

외국어(영어) 영역

정답

1	①	2	②	3	③	4	④	5	⑤
6	⑥	7	⑦	8	⑧	9	⑨	10	⑩
11	⑪	12	⑫	13	⑬	14	⑭	15	⑮
16	⑯	17	⑰	18	⑱	19	⑲	20	⑳
21	㉠	22	㉡	23	㉢	24	㉣	25	㉤
26	㉥	27	㉦	28	㉧	29	㉨	30	㉩
31	㉪	32	㉫	33	㉬	34	㉭	35	㉮
36	㉯	37	㉰	38	㉱	39	㉲	40	㉳
41	㉴	42	㉵	43	㉶	44	㉷	45	㉸
46	㉹	47	㉺	48	㉻	49	㉼	50	㉽

듣기대본 및 해설

1. [출제의도] 설명하고 있는 물건 찾기

W: Elbert, how do you like these shoes?
 M: Which ones? With the white ribbons?
 W: Yeah, I'd like to try them on.
 M: Go ahead. Maybe they'll look good on you.
 W: (Pause) I got them on. What do you think?
 M: Well, they make your feet look a little big.
 W: Then how about these black ones without ribbons? I really like the design.
 M: The black ones with low heels? Hmm, they are nice.
 W: No, I mean the black ones with high heels. I'll take them.

[해설] black ones, high heels로 여자가 원하는 구두의 모양을 알 수 있다.

[어구] heel 신발의 발뒤축

2. [출제의도] 심정추론

W: Long time no see! Where have you been?
 M: I have been to Sidney on a family trip.
 W: Sidney? I've always wanted to go there!
 M: My uncle lives there. He invited us.
 W: That's great! Did you go to the Opera House?
 M: Of course we did. Here are some pictures we took there. Do you want to see them?
 W: Sure. I guess you really enjoyed the trip.
 M: Yeah. My uncle promised he would invite us again.
 W: Really? How nice of him! One of my dreams is to see a concert in the Opera House.

[해설] 삼촌의 초대로 시드니를 방문한 남자의 사진과 다시 방문할 계획이라는 이야기를 듣고 여자가 부러워하고 있다는 것을 알 수 있다.

[어구] Long time no see! 오랜만이야!

3. [출제의도] 특정 정보 파악

W: In order to throw a great party, there are a few things you should consider carefully. First, decide on the day of the party. Usually Friday or Saturday is good. Then, decide whom to invite and send the invitation early. On the invitation, you can ask what kind of food and entertainment they would like to have. Good music will usually provide enough entertainment. Finally, for ideas, it's smart to ask those who have thrown great parties.

[해설] 날짜, 초대장, 음식, 오락 등 파티를 준비할 때 고려할 사항을 조언하고 있다는 내용을 유추할 수 있다.

[어구] throw a party 파티를 열다

4. [출제의도] 세부 정보 파악

(telephone)
 M: Hello?
 W: Hi, Kevin. This is Cathy.
 M: How are you doing, Cathy?
 W: Not very well. I have a bad cold and a high fever.
 M: Really? Are you all right? Did you see a doctor?
 W: Yes, I did. The doctor said I should take some rest at home. So, Kevin, will you be able to hand in my English homework?
 M: Sure, but how can I get your homework?
 W: I'll send it to you by e-mail. You can download my paper and print it out.
 M: That's no problem. Don't worry, Cathy. I hope you feel better soon.
 W: Thank you, Kevin. I owe you!

[해설] hand in my English homework으로부터 여자가 남자에게 영어 숙제를 제출해 달라고 부탁하고 있다는 것을 알 수 있다.

[어구] fever 열, hand in 제출하다

5. [출제의도] 대화 장소 파악

W: John, you've broken the safety rule again.
 M: Excuse me? What did you say?
 W: Put on your helmet. How many times have I told you to wear it?
 M: Sorry, but it's too hot and humid to wear it.
 W: I know what you mean, but look over your head. Imagine if such heavy tools and things fell on you. You might hurt your head and lose your life.
 M: I know. However, it's not comfortable at all. That's why workers don't wear it while working.
 W: Okay, John. Do you think just being

comfortable is more important than safety?

M: You're right, Ms. Kim. Safety comes first.

[해설] safety rule, helmet, heavy tool, worker에서 공사 현장임을 유추할 수 있다.

[어구] rule 규칙, tool 연장, 도구

6. [출제의도] 세부 정보 파악

(telephone)
 W: Hello?
 M: Michelle? Did I wake you?
 W: That's okay, George. I woke up early and fell asleep again.
 M: Listen, Michelle. Are you free this afternoon?
 W: Why? Anything special going on?
 M: I bought a fishing rod. Would you like to go fishing?
 W: Sounds like fun, but I just remembered that I've already made plans. I promised to take my sister's children to the zoo this afternoon. I'm sorry.
 M: That's okay. We can go next time. Bye.
 W: See you.

[해설] I promised to take my sister's children to the zoo.에서 여자가 할 일을 알 수 있다.

7. [출제의도] 숫자정보 파악

W: Good afternoon! Global Airlines.
 M: Hi, I'd like to book a flight from L.A. to Sacramento please.
 W: What day would you like to fly?
 M: Do you fly there every day?
 W: No, we only go there three times a week, on Monday, Wednesday, and Saturday.
 M: I see. How much is a one-way ticket?
 W: It's \$75 on Wednesday and \$95 on Monday and Saturday.
 M: Good. Well, I'd like a flight on Wednesday the 21st, please.
 W: OK. How many tickets do you need?
 M: I need two. When can I get my tickets?
 W: At the airport on Wednesday morning.

[해설] 수요일 출발 비행기 티켓 2장이므로 150달러이라는 것을 알 수 있다.

8. [출제의도] 종합적 이해

M: I recently moved into your neighborhood and felt happy to be in a new place, but I found one thing bothers me. Every morning, I find your restaurant's advertisements all over the place, even on my car. You might think throwing those papers around the neighborhood will be very effective to advertise your restaurant. But, that can make your neighbors angry instead. Please put those

papers in the proper place, like mailboxes or notice boards.

