

2008학년도 대학수학능력시험 사회탐구영역-국사 해설

1. ④ 2. ⑤ 3. ① 4. ⑤ 5. ④ 6. ④ 7. ⑤ 8. ③ 9. ① 10. ②
11. ④ 12. ③ 13. ④ 14. ⑤ 15. ① 16. ③ 17. ③ 18. ③ 19. ② 20. ④

1. 농기구의 발달 과정 이해

정답 해설 : (가)는 신석기 시대의 농경 굴지구, (나)는 청동기 시대의 반달 돌칼, (다)는 철기 시대의 철제 보습이다. 농경 굴지구는 땅을 파고 일구는 도구이며, 반달 돌칼은 곡식의 이삭을 자르는 데 사용되던 도구이다. 보습은 땅을 파고 갈거나 뒤집는 데 사용하는 농기구로 철제 보습의 출현으로 깊이갈이가 가능해졌다.

오답피하기

- ① 반달 돌칼인 (나)의 용도에 대한 설명이다.
- ② 농경 굴지구인 (가)에 대한 설명이다.
- ③ (다)는 철기 시대에 출현하여 석제 농기구를 대체하였다.
- ⑤ 도구의 출현 순서는 (가) - (나) - (다)의 순서이다.

2. 서원의 기능 파악

정답 해설 : 제시된 답사 계획서에서 답사 예정 지역은 모두 서원이 있는 곳으로 영주에는 소수 서원, 안동에는 안동 서원, 경주에는 옥산 서원, 논산에는 돈암 서원, 산청에는 덕천 서원이 있다. 서원은 주택 건축 양식과 가람 배치 양식에 정자 배치 양식을 혼합한 독특한 건축 양식을 지니고 있다. 서원은 성리학을 연구하고 선현을 제사지낸다는 설립 목적 이외에도 지방 사족들의 지위를 강화해 주는 기능을 가지고 있었는데, 향촌의 사림들은 결속을 강화하고 자신들의 신분적 우위를 과시하기 위해 서원에서 향사례와 향음주례 등을 행하였다. 서원은 교육 기관이므로 정치적 반대 세력으로부터 견제를 적게 받는다는 이점과 자기 문중을 과시하는 효과도 있기 때문에 시대가 내려올수록 번창하게 되었다.

오답피하기

- ① 신라 조경술을 볼 수 있는 곳은 경주의 안압지가 있다.
- ② 주심포 양식을 볼 수 있는 고려 건축 문화 유적지로는 예산 수덕사, 안동 봉정사, 영주 부석사 등이 있다.
- ③ 고려 시대의 거대 불상은 논산 관촉사가 있다.
- ④ 조선 시대 실록은 강화 마니산, 무주 적상산, 봉화 태백산, 강릉 오대산에 보관되었다.

3. 조선 시대 잡과 이해

정답 해설 : 제시된 자료에선 ‘이 시험’은 천문, 지리, 의약, 법률, 외국어를 시험하

고 있으므로 잡과로서 조선 시대 잡과는 문과, 무과와 마찬가지로 3년마다 시험을 치렀다. 조선 시대 잡과는 역과, 율과, 의과, 음양과가 있었는데 각각 사역원, 형조, 전의감, 관상감에서 담당하였으며 해당 관청에서 시험을 주관하여 분야별로 정원이 정해져 있었다. 조선 시대 과거는 천인을 제외하고는 특별한 제한이 없었다.

오답피하기

- ㄷ. 하급 관료 선발 시험인 취재를 설명하고 있다.
- ㄹ. 문과의 경우 지방 초시는 각 도의 인구 비례에 따라 정원을 정하여 선발하였다.

4. 조선 후기 서민 문화 이해

정답 해설 : 제시된 자료는 영조 때 김천택이 편찬한 청구영언의 서문이다. 글에서 이항은 여항, 위항과 동의어로서 ‘꼬불꼬불한 골목’을 의미하며, 이항인은 ‘골목에 사는 사람’이라는 뜻으로 중인층을 가리킨다. 따라서 이 글은 양반이 아닌 중인층 이하의 문학을 모아 책을 펴낸 것으로 조선 후기에 나타나는 서민 문화의 하나이다. 조선 후기 서민층 사이에 유행했던 민화는 해, 달, 나무, 꽃, 동물, 물고기 등을 소재로 삼아 소원을 기원하고 생활 공간을 장식했던 그림으로 소박한 우리 정서가 짙게 배어 있다.

