

2008학년도 대학수학능력시험
제2외국어영역 독일어 I 해설지

[정답]

문 항	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
정 답	①	③	⑤	①	⑤	⑤	②	①	①	④
문 항	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
정 답	③	②	⑤	③	③	②	①	④	①	②
문 항	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
정 답	④	①	③	③	④	⑤	③	②	④	④

[해설]

1. [출제의도] 발음 및 철자: 복자음 ch의 발음 이해 [정답] ①

<보기>

A: 당신은 언제 돌아갈 거예요?

B: 8시예요.

[해설] 복자음 ch는 a, o, o, au 뒤에서는 [x]로 발음되고 기타 모음이나 자음 뒤에서는 [ç]로 발음된다. acht [x]

① Bauch [x] ② nicht [ç] ③ Milch [ç] ④ gleich [ç] ⑤ schlecht [ç]

2. [출제의도] 발음 및 철자: 모음의 발음(장단) 이해 [정답] ③

[해설] 모음이 길게 발음되는 경우(장음)는 ① 강세 있는 모음 + 자음1, ② 중모음 (aa, ee, oo), ③ 강세 있는 모음 + h, ④ 모음+ß이며, 모음이 짧게 발음되는 경우(단음)는 ① 모음 + 자음 ≥ 2, ② 모음 + x, ③ 강세가 없는 모음이다.

① Käse [ɛ:], frisch [ɪ] ② Blumen [u:], schön [ø:] ③ Tante [a], nett [ɛ] ④ Frühling [y:], kommt [ɔ] ⑤ Mann [a], Hut [u:], 따라서 ③이 모두 단음이다.

① 그 치즈는 신선하다. ② 꽃은 아름답다. ③ Maria 이모는 친절하다. ④ 봄이 곧 온다. ⑤ 그 남자는 모자를 산다.

3. [출제의도] 발음 및 철자: 낱말의 철자 및 어휘 이해 [정답] ⑤

[해설] 주어진 낱말은 OBBST(과일), KLEID(옷), TISCH(책상), BRÖTCHEN(작은 빵)이다. 따라서 세로줄에 들어갈 낱말은 BETT(침대)이다. ※셋째 가로줄에 TISCH 대신 FISCH(생선)가 들어갈 수 있으나 이때 생기는 세로줄의 BEFT는 의미가 있는 낱말이 아니다.

- ① HAUS ② HOSE ③ BAUM ④ GLAS ⑤ BETT

4. [출제의도] 어휘: 명사의 의미 이해 [정답] ①

A: 어디서 달러를 유로화로 바꿀 수 있습니까?
B: 은행에서요.

[해설] der Dollar 달러, der Euro 유로(화), wechseln 바꾸다

- ① 은행에서 ② 제과점에서 ③ 약국에서 ④ 병원에서 ⑤ 도서관에서

5. [출제의도] 어휘: 동사의 의미 이해 [정답] ⑤

Mina : 한국의 가을이 얼마나 너의 마음에 드니?
Martin : 아주 좋아.

[해설] 대화의 내용상 ‘마음에 들다’라는 동사의 표현이 들어가야 한다. 3격 + gefallen ~의 마음에 들다, du gefällst, er gefällt

- ① 가다 ② 되다 ③ 속하다 ④ 발견하다 ⑤ 마음에 들다

6. [출제의도] 어휘: 숙어 동사의 의미 이해 [정답] ⑤

A: 당신의 취미는 무엇입니까?
B: 자전거 타기입니다.

[해설] 그림에서 자전거를 타는 모습을 보고 정답을 쉽게 찾을 수 있다.

- ① 독서 ② 음악 듣기 ③ 산책하기 ④ 축구하기 ⑤ 자전거 타기

7. [출제의도] 문법: 인칭 대명사의 용법 이해 [정답] ②

A: 여행 잘 다녀오시고 그리고 휴가를 보내면서 저에게 엽서를 써 주세요!
B: 예, 그러겠습니다.