[해설] 이웃 식당의 광고지가 주변을 어지럽히고 있다는 것에 대해 불평하는 내용의 글이라는 것을 유추할 수 있다.

[어구] bother 괴롭히다, effective 효과적인, notice board 게시판

9. [출제의도] 세부 정보 파악

W: Daniel, I need your help! I'm going out of my mind.
M: What's the matter?
W: My parents are arriving soon and I have many things to do.
M: Calm down. Take care of your matters one by one. What has to be done first?
W: Cleaning, I think. The house is a mess.
M: What's next?
W: I have to make tomato soup, grill the beef, and set the table.
M: All right! Why don't you take care of all the cooking, while I go get the vacuum and clean the house?
W: Thank you so much!

[해설] 청소기로 집을 청소해 주겠다고 남자가 말하고 있다.

[어구] out of one's mind 정신이 나간, mess 난장판, grill 고기를 굽다, vacuum 진공청소기

10. [출제의도] 도표를 보고 특정 정보 파악

M: Jennifer, what do you want to do next?
W: How about going to ride the roller coaster?
M: Roller coaster? I don't like riding them because I get so dizzy.
W: Then let's join the Dance Party. It'll give us a totally different taste from the Europe Festival.
M: That sounds good. Why don't we take some rest before joining the Dance Party?
W: Come on! We don't have enough time. We should leave here before nine o'clock.
M: I know, but it's already six thirty. We didn't even have lunch. I'm exhausted.
W: Cheer up! There are still two things left to join.
M: You are too energetic!

[해설] 6시 30분부터 9시까지 볼 수 있는 프로그램 두 개는 Dance Party와 Tree Lighting Ceremony라는 것을 알 수 있다.

[어구] dizzy 현기증 나는, I'm starving. 배고프다, cheer up! 기운 내!

11. [출제의도] 종합적 이해

W: What can I do for you?
M: My name is Tom Jones and I read your advertisement in today's newspaper.

W: Have you ever worked in a restaurant before?

M: No, but I'm a fast learner.

W: Well, can you work on weekends?

M: Of course! I'm also a hard worker with good personality.

W: Okay. You got yourself the job.

M: Thank you. When can I start?

W: From this Saturday.

M: Yes, ma'am. By the way, what's the hourly pay?

[해설] 여자가 직원을 고용하려고 하고, 주말근무 여부를 묻고, 남자는 시간당 pay가 얼마인지 묻는 것으로 보아 고용인과 피고용인 사이라는 것을 알 수 있다.

12. [출제의도] 세부 정보 파악

W: What a heat wave! Looks like another hot day.
M: Yes, it's the dog days of summer.
W: How do you get through this kind of hot weather?
M: Taking a cold shower comes to mind first, and having a glass of iced coffee comes next.
W: Sounds cool! What about going to movie theaters? They are fully air-conditioned.
M: That can be one of the ways to beat the heat. Oh, one more thing.
W: What is it?
M: Going to the mountains. Tree shade and a breeze are fantastic.
W: Right!

[해설] cold shower, a glass of iced coffee, movie theater, mountain going의 더위 극복 방법이 언급되어 있다.

[어구] heat wave 무더위, dog days 삼복 더위, to beat the heat 더위를 이기다, breeze 산들바람

13. [출제의도] 그림에서 묘사된 상황 찾기

① W: How would you like your hair done?
M: I'd like to have it permed.
② W: Look! The mirror is broken.
M: Oh, dear. A broken mirror brings bad luck.
③ W: What great muscles!
M: I go to the gym and lift weights every day.
④ W: I am losing weight for no reason.
M: You should go see a doctor.
⑤ W: Your new hat suits you well.
M: Thanks. I bought it yesterday.

[해설] 남자가 거울 앞에서 근육을 자랑하고 있는 것으로 판단할 수 있다.

[어구] muscle 근육, gym(nasium) 체육관

14. [출제의도] 적절한 응답 파악

W: Mike, how was your birthday party?
 M: I think it went very well.
 W: That's good.
 M: Yeah, but I shouldn't have invited my cousin. I couldn't get him to leave.
 W: Really? How late did he stay?
 M: Until one o'clock in the morning! Can you believe that? I had to go to school the next day.
 W: I think your cousin was really bad-mannered. Why didn't you ask him to leave earlier?
 M: _____

[해설] 파티에서 예의 없이 행동한 사촌에 대해서 왜 빨리 보내지 않았느냐고 질문하는 것에서 응답을 유추할 수 있다.
[어구] should not have p.p. -하지 않았어야 했는데(과거의 행동에 대한 후회를 나타내는 표현)

15. [출제의도] 적절한 응답 파악

M: Did you find out about flying to Chicago?
 W: Yeah. It costs \$200 one way.
 M: Wow! That's expensive.
 W: But you know what? A rental car is only \$50 a day.
 M: Fifty dollars? Sounds good. What do you think?
 W: I guess it would be cheaper to go by car.
 M: OK. Do you want me to rent a car?
 W: Sure, but you have to drive, too.
 M: Me, why? Can't we share the driving?
 W: _____

[해설] Chicago까지 자동차로 여행을 같이 가자고 결정된 후에 남자가 운전을 같이 하자고 요구하는 말에서 여자의 응답을 유추할 수 있다.
[어구] share -을 같이 하다

16. [출제의도] 적절한 응답 파악

W: Can I help you?
 M: Yes, I want to send some flowers to my mother in New York.
 W: When do you want her to get the flowers?
 M: By this Saturday. Is that OK?
 W: Sure, no problem. What kind of flowers would you like?
 M: Well, what do you recommend?
 W: Roses are very nice at this time of year.
 M: Okay. A dozen red roses, please.
 W: All right. Would you like to include a message?
 M: _____

[해설] 남자가 어머니에게 꽃을 보내 주는 상황에서 꽃과 함께 전할 말이 있느냐고 물어보는 것에 대한 응답을 유추할 수 있다.