오답피하기

- ① 경기체가가는 고려 후기 신진 사대부에 의해 발달했던 향가 형식을 계승한 새로운 시가이다.
- ② 아악은 고려 시대 송에서 수입된 대성악이 궁중 음악으로 발전한 것이다.
- ③ 구양순체는 고려 전기에, 송설체는 고려 후기에 유행하였다.
- ④ 조선 세종 때 한글 창제 이후 나타난 현상이다.

5. 환곡의 내용과 문란상 파악

정답 해설 : 제시된 자료의 (가)는 환곡이다. 환곡은 농민 생활을 안정시키기 위하여 곤궁한 백성에게 봄에 곡식을 빌려주고 가을에 1/10정도의 이자를 거두는 것으로 고구려의 진대법, 고려 시대의 의창을 계승한 제도이다. 16세기 이후 환곡은 지방의 수령과 향리들이 환곡의 이자를 정한 것보다 많이 받아 오히려 농민을 착취하는 수단으로 변질되기도 하였다.

오답피하기

- ① 조선 시대 동·서 활인서의 기능이다.
- ② 환곡을 민영화한 사창을 설명한 것이다.
- ③ 결작은 균역법 실시 이후 지주에게 1결당 부과한 거둔 부가세이다.
- ⑤ 공납을 설명하고 있다.

6. 부여의 풍습 파악

정답 해설 : 제시된 자료에서 ㉠은 부여이다. 고구려를 세웠던 주몽은 부여에서 내

려운 유이민이었고, 백제는 그 근원이 부여에서 유래하고 있다고 생각하여 성왕은 국호를 남부여로 고치기도 하였다. 부여는 왕이 나온 대표 부족의 세력이 매우 강하여 궁궐, 성책, 감옥, 창고 등의 시설을 갖추었으며, 왕이 죽으면 많은 사람들을 꺼묻는 순장의 풍습이 있었다.

오답피하기

- ① 동예의 풍습을 설명하고 있다.
- ② 옥저에 대한 설명이다.
- ③ 삼한 가운데 변한에 대한 설명이다.
- ⑤ 고조선에 대한 설명이다.

7. 고구려의 남하 정책의 배경 파악

정답 해설 : 자료의 ㉠은 고구려 장수왕의 남하 정책을 설명하고 있다. 고구려는 4세기 백제의 근초고왕이 황해도 지역을 놓고 고구려와 대결하여 평양성에서 백제군과 싸우던 고국원왕이 전사하였다. 5세기 고구려는 대외 팽창을 피하여 소수림왕의 내정 개혁을 바탕으로 광개토왕과 장수왕의 정복 사업이 이어졌다. 장수왕은 수도를 평양으로 옮기고 백제의 수도인 한성을 함락하였다.

오답피하기

- ① 동성왕은 6세기 초반 백제의 국력 회복을 시작하였다.
- ② 진흥왕은 6세기 한강 유역을 점령하였다.
- ③ 영양왕은 6세기 말에서 7세기 초에 걸쳐 수의 침입을 막아내었다.
- ④ 무령왕은 웅진 시대 지방에 22담로를 설치하여 백제 중흥의 발판을 마련하였다.

8. 가족 제도와 여성의 지위 변화 이해

정답 해설 : 첫 번째 자료에서 양자를 들이지 않고 외손이 가문을 계승하고 있으며, 두 번째 자료에서 국왕이 여성의 재가를 금지하는 법령을 명하고 있는 것으로 보아 당시에는 여성들의 재가가 자유로웠음을 알 수 있다. 이러한 법이 제정되면서 재가한 여자의 자손은 벼슬을 할 수 없게 되었다. 이러한 상황은 가부장적 가족 제도가 확립되기 이전인 조선 중기까지의 가족 제도와 혼인 풍습으로 이 시기에는 아들과 딸이 재산을 똑같이 상속받았고 부모 봉양과 제사도 돌아가면서 책임을 분담하였다.