[해설] 3격+4격+ schreiben ~에게 ~을 쓰다, 빈칸에는 3격이 와야 되는데 Sie에 대한 명령문이므로 dir(너에게)는 의미상으로 올 수 없다. 따라서 mir(나에게)가 정답이다. die Karte 카드, 엽서, der Urlaub 휴가

- ① 그것을 ② 나에게 ③ 너에게 ④ 나를 ⑤ 너를

8. [출제의도] 문법: 3, 4격 지배 전치사의 용법 이해 [정답] ①

A: 당신은 여름에 어디로 가십니까?
B: 올해 우리는 바닷가로 갑니다. 그런데 당신은요?
A: 우리는 산으로 갑니다.

[해설] 3, 4격 지배 전치사는 ‘정지 상태’를 나타낼 때는 3격을, ‘이동의 방향’을 나타낼 때는 4격을 지배한다. ‘바닷가’를 표현할 때는 전치사 an을 사용하고, ‘산 속’을 표현할 때는 전치사 in을 사용한다. 여기서는 ‘바닷가로’와 ‘산 속으로’의 의미이기 때문에 모두 4격을 써야 한다. das Meer 바다, der Berg _e 산, ans Meer fahren 바닷가로 (차를 타고) 가다, in die Berge fahren 산으로 (차를 타고) 가다, nach와 zu는 3격 지배 전치사이다, ans=an das, am=an dem, im=in dem, zum=zu dem, ins=in das

- ① ~가로, ~안으로 ② ~가에, ~위로 ③ ~안에, ~위로 ④ ~로, ~를 향하여
⑤ ~안으로, ~를 향하여

9. [출제의도] 문법: 동사의 명령형 용법 이해 [정답] ①

A: 나는 16시에 시내에 가 있어야 해. 버스를 타면 너무 늦게 돼.
B: 그럼 차라리 어서 택시를 타고 가!

[해설] 명령 대상이 단수이므로 여기서는 du에 대한 명령형을 써야 한다. nehmen 동사처럼 어간의 모음 e가 du에서 i 또는 ie로 바뀌는 동사의 du에 대한 명령형은 du에 대한 인칭 변화 후 어간만 쓰면 된다. nehmen → du nimmst이므로 nimm이 정답이다. 교통수단+nehmen (교통수단을) 이용하다, 타다, ein Taxi nehmen 택시를 이용하다, 타다

10. [출제의도] 문법: 동사의 현재 인칭 변화의 용법 이해 [정답] ④

Heike : Marko, 너는 대체 무엇이 되려고 하니? 너 그것을 이미 알고 있지?
Marko : 물론이지. 교사가 되려고 해.

[해설] 화법 조동사와 결합된 동사는 후치되어 원형으로 쓰인다. 빈칸 (a)는 화법 조동사 wollen(~하려고 하다)이 있으므로 werden(~이 되다) 동사 원형을 그대로 써야 한다. 그리고 wissen(사실을 알다) 동사는 불규칙 동사이다: ich weiß, du weißt, er weiß, wir wissen, ihr wisst, sie wissen, 따라서 빈칸 (b)는 Weißt가 들어가야 한다. wollen → ich will, du willst, er will, wir wollen, ihr wollt, sie wollen

11. [출제의도] 문법: 소유 대명사사의 용법 이해 [정답] ③

[해설] 소유 대명사는 단수 명사 앞에서는 부정관사 어미변화를 하고 복수 명사 앞에서는 정관사 어미변화를 한다. 여기서는 소유 대명사 뒤에 있는 명사의 성, 수, 격을 파악하는 것이 핵심이다. anrufen 동사는 ‘~에게 전화 걸다’의 뜻으로서 4격을 취하는 타동사이다. 따라서 ③에서는 deinen Vater가 옳다. euer의 e는 어미가 붙으면 보통 생략된다. euer Sohn (1격), eurem Sohn(3격) ① ihre Eltern (복수

4격) ② meine Schüler (복수 1격) ③ deinem Vater (남성 3격) ④ eurem Sohn (남성 3격) ⑤ seiner Schwester (여성 3격)

① 그녀는 그녀의 부모님을 방문한다. ② 이 사람들이 나의 학생들이다. ③ 나는 너의 아버지께 전화를 건다. ④ 너희들의 아들은 어떻게 지내니? ⑤ 그는 그의 여동생과 놀고 있다.