17. [출제의도] 상황에 맞는 말 고르기

W: Tom is a high school student. In his class, he was praised for his excellent essay in front of the other students. But, the essay was done by his elder sister, not by him. He felt uncomfortable and guilty. So after school, he visited Mrs. Smith's office. When she heard the whole story, she was happy instead of being angry at him because he didn't hide the truth. In this situation, what would Mrs. Smith most likely say to Tom?
 Mrs. Smith: Tom, _____

[해설] 누나가 대신 써 준 essay에 대해 죄책감을 느끼고 교사에게 진실을 말한 Tom에 대해서 교사인 Mrs. Smith가 응답할 것을 유추할 수 있다.
[어구] to praise 칭찬하다, to hide 숨기다

**** 읽기 ****

18. [출제의도] 지칭 추론

[해석] 우리는 천둥을 볼 수는 없지만, 소리를 들을 수는 있다. 그것은 폭발 소리와 같은 소리를 가지고 있다. 그것은 마치 총이 발사되는 소리와 같다. 그것은 다양한 다른 소리를 가지고 있기도 하다. 가끔은 박수 소리와 같을 때도 있다. 많은 사람들이 그것을 두려워하기도 한다. 그러나 사람을 다치게 할 수는 없다. 그러면 이러한 현상은 어떻게 발생하나? 그것은 번개의 열에 의해서 팽창된 공기이고, 그래서 그것이 소리를 만들어 낸다. 이런 식으로 천둥은 항상 번개와 같이 발생한다. 그것이 천둥을 만들어낸다. 빛이 소리보다 더 빠르기 때문에 우리는 천둥소리를 듣기 전에 번개를 볼 수 있다.
[해설] 번개를 항상 따라다니는 것이 천둥이라는 것에서 ④ it은 천둥이 아니라 번개이므로 천둥이 될 수 없다.
[어구] explosion 폭발, phenomenon 현상, lightning 번개

19. [출제의도] 지칭 추론

[해석] 많은 책들이 이 짧은 부분으로 시작한다. 작가는 어떻게 책이 구성되었고 왜 책이 그런 식으로 구성되었는지를 설명하기 위해 이 부분을 쓸 수 있다. 또한 이것은 작가가 왜 그 책을 썼으며 그 주제에 관한 다른 책들과는 왜 다른지를 설명할 수 있다. 이것은 독자들에게 작가가 진하고자 희망하는 주제를 독자들에게 말해 줄 수 있다. 때로 이 부분에서 작가는 자신이 그 책을 쓰도록 도와준 사람들에게 감사함을 표현하는 부분이 있다고 말하는 것으로 보아 책의 서문 부분이라는 것을 알 수 있다.
[해설] 작가가 책 서두에서 책의 구성, 주제, 집필 이유, 다른 책과의 차이점, 책 집필 과정에서 도와준 사람들에 대한 감사한 마음을 표현하는 부분이 있다고 말하는 것으로 보아 책의 서문 부분이라는 것을 알 수 있다.
[어구] author 작가, describe 설명하다

20. [출제의도] 문법성 판단

[해석] 아스피린 발명 이전에 사람들은 버드나무라 불리는 나무 껍질로 염료수를 만들어 마셨다.

이 염료수는 그들의 통증과 열을 사라지게 해주었다. 사람들은 수천년 동안 버드나무 껍질 염료수를 마셔왔지만, 어느 누구도 왜 그것이 도음이 되는 지를 알지는 못했다. 1830년대에 이르러 영국의 과학자들이 그 버드나무 껍질 속에 들어 있는 모든 것들을 분석했다. 그들은 그 나무의 어느 부분이 통증을 없애준다는 것을 밝혀냈다. 그들은 이 통증을 완화시켜 주는 물질을 살리신(salicin)이라 명명했다. 얼마 지나지 않아 사람들은 살리신으로 약품을 제조하여 판매하게 되었다.

[해설] (A) 버드나무라 '불리운다'는 의미로 과거 분사가 필요하므로 'called'가 필요하다. (B) 동사 make가 사역동사이므로 동사 원형 'go'가 필요하다. (C) 수의 일치를 위해 주어와 동사를 복수형으로 일치시켜야 하므로 복수형 'were'가 필요하다.
[어구] bark 나무껍질, analyze 분석하다, substance 물질

21. [출제의도] 문법성 판단

[해석] 심지어 꽃들도 우리를 위해서 일할 수 있다. 그들은 예쁘게 보일 뿐만 아니라 어떤 한 종류의 꽃은 도로 상공의 대기 속에 얼마나 많은 스모그가 있는지를 측정하기 위해 사용된다. 그 꽃의 이름은 Winter Queen Gamma 3인데 그것은 베고니아의 일종이다. 그것은 스모그에 6일간 방치되면 꽃잎에 흰 반점이 생긴다. 만약 스모그가 이를 더 지속되면 그 점들은 물집으로 변한다. 그러면 그 꽃잎들은 갈색으로 변하면서 잎 전체에 구멍이 난다. 그 꽃들은 이러한 위험 속에서 살고 있는 사람들에게 경고하기 위해 일하고 있다.

[해설] ① look + 형용사 보어: ~하게 보인다 ② be used to V 는 be used 가 목적을 나타내는 to 부정사의 부사적 용법과 결합하여 ~하기 위해서 사용된다."의 수동 의미이다. ③ Winter Queen Gamma 3를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 which가 필요한데, that이 쓰였으므로 잘못된 표현이 된다. ④ 시간을 나타내는 부사절에서는 종종 주어와 be동사가 생략된다. 여기서는 it is가 생략된 것이다. 혹은 분사 구문을 만들 때 의미를 명확하게 하기위해 접속사를 생략하지 않을 수도 있는데 이 경우가 그에 해당한다. ⑤ to 부정사의 목적을 나타내는 부사적 용법이다.
[어구] spot 반점, warn A of B A에게 B를 경고하다

22. [출제의도] 논리성 파악

[해석] 터치 스크린은 사용자도 하여금 키보드로 타이핑을 하거나 마우스를 움직이게 하기보다는 손가락의 접촉으로 컴퓨터와 상호작용할 수 있도록 해줌으로써 많은 장점을 제공해준다. ① 터치 스크린의 주요한 장점들 중의 하나는 사용하기에 매우 쉽다는 것이다. ② 왜냐하면 사람들이 손가락으로 사물을 가리키는 것이 자연스럽기 때문이다. ③ 게다가 터치 스크린은 일반적으로 사용자들이 배우기에 쉽다. ④ 스크린을 만지는 손가락은 전자 빔을 방해하게 되어서 전기 신호를 보내게 된다. ⑤ 당신이 요청하는 것이 수행되도록 하기 위해서는 다른 기술은 필요 없고 단지 손가락으로 가리키기만 하면 된다.