오답피하기

- ㄱ. 친영 제도는 가부장적 가족 제도의 확립 이후에 정착되었다.
- ㄴ. 부계 위주의 족보 편찬은 가부장적 가족 제도의 특징이다.

9. 고려 시대 민전의 특징 파악

정답 해설 : 제시된 그림에서 농민을 백정이라고 칭하고 있는 것으로 보아 고려 시대이며 아버지가 농민으로부터 사들인 땅은 개인의 사유지인 민전이다. 민전을 소

유한 사람은 국가에 1/10의 조세를 납부하였으며, 소작을 줄 경우 생산량의 1/2을 소작료로 거두었다. 민전은 외거 노비도 능력만 있으면 소유할 수 있었으며, 상속시에는 자녀에게 균분 상속되었다. 고려 시대 요역은 16세부터 60세 사이의 인정(人丁)의 다과에 따라 부과되었다.

10. 조선 전기 과학 기술의 발달 이해

정답 해설 : 제시된 자료에서 자격루를 만들었다는 내용을 통해 임금이 세종임을 알 수 있다. 세종 때 세계 최초로 측우기를 만들어 강우량을 측정하였으며, 서울을 기준으로 천체 운동을 정확하게 계산한 칠정산이라는 역법을 만들었다. 또 우리 실정에 맞는 농서로 농부들의 경험담에 입각한 농사직설을 편찬하였으며 밀납 대신 식자판을 조립하는 방법을 창안하여 종전보다 두 배 정도의 인쇄 능력을 올리게 되었다. 십리마다 눈금을 새긴 정밀한 지도는 김정호의 대동여지도를 설명한 것으로 조선 후기에 만들어졌다.

11. 식목도감의 기능 파악

정답 해설 : 제시된 자료에서 설명하고 있는 기구는 고려의 임시 회의 기구인 도병마사이다. 식목도감은 국내 정치에 관한 법의 제정이나 각종 시행 규칙을 다루던 회의 기구로 도병마사와 같이 중서문하성의 재신과 중추원의 추밀이 함께 모여 회의로서 국가의 중요한 일을 결정하는 곳이다.

오답피하기

- ① 상서성에는 6부가 소속되어 있었다.
- ② 도병마사와 식목도감은 고려의 독창적인 기구이며, 송의 관제를 받아들여 만든 기구로는 중추원과 삼사가 있다.
- ③ 무신들의 최고 합좌 기구인 중방을 설명하고 있다.
- ⑤ 서경은 중서문하성의 낭사와 어사대의 대관이 모인 대성에서 행사하였다.

12. 남북국 시대의 경제 활동 이해

정답 해설 : 발해는 지배 체제 정비를 위해 수도를 중경에서 상경으로 옮겼는데 이때 상경을 당나라 장안을 본떠 건설하였다. 발해의 상경 용천부 등 도시와 교통의 요지에서는 상업이 발달하였다. 발해는 상경에서 서경을 거쳐 중국으로 가는 중국도가 발달하였는데 이 길을 통해 중국으로 모피, 말, 자기 등을 수출하고 비단과 책 등을 수입하였다. 통일 신라의 서원경 부근 4개 촌락에 대한 민정 문서가 남아 있어 통일 신라의 촌락 경제 상황을 보여주고 있으며, 울산은 이슬람 상인들이 와서 무역을 할 정도로 국제 무역항으로 발전하였다. 상경에서 남경을 거치는 길은 신라도로 발해와 신라의 교역이 이루어졌으며 발해는 일본도를 통해 일본과의 교류를 하였는데 이는 상경에서 동경을 거쳐 동해로 이어졌다.