12. [출제의도] 의사소통기능: 대화의 장소 파악 [정답] ②

A: 안녕하세요, 원하시는 게 있습니까?
B: 저는 외투를 필요로 합니다.
A: 이것은 어떠세요?
B: 그렇게 좋지는 않은데요. 혹시 다른 색깔도 있습니까?
A: 예, 잠시만 기다리세요.

[해설] Mantel(외투)을 필요로 한다는 말에서 이 대화는 옷가게 점원과 손님의 대화를 알 수 있다. wünschen 원하다, die Farbe _n 색깔

13. [출제의도] 의사소통기능: 대화의 순서 이해 [정답] ⑤

a. 1주일 전부터입니다.
b. 나는 목이 아픉니다.
c. 오, 그렇게 되신지 얼마나 되었습니까?
d. Schmidt 씨, 대체 어디가 아프십니까?

[해설] 2개의 질문과 대답으로 된 대화로서 어디가 아픈지 묻고 대답하고, 아픈지 얼마나 오래되었는가를 묻고 대답하는 내용이다. 'd - b - c - a'로 배열했을 때 자연스러운 대화가 된다. seit + 3격 ~전부터, der Hals 목, Mein Hals tut weh. = Ich habe Halsschmerzen. 나는 목이 아픉다, Was fehlt Ihnen? = Wo haben Sie Schmerzen? 어디가 아프십니까?

14. [출제의도] 의사소통기능: 광고문의 내용 파악 [정답] ③

방 2, 부엌, 욕실, 화장실, 70 m², 집세 600 유로.
여성만을 위한 집.
대학교까지 도보로 5분 거리!
퀵른시 아헨 거리, 전화 0221/491907

[해설] Nur für Frauen(여성만을 위한)이란 표현에서 '남성 세입자를 원한다'라는 선택지 ③이 내용과 일치하지 않음을 알 수 있다. die Küche 부엌, das Bad 욕실, das WC 수세식 변소(=das Wasserklosett), nur 다만, 오직, der Fußweg 보도

15. [출제의도] 의사소통기능: 날씨의 표현 이해 [정답] ③

A: 너희 나라의 뭇헨은 날씨가 어떠니?
B: 날씨가 더워, 35도가 넘어.

[해설] 35가 넘는다는 표현에서 날씨가 덥다는 것을 알 수 있다. über + 3격 ~을 초과하여, kühl 서늘한, heiß 더운, kalt 추운, warm 따뜻한

① 눈이 내린다. ② 날씨가 서늘하다. ③ 날씨가 덥다. ④ 날씨가 아주 춥다. ⑤ 날씨가 그렇게 따뜻하지 않다.

16. [출제의도] 의사소통기능: 이름 묻기의 표현 이해 [정답] ②

A: 성함이 어떻게 되십니까?
B: 제 이름은 Udo Lindenberg입니다.

[해설] 상대방의 이름을 묻고 대답하는 대화이다. Wie ist Ihr Name? = Wie heißen Sie? 성함이 어떻게 되십니까? der Name 이름, auf Deutsch 독일어로

① 나이가 어떻게 되십니까? ② 성함이 어떻게 되십니까? ③ 어디서 오셨습니까?
④ Schneider 씨의 직업은 무엇입니까? ⑤ 그것은 독일어로 무엇이라고 합니까?

17. [출제의도] 의사소통기능: 대화의 내용 파악 [정답] ①

Michael : 너 그 수프 맛이 어떠니?
Nina : 정말 좋아.
Michael : 너 더 먹고 싶니?
Nina : 그래, 기꺼이.

[해설] 수프의 맛에 대해 묻고 대답하는 대화이다. 3격 + schmecken ~에게 맛이 어떠하다, die Suppe 수프, wirklich 정말로

18. [출제의도] 의사소통기능: 자료의 내용 파악과 시각의 표현 이해 [정답] ④

A: 내일 오후에 암스테르담으로 가려고 합니다. 언제 타고 갈 수 있나요?
B: 13시 58분예요.
A: 그러면 암스테르담에 언제 도착하나요?
B: 19시 51분예요.