[해설] 터치 스크린 사용의 장점을 나타내 주고

있는 글이다.

[어구] interact 상호작용을 하다, advantage 장점, interrupt 방해하다

23. [출제의도] 글의 목적 파악

[해설] 우리 모두는 파리 외곽에 위치한 Euro-Disney에 새로운 철도가 개통되어서 대단히 기쁘다. 그러나, 그 철도가 바쁜 시간대에는 아주 혼잡하고 불편하다는 점을 지적해두고 싶다. 파리에서 Euro-Disney까지 그 철도를 이용하는 것이 너무 불편하기 때문에 돈을 낭비하고 있는 것이라 할 수 있다. Euro-Disney로 더 많은 관광객을 유치하기 위해서는 정부에서 승객이 가장 많은 시간대에 더 많은 기차를 투입해야 된다고 생각한다. 또한 프랑스어를 모르는 관광객들이 많다; 그러므로, 우리에게는 기차역에 있는 안내소에 영어와 다른 언어를 할 수 있는 직원들이 필요하다. 만약에 우리가 이러한 조치를 취한다면 더 많은 관광객들이 편안하고 안전하게 Euro-Disney를 방문할 것이라고 확신한다.

[해설] Euro-Disney에 더 많은 관광객을 유치하기 위해서 교통과 언어 문제를 해결해야 될 것이라고 정부에 제안하는 내용이다.

[어구] attract 끌어들이다

24. [출제의도] 도표 이해

[해설] ① 가장 인기 없는 장르는 드라마이다. ② 공상과학 장르가 공포 장르보다 인기가 많다. ③ 액션과 어드벤처 장르가 다른 어떤 장르보다 인기가 많다. ④ 공포장르의 인기는 애니메이션 장르 인기의 2배이다. ⑤ 4명 중 1명은 로맨틱 코미디를 가장 좋아하는 장르라고 생각한다.

[해설] ④ 공포장르의 인기는 애니메이션 장르 인기의 선호도가 2배가 아니라, 4% 높다.

[어구] genre 장르, twice as high as -의 두 배

25. [출제의도] 빈칸 추론

[해설] 헨델은 바하와는 달리 1706년에 이탈리아를 여행할 때 이미 뛰어난 작곡가였다. 거기에서 그는 오페라와 오라토리아를 작곡했다. 그의 유명한 오라토리오 'Messiah'를 작곡할 때 그는 성경의 리브레토를 사용했다. 그 'Messiah'는 런던에서 큰 성공을 거두었다. 왕족도 포함해서 모든 귀족들이 그 자리에 있었다. 'Hallelujah Chorus'도중에 왕이 너무 흥분해서 벌떡 일어섰다. 그래서 모든 청중이 일어섰다. 그 이후로 계속해서 'Hallelujah Chorus' 도중에 청중들이 일어나는 것이 관습이 되었다.

[해설] 왕이 오페라를 감상할 때 감동해서 벌떡 일어난 것을 다른 모든 사람들이 예의상 왕을 따라서 일어섬으로서 관습으로 굳어졌다는 것을 내용으로 유추할 수 있다.

[어구] nobility 귀족

26. [출제의도] 빈칸 추론

[해설] 어느 음악 선생님이 학생들에게 음악과 소음의 차이점을 설명해주고 싶었다. 그는 여러 가지 크기의 나무 블록을 교실에 가지고 들어왔다. 학생들은 선생님이 그 블록을 벽에다 아무렇게나 던지는 것을 보고 깜짝 놀랐다. 모든 학생들은 그 소리

가 소음이라는 점에 이견이 없었다. 그 다음 선생님은 그 블록을 다시 집어 들고 벽에 던지기 시작했다. 그러나 이번에는 선생님은 그 블록을 어떤 일정한 순서에 따라 던졌다. 그러자 그 학생들은 그것이 'Mary Had a Little Lamb'이라는 동요라는 것을 금방 알아차렸다. 그 때 그 선생님은 "음악이란 무엇이지?"라고 질문했다. 음악은 소리를 구조화시킨 것이라는 학생들의 응답이 나왔다.

[해설] 어떤 일정한 순서(in a special order)에 따라 던짐으로써 학생들에게 음악적 감각을 경험하게 했으므로 음악이라는 것은 '소리를 구조화 시킨 것(organized noise)'과 밀접상통한다고 볼 수 있다.

[어구] randomly 무작위로, recognize 인식하다

27. [출제의도] 빈칸 추론

[해설] 18세기 프랑스인 Ebbot Charles가 최초로 귀머거리를 위한 수화(sign language)를 체계화시켰다. 수화가 미국에 도입된 것은 1816년이었다. 오늘날 그것은 미국에서 네 번째로 가장 많이 사용되는 언어가 되었다. 수화는 여러 측면에서 보았을 때 풍부한 어휘와 고도로 체계화된 문법을 특징으로 한 어떠한 구어(spoken language)와도 유사하다. 유일한 차이점은 수화에서는 정보가 귀가 아니라 눈을 통해서 처리가 된다는 점이다. 따라서, 얼굴 표정과 신체의 움직임이 정보를 전달하는데 중요한 역할을 한다.

[해설] 수화는 눈을 통해서 정보를 처리한다고 했으므로 얼굴표정과 신체의 움직임이 의사소통을 하는데 중요하다.