13. 고려 시대 호장의 지위 파악

정답 해설 : 제시된 자료에서 호장은 통일 신라 말기 지방의 호족들이 고려 건국 이후 지방의 향리로 편제된 계층이다. 향리는 원래 주민과 직접 접촉하는 행정 실무자로서 조세 징수나 노역 징발과 같은 지방 행정 실무를 총괄하였다. 향리는 이러한 직역을 세습적으로 물려받는 대신 그에 상응하는 토지를 국가에서 받았으며, 신분적으로는 서리, 남반, 말단 서리인 잡류, 직업 군인인 군반, 역리 등과 함께 중류층에 속하였다.

오답피하기

ㄴ. 고려 시대 호장, 부호장은 지방의 실질적 지배층으로 통혼 관계나 과거 응시 자격에 있어서 차별을 받지 않았다.

14. 조선 시대 관찰사의 담당 업무 파악

정답 해설 : 제시된 업무 일지에서 익산군과 김제군에서 올라온 소송을 담당하고 있는 것으로 보아 지방 수령보다 상위의 지방관인 관찰사임을 알 수 있다. 관찰사는 전국 8도에 파견되었는데 감찰권, 행정권, 사법권, 군사권을 가진 중요한 직책이었다. 관찰사는 중2품 이상의 현직 및 퇴직 관료 중에서 임용하였으며, 임기는 360일로 규정되었다. 관찰사는 감영을 중심으로 도내 군현을 순시하면서 업무를 수행하였는데 주로 관내 수령을 감찰하는 것이 주 임무였다

오답피하기 : ① 노비와 관련된 소송은 장례원에서 전담하였다.

② 서울에 유향소를 통제하기 위해 설치한 경재소의 책임자에 대한 설명이다.

③ 부사, 목사, 군수, 현령 등에 대한 설명이다.

④ 서경은 5품 이하의 관리의 등용에 거치는 것으로 2품 이상인 관찰사는 대상이 아니다.

15. 송시열의 활동 파악

정답 해설 : 제시된 자료에서 예송 논쟁 강한사는 송시열을 제사하기 위해 세운 사우로 여주에 있다. 효종과 함께 북벌 계획을 추진하였으며, 현종 때 자의대비의 복상 문제인 제1차 예송 논쟁 때 1년설을 주장하여 3년설을 주장하는 남인을 제거하여 정권을 장악하여 서인의 지도자로서의 자리를 굳혔다. 제2차 예송 논쟁 때 9개월설을 주장하였으나 남인 쪽이 내세운 1년설이 채택됨으로써 실각하여 유배되었고 숙종 때 노론과 소론의 분열 때는 노론의 영수가 되었다. 이후 송시열은 정계에서 은퇴하고 화양동에 은거하고 있다가 숙종의 세자 책봉을 시기상조라고 반대하다가 사사되었다. 송시열은 이이의 정통 학통을 계승하고 주자 중심의 성리학을 절대시하여 유교 경전을 주자의 학설을 따르지 않고 독자적인 해석을 한 윤희를 사문난적이라고 비판하였다.

오답피하기

② 송시열은 이이의 기발이승일도설을 지지하였다.

- ③ 윤희와 박세당의 학문 경향을 설명하고 있다.
- ④ 송시열과 대립했던 윤희를 영수로 한 소론의 학문 경향을 설명하고 있다.
- ⑤ 호락 논쟁은 송시열 사후 그의 이론을 계승한 노론 학자들 사이에서 전개되었다.

16. 고려 광종의 업적 파악

정답 해설 : 제시된 자료에서 쌍기를 등용하여 과거를 시행했던 국왕은 고려의 광종이다. 광종은 공신의 자제를 우선적으로 등용하던 종래의 관리 등용 제도를 억제하고 새로운 관리 선발을 위해 과거 제도를 시행하고 이어서 지배층의 위계 질서를 확립하기 위해 백관의 공복을 제정하였다.

오답피하기

- ① 관학을 진흥시키기 위해 인종이 실시하였다.
- ② 최승로의 건의를 받아들여 성종이 시행하였다.
- ④ 전시과는 경종 때 처음 실시되어 목종 때 개정되고, 문종 때 재개정 되었다.
- ⑤ 고려 태조의 업적이다.