[해설] 주어진 자료는 하이델베르크에서 암스테르담으로 가는 기차 시간표이다. 기차 시간표에서 ab은 출발 시각을, an은 도착 시각을, Umsteigen은 환승역을, Zug은 기차의 종류를 나타낸다. 하이델베르크에서 13시 58분에 출발하는 기차를 타면 19시 51분에 암스테르담에 도착한다. der Fahrplan 운행 시간표

① 17시 17분 ② 16시 18분 ③ 13시 51분 ④ 19시 51분 ⑤ 21시 51분

19. [출제의도] 의사소통기능: 글의 내용 파악 [정답] ①

내 친구의 눈은 갈색이고 머리카락은 길고 검습니다. 그는 여가 시간에 운동을 많이 합니다. 그는 청바지와 빨간 셔츠를 가장 즐겨 입습니다.

[해설] 주어진 글에서 직업은 나타나 있지 않다. das Auge _n 눈, das Haar _e 머리카락, die Freizeit 여가 시간, tragen (옷을) 입고 있다: du trägst, er trägt, die Jeans 청바지, gern(즐거: 원급)-lieber(더 즐겨: 비교급)-am liebsten(가장 즐겨: 최상급)

20. [출제의도] 의사소통기능: 길 안내 표현 이해 [정답] ②

A: 실례합니다, 박물관이 어디에 있습니까?

B: 여기서 똑바로 가시다가 세 번째 거리에서 오른쪽으로 가세요.

[해설] A가 있는 지점에서 길 안내대로 가면 박물관이 나온다. geradeaus 똑바로, dritt 세 번째의, rechts 오른쪽에, 오른쪽으로

① 교회 ② 박물관 ③ 기차역 ④ 시청 ⑤ 백화점

21. [출제의도] 의사소통기능: 의사 표현(대답)의 이해 [정답] ④

Miriam : 너 내일 자동차를 타고 슈투트가르트로 가니?

Bernd : 아니, 기차를 타고 가. 내 자동차가 고장이 났어.

[해설] 긍정 질문에 부정 대답은 nein을 사용하여 표현한다. ②는 어떤 의견에 대한 자신의 의견을 나타낼 때 사용하므로 알맞지 않다. kaputt 고장이 난

① 고마워, 아주 잘 지내고 있어. ② 그래, 나도 역시 그렇게 생각해. ③ 천만에, 나는 자동차를 가지고 있어. ④ 아니, 나는 기차를 타고 가. ⑤ 아니, 나는 슈투트가르트로 가.

22. [출제의도] 의사소통기능: 안내문의 이해 [정답] ①

여러분은 저희들에게 오셔서 그냥 구입만 하시면 됩니다. 50 유로부터는 저희들이 여러분의 구입품을 집으로 배달해 드립니다.

카르슈타트

[해설] 50 유로 이상 물건을 구입하면 집으로 배달해 준다는 안내문이다. einkaufen 구입하다, einfach 간단한, 그냥, der Einkauf 구입품

23. [출제의도] 의사소통기능: 여가 활동의 표현 이해 [정답] ③

A: 너는 영화관에 즐겨 가니?
B: 그래, 좋은 영화가 상영된다면.

[해설] 영화와 영화관의 관계를 생각하면 쉽게 답을 고를 수 있다. wenn (종속 접속사) ~할 때(마다), ~이라면, der Film 영화, Der Film läuft. 영화가 상영되다, ins Kino gehen 영화관에 가다, 영화 보러 가다

① 대체 무슨 일이니? ② 당신은 형제자매가 있습니까? ③ 너는 영화관에 즐겨 가니? ④ 빈방이 있습니까? ⑤ 너는 어떻게 학교에 가니?

24. [출제의도] 의사소통기능: 표의 내용 파악과 비교 표현 이해 [정답] ③

[해설] 네 명의 키를 비교하는 문제이다. groß(큰)와 klein(작은)의 의미를 알면 쉽게 답을 고를 수 있다. 형용사의 비교 변화에 쓰이는 표현은 다음과 같다 : so + 원급 + wie ~와 꼭 같이 ~한, 비교급 + als ~보다 더 ~한, am _sten 가장 ~한

① Max는 키가 가장 작다. ② Otto는 Max와 키가 같다. ③ Thomas는 Max보다 키가 더 작다. ④ Otto는 Markus보다 키가 더 크다. ⑤ Markus는 Thomas보다 키가 더 작다.

25. [출제의도] 의사소통기능: 계획의 표현 이해 [정답] ④

A: 너는 주말에 무엇을 할 거니?
B: 음악회에 갈 거야.