[어구] deaf 귀머거리, convey 전달하다

28. [출제의도] 빈칸 추론

[해설] 국제적으로 잘 알려진 축구 심판인 Ken Aston은 축구에 중요한 기여를 했다. 그는 카드 제도를 만들었다. 심판들은 경기 규칙을 위반한 선수들에게 카드를 준다. 노란 카드는 경고를 뜻한다. 빨간 카드는 퇴장이라는 것을 의미한다. Aston에 따르면 카드 제도는 언어(로 인한) 의사소통 문제를 막아준다. 그 카드는 국제 언어이다. 모든 선수들은 노란색과 빨간색 카드가 무엇을 의미하는지 이해한다. 그는 그 아이디어를 교통 신호등에서 얻었다고 말했다.

[해설] 국제적인 언어로 모든 선수가 그 의미를 이해한다고 했으므로 선수와 심판이 서로 사용하는 언어가 달라서 발생할 수 있는 문제들을 막을 수 있다는 ①번이 정답이다.

[어구] contribution 기여

29. [출제의도] 글의 분위기 추론

[해설] 여름은 거의 비 한 방울 내리지 않고 지나갔고 다시 겨울 파종을 할 시간이 다가왔다. 그러나 물 없이는 옥수수, 고구마, 쌀의 겨울 파종을 할 수 없을 것이다. 그 즈음 Hasari에게 유일하게 남아있는 암소는 이미 빼와 가족뿐이었다. 암소에게 짚을 주었던 것은 오래전 일이었다. 그의 집에 작은 그늘을 드리워 주고 있는 세 그루의 바나나 나무 잎을 암소에게 먹이로 주었다. 어느 날 아침 Hasari는 그 암소가 혀를 내민 채로 옆으로 누워 있는 것을 보았다. 바로 그 때 Hasari는 그의 다른 동물들이 죽을 것이라는 것을 알았다.

[해설] 오랫동안의 가뭄으로 인하여 파종을 못하고 가축을 기를 수 없는 농부의 절망적인 상황에서, 절망적인 분위기를 느낄 수 있다.

[어구] nothing but 겨우(=only), skin and bone 뼈와 가죽만 남은, feed(- fed - fed) 먹이를 주다

30. [출제의도] 심정 파악

[해설] "제게 양복을 사주시기로 약속을 하셨잖아요. John 삼촌의 양복을 입으라는 말씀은 없었잖아요." Hector가 소리쳤다. "그래 안다. 하지만 우리가 지금은 그럴 형편이 못 되는구나. John 삼촌이 너랑 체격이 비슷하고, 친절하게도 새 양복을 빌려주시겠다고 별 차이 없잖니?" 엄마가 말씀하셨다. Hector는 얼굴에 피가 물리는 것을 느꼈다. 그 부모님은 일주일 넘게 그의 졸업파티를 준비해왔다. '쓸데없는 파티에 돈을 쓰느니 내 양복이나 사주시지'라고 그는 생각했다.

[해설] 약속한 양복을 사주지 않고 "graduation party"에 돈을 쓰고 있는 부모님께 얼굴에 피가 물릴 정도로 화가 난 것을 알 수 있다.

[어구] suit 양복, dumb party 쓸데없는 파티

31. [출제의도] 논리성 파악

[해설] 중력은 땅 쪽으로 물체를 끌어당기는 보이지 않는 힘이다. 여러분이 지구에서 떨어질수록 중력도 약해진다. 사람들이 우주 왕복선 밖으로 나갈 때에는 그 우주선에 연결되어 있는 선을 계속 잡고 있어야 한다. 만약에 그들이 선을 잡고 있지 않으면 우주선에서 떨어져 둥둥 떠다니는 것이다. 그런데 모든 물체는 중력을 사용하여 다른 물체를 그들 쪽으로 끌어들이기도 한다. 일반적으로 물체의 크기가 클수록, 중력도 강해진다. 예를 들면, 목성은 너무 커서 모든 다른 행성들을 그 내부에 담을 수 있을 정도이다. 목성은 모든 다른 행성들보다 더 강력한 중력을 갖고 있다.

[해설] '물체의 크기가 클수록, 중력도 강해진다'는 것을 목성을 예로 들어 설명하고 있으므로 ④번이 정답이다.

[어구] gravity 중력, float 떠다니다, planet 행성, atmosphere 대기

32. [출제의도] 문맥에 맞는 어휘 파악

[해설] 이탈리아는 세계에서 출산율이 낮은 국가 중에 하나다. 그리고 출산율이 낮은 데에는 여러 가지 원인이 있다. 한 가지 원인은 1970년대에 실업률의 증가가 사람들을 경제적으로 불안하게 느끼도록 만들었기 때문이다. 따라서 아이들을 적게 낳게 되었다. 두 번째 이유는 시골에서 도시로 이동한 사람들이 더욱 증가했다는 것이다. 그러나 도시의 생활비와 양육비가 비싸서, 사람들은 아이를 많이 낳을 수 없었다. 세 번째 이유는 가정 밖에서 직장을 갖는 여성들의 숫자가 늘었다는 것이다. 마지막 이유는 많은 성인들이 핵가족으로 즐길 수 있는 생활방식을 원한다는 것이다.

[해설] 사람들이 아이를 많이 낳을 수 없는 이유는 도시의 생활비와 양육비가 비싸기 때문인데, lower가 사용되었기 때문에 ③번의 단어가 본문과 배치된다.

[어구] insecure 불안한, rural 시골의, urban 도시의

33. [출제의도] 필자의 주장

[해석] “Kids Gone Wild”라는 신문 기사를 보면 아이들이 일으키는 모든 문제들이 떠오른다. 기사를 읽은 뒤에 어렸을 때 내가 얼마나 거칠었는지 깨달았다. 나는 아이들이 보통 그들의 행동이 무엇을 유발시키는지 모르기 때문에 그리고 어린 시절을 즐겁게 보낼 필요가 있기 때문에 가끔은 거칠어도 괜찮다고 생각한다. 어른들은 아이들을 자신들이 대우받는 것처럼 대해서는 안되는데, 그 이유는 아이들이 그저 아이이기 때문이다. 어른들은 자신들이 어렸을 때 대우 받기를 원했던 방식으로 아이들을 대우해 주어야 한다. 어른들은 아이들이 잘못을 하려고 할 때 나무라서는 안되는데, 그 이유는 아이들이 순수해서 현재 무엇을 하고 있는지 모르기 때문이다.