17. 신라 골품제 이해

정답 해설 : 제시된 도표에서 ㉠은 진골만이 오를 수 있는 관등, ㉡은 진골과 6두품이 오를 수 있는 관등, ㉢은 하위 관등으로 모든 관료가 공통으로 오를 수 있었다. 따라서 (가)는 진골, (나)는 6두품, (다)는 4두품이다. 진골은 왕족으로 무열왕 이후 왕위를 계승하였다. 6두품은 통일 이후 전제 왕권이 강화되는 상황에서 학문적 식견과 행정 능력을 바탕으로 집사부의 시랑직을 차지하는 등 정치적 진출을 활발히 하였다. 신라에서 중앙 관부의 장관은 1관등에서 5관등의 관직을 차지한 사람들이 될 수 있었기 때문에 진골만이 오를 수 있었다. 신라는 법흥왕 때 각 부의 하급 관료 조직을 흡수하여 이들에게 대사 이하의 관등을 수여하면서 17관등제를 완비하였다. 신라 말 농민 항쟁을 주도하는 세력은 호족 세력이며 6두품은 은거하거나 호족 세력과 연계하여 사회 개혁을 추구하였다.

18. 도교 사상의 유행과 영향 파악

정답 해설 : 제시된 자료에서 상제를 받들고 초제를 거행하는 소격전을 세우고 있는 것으로 보아 도교 사상이 널리 퍼졌음을 보여주고 있다. 고려 시대 소격전은 조선 시대 소격서로 명칭이 바뀌어 복을 구하고 재앙을 물리치기 위해 하늘에 제사를 지내는 초제를 거행하였다. 고구려의 사신도는 도교의 방위신을 그린 것이고, 백제의 산수무늬 벽돌과 금동 대향로에는 도교 사상이 반영되었다. 고려 시대 팔관회는 국가적으로 이름난 명산대천에 제사를 지내는 행사로 도교와 민간 신앙 및 불교가 어우러진 행사이다. 조선 시대 소격서에서는 마니산의 참성단에서 초제를 거행하였다. 사람의 행위에 따라 업보를 받는다는 이론은 업설로 신라 불교의 중심 교리 중

하나이다.

19. 삼국사기의 특징 파악

정답 해설 : 제시된 그림에 고구려 본기가 있으므로 이 사서는 기전체에 의거하여 서술되었음을 알 수 있다. 기전체란 왕에 관한 기록인 본기, 신하에 관한 기록인 열전, 제도나 풍습에 관한 지, 연표 등으로 구성된 체제이다. 고려 시대 기전체 사서로는 삼국사기가 대표적이다. 삼국사기는 합리적 유교 사관에 입각하여 서술된 사서로 신라 계승 의식이 반영되어 있다. 삼국사기에서 경순왕의 기록은 신라 본기에 기록되어 있다.

오답피하기

- ① 고려 시대 단군에 관한 기록은 삼국유사와 제왕운기에 기록되어 있다.
- ③ 민족적 자주 의식을 바탕으로 전통 문화를 올바르게 이해하려는 동명왕편의 기록이다.
- ④ 전설이나 설화적 요소가 많은 내용으로 삼국유사의 기록이다.
- ⑤ 통일 신라와 발해를 남북국으로 파악한 것은 실학자인 유득공이다.

20. 과전법과 공법에서의 조세 비교 이해

정답 해설 : 제시된 자료에서 (가)는 과전법, (나)는 세종 때의 공법이다. 과전법에서는 수조권을 가진 지주가 직접 조세를 거두었는데 이 방식은 성종 때 관수관급제 실시 때까지 지속되었다. 과전법에서의 조세는 생산량의 1/10을 거두는 것이 원칙이었다. 공법에서는 연분9등법을 시행할 때 관답험을 하여 지역 단위로 결정되었다. 과전법이나 공법이나 모두 그 해의 풍흉의 정도를 반영하여 조세를 결정하였다. 공법에서는 토지를 비옥도에 따라 1등전에서 6등전까지 6등급으로 구분하였는데 이를 전분 6등법이라 한다.