[해설] machen 동사는 ‘~을 하다’의 의미로 쓰여서 주말 계획을 묻는 표현으로 바꾸어 쓸 수 있다. am Wochenende 주말에, abholen 마중 나가다, 가지러 가다, bestellen 주문하다, schenken 선사하다, vorhaben 계획하다, bekommen 받다

① 너는 주말에 무엇을 가지러 갈 거니? ② 너는 주말에 무엇을 주문할 거니? ③ 너는 주말에 무엇을 선물할 거니? ④ 너는 주말에 무엇을 할 계획이니? ⑤ 너는 주말에 무엇을 받게 되니?

26. [출제의도] 의사소통기능: 서수와 요일의 이해 [정답] ⑤

A: 11월 1일에 Anna가 파티를 열어. 너 같이 갈래?
B: 1일은 무슨 요일이니?
A: 목요일이야.
B: 그 때는 시간이 있어. 같이 갈게.

[해설] 달력에서 11월 1일은 목요일임을 알 수 있다. eine Party geben 파티를 열다, der Erste 1일(날짜만 단독으로 나오면 첫 글자를 대문자로 쓴다)

① 월요일 ② 일요일 ③ 토요일 ④ 수요일 ⑤ 목요일

27. [출제의도] 의사소통기능: 글의 내용 파악 [정답] ③

Silvia는 일자리를 찾고 있다. 그녀는 낮에는 시간이 없다. 그 때에는 그녀가 아이들과 함께 집에 있다. 저녁에는 그녀의 남편이 온다. 그러면 그녀는 일을 할 수 있다. 그녀는 2시간 내지 3시간짜리 일자리를 찾고 있다.

[해설] Silvia의 남편이 해외출장 중이라는 내용은 없다. Arbeit suchen 일자리를 찾고 있다, am Tag 낮에, 하루에, da 그 때, 거기에

28. [출제의도] 문화: 독일어권 음악가의 이해 [정답] ②

- 그는 오스트리아 출신의 위대한 음악가이다.
- 그는 1756년 잘츠부르크에서 태어났다.
- 영화 “아마테우스”는 그의 관한 것이다.
- “마술피리”는 그의 작품이다.

[해설] 모차르트(Wolfgang Amadeus Mozart: 1756~1791)는 오스트리아의 잘츠부르크(Salzburg) 출생으로서 음악의 신동으로 불렸다. 오페라로 ‘피가로의 결혼’, ‘마술피리’와 교향곡 ‘주피터’ 등의 작품을 남겼다. 베토벤은 독일의 음악가이고, 헤세, 괴테, 브레히트는 독일의 작가이다. erzählen 이야기하다

① 헤세(Hermann Hesse: 1877~1962) ② 모차르트(Wolfgang Amadeus Mozart: 1756~1791) ③ 괴테(Johann Wolfgang von Goethe: 1749~1832) ④ 브레히트(Bertolt Brecht: 1898~1956) ⑤ 베토벤(Ludwig van Beethoven: 1770~1827)

29. [출제의도] 문화: 독일의 음식 문화 이해 [정답] ④

독일인들은 언제 커피를 가장 많이 마시는가?

[해설] 도표 상에서 독일인들은 아침식사를 하면서(zum Frühstück) 커피를 가장 많이 마시는 것을 알 수 있다. am meisten 가장 많이, vor dem Frühstück 아침식사 전에, am Vormittag 오전에, nach dem Mittagessen 점심식사 후에, am Nachmittag 오후에, am Abend 저녁에, spät abends 저녁 늦게, nachts 밤에

30. [출제의도] 문화: 독일어권 나라의 이해 [정답] ④

취리히, 베른, 제네바 같은 도시들이 이 나라에 있습니다. 주민의 약 70%가 독일어를 사용합니다. 그곳의 알프스는 매우 아름다워서 매년 많은 관광객들이 전 세계에서 찾아옵니다.

[해설] 글의 내용과 그림의 국기를 통해서 ‘스위스’임을 알 수 있다. Genf 제네바, Genève라고도 한다, ungefähr 대략, die Alpen 알프스, der Tourist _en 관광객
① 이탈리아 ② 스페인 ③ 독일 ④ 스위스 ⑤ 네덜란드