[해설] ‘어른들은 자신들이 어렸을 때 대우 받기를 원했던 방식으로 아이들을 대우해 주어야 한다.’는 것으로 유추해 보았을 때 필자는 아이들 입장에서 이해하려고 노력해야 한다는 것을 주장하고 있다.

[어구] conflict 갈등, 문제, treat 대우하다, innocent 순수한

34. [출제의도] 적절한 어휘 판단

[해석] 관광업은 현재 큰 사업이다. 또한 관광업은 국제적인 사업이다. 관광업은 전 세계의 거의 모든 나라들을 포함한다. 관광객 숫자가 빠르게 증가 한 것에 대한 많은 이유가 있다. 전 세계적으로 향상된 생활수준은 휴가에 대한 수요를 증가시켰다. 저렴한 유람선을 대체한 1970년대의 항공 여행은 사람들이 해외여행을 쉽게 하도록 만들어 주었다. 동시에 저가의 패키지 여행의 발명은 해외여행을 대중들에게 가능케 했다.

[해설] 해석 참조

[어구] rapid 빠른, low-cost package 저가 단체 여행, vocation 직업

35. [출제의도] 논리성 파악

[해석] 마야인들의 부모들은 자식들이 상류층의 표시를 갖게 되기를 소망한다.

(C) 그들은 모든 인간들이 옥수수 신에서 왔다고 믿었는데 옥수수신은 가장 중요한 신으로 여겨졌다. 아이가 태어났을 때, 그들은 며칠 동안 아이의 머리를 두개의 나무 조각 사이에 끼웠다.

(A) 그러면 아이의 머리형태가 영원히 평평하고 길게 되었다. 그들은 이 길고 평평한 머리가 상류 계층의 표시인 옥수수처럼 보인다고 생각했다.

(B) 그들은 또한 아기의 머리카락에 작은 공을 드리워지게 했다. 아기가 이 공을 보면 후에 사시가 되었다. 이것 또한 상류층의 상징이었다.

[해설] (C)에서 마야의 어린이들이 태어났을 때 나무 조각 사이에 머리를 끼워 머리 모양을 변형시킨 결과가 (A)에 나와 있고, (B) also를 사용하여 어린이의 눈 사이에 작은 볼을 달아 사시를 만든다는 내용이 추가적으로 언급되어 있다.

[어구] flat 평평한, sign 상징, cross-eyed 사시의

36. [출제의도] 글의 주제 찾기

[해석] “모자와 코트를 입어라, 그렇지 않으면 감기에 걸린다.” 또는 “감기에 걸리기 전에 젖은 옷

을 갈아입어라.” 당신은 이러한 표현을 틀림없이 들어 보았을 것이다. 그러나 젖거나 추운 것은 감기를 발생시키지 않는다. 그것이 감기에 더 잘 걸리게 할지는 모르지만 말이다. 당신의 몸은 열을 요구한다. 바깥이 아무리 추워도, 당신의 몸은 36.5도의 체온을 필요로 한다. 추위를 느끼게 되면, 당신의 몸은 추가적인 열을 만들어야만 한다. 이러한 것을 하는 동안, 당신의 몸은 감기균이 당신을 공격하는 것을 막기 위한 충분한 항체포들을 만들 수 없게 된다.

[해설] 감기의 원인이 춥거나 젖어서가 아니라 체온을 유지하기 위해 열을 추가로 발생하는 과정에서 감기균을 막는 항체포를 충분히 만들 수 없기 때문에 감기에 걸린다는 내용이다.

[어구] put on -을 입다, temperature 기온, cell 세포

37. [출제의도] 글의 주제 찾기

[해석] 최근에 많은 미국인들은 1센트 동전을 골칫거리고 여긴다. 사실, 많은 사람들은 1센트 동전을 사용하지 않는다. 우리반을 대상으로 한 조사에 따르면, 대략 2/3가 1센트 동전은 성가신 것이라고 밝혔다. 1센트 동전은 자리만 차지하고 주머니나 지갑, 그리고 핸드백에 무거운 덩어리 뿐이다. 1센트 동전은 우리가 다른 동전을 찾으려 할 때 방해만 된다. 1센트 동전은 정확한 거스름을 찾아야 할 때 계산대의 흐름만 느리게 할 뿐이다. 그리고 대부분의 경우 정전으로 동전을 필요로 하는 경우에, 가령 복사기나, 공중전화, 또는 자판기를 사용하게 되는 경우 1센트 동전을 사용할 수 없다.

[해설] 1센트 동전이 실제 생활에서는 별 쓰임이 없이 사람들에게 성가신 존재처럼 되어버렸다는 내용이기 때문에 1센트 동전의 쓸모 없음을 말해 주고 있다.

[어구] annoyance 성가심, take up 차지하다 pay phone 공중전화

38. [출제의도] 내용 일치

[해석] page들은 의원들을 위해 일하는 십대들이다. page들은 의원들에게 신문을 배달하거나 전화를 받거나 사무실 간에 서류를 전달하기도 한다. page들은 의원을 돕기 위해 그들이 할 수 있는 일들을 무엇이든 한다. 의회 회기 중에는 새벽 한 시까지 일을 하기도 한다. page들은 한 달에 1,092달러를 번다. 받는 월급의 약 30%가 세금, 주거비와 식대비로 공제된다. page들은 9월 1일부터 다음해 1월 1일까지 일해야 한다. 그들은 성격이 좋으면 6월까지 계속 일할 수 있다.

[해설] 9월 1일부터 1월 1일까지 근무를 하게 되면 4개월이다.

[어구] Congress 미 의회, document 서류, tax 세금

39. [출제의도] 내용 일치

[해석] 저 여기에 도착했습니다. 어제 열차를 4시간 타고 왔습니다. 참으로 재미났어요, 왜냐하면 한 번도 열차를 타본 적이 없었거든요. 대학은 정말 크고, 이상한 곳이에요-방을 나설 때마다 길을 잃어버렸어요. 제가 나중에 좀 더 혼란스러울 때 이 대학에 대해 설명 드릴게요. 월요일에 제 수업

이 시작됩니다. 그리고 지금은 토요일 밤이구요. 하지만 당신과 친해지고 싶어서 우선적으로 편지를 쓰고 싶었습니다. 알지 못하는 사람에게 편지를 쓰는 것은 이상해 보이네요-편지를 쓴다는 자체가 저에게는 이상하게 보여요-저는 이제까지 편지를 서너 번밖에 써 본 적이 없거든요.

[해설] 해석 참조

[어구] get lost 길을 잃다, mixed-up 감정이 혼란스러운, description 묘사

40. [출제의도] 연결사 찾기

[해석] 미국에서, 사람들은 집에서 여흥을 즐긴다. 미국인들은 종종 친구들을 식사나 파티에 초대한다. 사람들은 누군가를 초대할 때 이런 식으로 말을 한다: “이번 주 금요일에 저녁 먹으러 오지 않을까?” 하지만, 때로 사람들은 초대처럼 들리지만 실제로는 초대가 아닌 표현들을 사용한다. 예를 들어, 누군가는 이런 말을 할지도 모른다: “언제 식사나 한 번 하러 와.” 또는 “조만간 점심이나 함께 먹자.” 이 표현들은 실제로는 단지 대화를 예의바르게 끝내기 위한 것들이다. 이 표현들은 실제 초대가 아니다. 왜냐하면 이 표현들은 구체적인 시간이나 날짜를 언급하고 있지 않기 때문이다. 이 표현들은 단순히 말한 사람이 친근감을 나타내기 위한 것들이다. 따라서, 다음에 초대처럼 들리는 것을 듣게 되면, 주의깊게 들어라. 과연 진짜 초대인지, 아니면 말한 사람이 단지 친근감을 나타내기 위한 것인지들.

[해설] 초대처럼 들리지만 실제 초대가 아닌 예들 들은 부분과 결론을 나타낸 부분이므로 각각 for instance와 therefore가 들어간다.

[어구] specific 구체적인, friendly 친근한

41. [출제의도] 글의 제목

[해석] 홍콩에서 대중음악 공연 기획자들은 최근 어떤 문제에 직면하게 되었다. 그들은 Hong Kong Stadium에서 큰 공연을 계획하고 있었다. 그들은 약 17,500명의 사람들이 그 콘서트에 참가할 것이라고 예상하고 있었다. 그 공연장 주변에 살고 있는 주민들은 공연에서 발생하는 모든 소음에 대해 무척 화를 냈다. 마침내, 기획자들은 좋은 생각을 해냈다. 공연이 있던 날 밤에 그들은 청중들이 깨도록 17,500개의 장갑을 나누어 주었다. 청중들이 박수를 칠 때, 그들은 많은 소리를 내지 않게 되었고, 근처 주민들은 더 이상 그 공연에 대해 화를 내지 않았다.

[해설] 공연으로 발생할 수 있는 소음문제를 장갑으로 제치있게 해결한 내용이다.

[어구] organizer 기획자, clap 박수치다, resident 주민

42. [출제의도] 글의 제목

[해석] Edumunds 초등학교의 구내식당에 흥미있어 하는 아이들이 긴 줄을 이루고 있었다. 그 학생들은 맛있는 새로운 음식인 밝은 녹색 피자를 적극적으로 먹어보려고 하고 있다. 이것은 마치 과학실험이 잘못된 것처럼 들릴지 모른다. 사실 이것은 지역에서 자란 야채들로 만들어진 신선한 메뉴이다. Vermont주의 Burlington에 있는 Edumunds와 다른 공립학교들은 농장-학교 프로

그럼의 한 부분을 이루고 있다. 이 프로그램은 지역에서 키운 과일과 야채를 학교 구내식당에 공급하고 있다. 적어도 23개 주의 400개의 교육 자치구에서 점심으로 농장에서 막 수확한 신선한 음식을 제공하고 있다. 이 프로그램은 지역 농부들이 자신들의 제품을 학교에 팔수 있어서 좋은 반응을 얻고 있다. 또한 더 신선한 음식을 먹을 수 있기 때문에 학생들의 건강에도 좋다.

[해설] 농장과 학교의 연계를 통해 보다 신선한 점심을 제공할 수 있는 프로그램에 관한 글이다.

[어구] tasty 맛있는, experiment 실험, local 지역의, 지방의

43. [출제의도] 요지 찾기

[해석] 우리가 친구에게 충고를 구할 때, 우리는 그들이 우리 행동에 대해 동의를 해 주기를 원한다. 만일 그들이 우리가 한 행동이 틀렸다고 말한다면, 우리는 놀란 반응을 할 것이고, 그들이 말하는 것을 받아들이지 않는다. 만일 그들이 공감을 나타내는 반응을 한다면, 우리는 인정받는 것으로 여길 뿐만 아니라 현명한 친구가 있다는 것에 행복감을 느낀다. 이러한 인정받음에 대한 굶주림은 아마 우리가 우리 자신의 행동에 대해 가장 의심스러움을 느낄 때 가장 강할 것이다. 그러므로, 친구들이 우리에게 그들의 행동에 대한 충고를 구할 때 우리는 그들에게 긍정적인 반응을 보여 주는 것이 낫다.

[해설] 친구가 조언을 요청할 경우, 동의를 의미하는 담겨있는(공감) 담긴) 반응을 해주어야 한다는 내용이 담긴 글이다.

[어구] behave 행동하다, accept 수용하다, response 반응

44. [출제의도] 요지 찾기

[해석] 잠지 안에 있는 옷을 사는 젊은 사람들은 모두 유행의 희생자들이다. 최신 유행하는 옷을 입고, 올해의 모델에 맞추어 끊임없이 자신의 이미지를 변화시킨다. 그런 행동은 “나를 좀 보세요. 나는 나만의 취향에 확신이 없어요. 나는 다른 사람들이 나를 무시하지 않도록 하기 위해 유행을 따라요”라고 말하고 있는 것이다. 그래서 가장 최신의 유행을 쫓는 것도 사실은 자신에 대한 불안감을 숨기는 것일 수도 있다. 여기서는 옷이 말 그대로 그 사람의 불안감을 가려주는 것이다.

[해설] 최신유행을 따라 옷을 입는 것은 사실은 자신에 대한 불안감을 숨기고 자신감이 결여를 나타내 준다는 내용이다.

[어구] victim 희생자, confidence 자신감, look down on -을 무시하다

45. [출제의도] 요약하기

[해석] 전문가들에 따르면 4세에서 12세까지의 아이들은 매일 60분 이상씩 운동해야 된다고 한다. 그러나 아이들은 즐겁지 않으면 운동을 하려하지 않는다. 그래서 체육교사들은 운동을 재미있게 해주는 새로운 방법들을 찾아왔다. 어떤 아이들에게는 재미있는 운동이 암벽 등반처럼 힘들고 흥미 있는 스포츠를 의미한다. 그리고 다른 어떤 아이들한테는 재미있는 운동이 경쟁심을 덜 자극하는 활동을 하는 것을 의미할 수도 있다. 어떤 한 교

사가 1마일 경주를 12분 경주로 바꾸어 보았다. (그것은 경쟁심을 자극하지 않는 방법이었다.)그런 식으로 하자 모든 학생이 동시에 경주를 끝마쳤다. 그리고 달리기를 못하는 학생들조차도 즐겁게 경주를 끝마칠 수 있었다.

[해설] Kids won't exercise if they don't enjoy it / it means making activities less competitive 로 보아 아이들은 즐겁고 경쟁적이지 않으면 운동을 즐겨워한다고 판단할 수 있다.

[어구] expert 전문가, competitive 경쟁적인, replace A with B A를 B로 바꾸다

[46~48] [출제의도] 주제 파악, 빈칸추론, 내용 일치

[해석] Person A 동물을 이용하는 모든 형태의 스포츠와 오락은 금지되어야 한다. 우리와 마찬가지로 동물들은 공포, 스트레스, 피로, 고통을 느낄 수 있다. 스포츠를 목적으로 사냥을 하거나 우리를 위해 공연을 하도록 만들거나, 우리들의 즐거움을 위해서 동물들을 이용하는 것은 잔인한 일이다. 비록 인간이 다른 종에 대해서 강력한 힘과 지배력을 가졌다 할지라도, 인간은 그 힘을 남용하지 않을 책임을 가지고 있다. 스포츠와 오락에서 동물을 사용하는 것은 우리들의 책임의 지위를 남용하는 것이다.

Person B 우리는 인간의 기쁨과 동물의 복지사이의 균형을 유지할 필요가 있다. 우리가 동물복지를 가장 중요한 일로 간주한다면, 우리는 동물들이 잔인하게 다루어지거나, 그들에게 부상이나 죽음의 위험이 높은 모든 스포츠를 금지해야 한다. 그러나 몇몇 스포츠들은 다르다. 경마나 경견(競犬)에 종사하는 사람은 누구나 다음과 같이 말할 것이다. 그들의 관심은 동물들이 경주에서 잘하도록 하기위하여 그들을 건강하고 기쁘게 해 주는 것이다. 그들은 또한 대부분의 이러한 동물들이 경주와 승리를 즐긴다고 말할 것이다.

[해설]

46. 동물을 오락 목적으로 사용하는 것에 대한 의견을 다루고 있는 글이다.

47. '우리들의 책임의 지위를 남용하는 것이다.'의 내용이 들어가야 한다.

48. Person A는 오락을 목적으로 하는 동물사용을 반대하는 입장을 나타내고 있다.

[어구] ban 금지하다, species 종, welfare 복지, injury 부상, genetic engineering 유전공학

[49-50] [출제의도] 문단 배열, 지시어의 상정적 의미 파악

[해석] (B) 나는 오래된 농장을 수리하기 위해 나를 도와줄 목수를 한 명 고용했다. 그는 방금 힘든 첫날을 마쳤고, 그의 오래된 픽업트럭이 시동이 걸리지 않았다. 내가 그를 집까지 태워주는 동안 그는 차가운 침묵 속에 앉아 있었다. 도착하자 그는 그의 가족들은 만나보라고 나를 초대했다. 우리가 정문으로 걸어갈 때 그는 작은 나무에서 잠시 멈춰서, 두 손으로 나뭇가지의 끝을 만졌다.

(A) 문을 열었을 때, 그는 놀라게 변했다. 그는 얼굴에 커다란 미소를 짓고 두 아이를 안고 아내에게 키스했다. 그 후에 나를 차로 바래다주었다. 우

리가 그 나무를 지나갈 때 나는 호기심을 참지 못하고 내가 좀 전에 봤던 것에 대해 그에게 물었다.

(C) “아, 그것은 나의 고생 나무예요.” 그가 대답했다. “직장 생활에서 어려움을 겪는 것은 어쩔 수 없는 일이지요. 그러나 한 가지 확실한 것은 그 어려움이 내 아내와 아이들에게 속하는 것은 아니라는 거죠. 그래서 나는 매일 밤 집에 올 때 그 나무에다 그 어려움들을 걸어둬요. 그리고 나서 아침에는 그것들을 다시 집어 갑니다. 재미있는 것은 아침에 나와서 그것들을 집어갈려고 보면, 전날 밤에 내가 걸어두었다고 기억하고 있는 만큼 많이 남아있질 않아요.” 그가 웃으며 말했다.

[해설] 아버지는 힘든 일을 하며 생기게 되는 어려움들을 가족들을 위해 내색하지 않는다. 자신만의 어려움을 나무에 걸어놓는 아버지의 지혜를 엿볼 수 있는 내용이다.

[어구] curiosity 호기심, tip 끝부분, hang -을 걸다