

2010학년도 대학수학능력시험 9월 모의평가 문제지 (아랍어I) 해설

[정답]

1. ④	2. ①	3. ②	4. ③	5. ④
6. ①	7. ⑤	8. ④	9. ③	10. ②
11. ①	12. ②	13. ②	14. ④	15. ③
16. ⑤	17. ④	18. ②	19. ⑤	20. ③
21. ①	22. ③	23. ⑤	24. ②	25. ①
26. ③	27. ④	28. ⑤	29. ⑤	30. ①

1. [출제의도] 태양문자 발음 이해하기

<해설> 태양문자와 월문자의 발음을 이해하는지 묻는 문제이다.

단어의 첫 머리에 태양 문자가 오는 경우 정관사가 연결될 때, 정관사의 ㄹ 발음이 단어의 첫 번째 글자에 영향을 받아서 자음 동화한다. 태양문자는 혀를 움직여서 발음하는 글자이므로 발음할 때 혀의 움직임을 관찰하면 쉽게 찾을 수 있다. 이렇게 태양문자 앞에 정관사가 오면 (태양문자+스쿰+태양문자+모음)의 발음이 된다.

태양문자 ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

월문자로 시작되는 단어는 앞에 첨가되는 정관사의 발음에 영향을 주지 않으므로, 단어 앞에 붙는 정관사의 ㄹ이 제대로 발음된다. (월 문자인 ج은 혀가 움직이기는 하지만 태양문자가 아니다.)

월문자 أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ي

태양문자의 예:

أل + صُورَةٌ ← الصُّورَةُ (사진) أل + طَالِبٌ ← الطَّالِبُ (학생)

월문자의 예:

أل + مَدْرَسَةٌ ← الْمَدْرَسَةُ (학교) أل + كِتَابٌ ← الْكِتَابُ (책)

선택지 ① 빛 ② 남편 ③ 여름 ④ 보물 ⑤ 봉투

2. [출제의도] 철자 이해하기

<해설> حَقِيْبَةٌ은 حَقِيْبَةً을 연결한 형태이다. 이 철자에 해당되지 않는 것은 ك이다.

이것은 큰 가방이다.

3. [출제의도] 모음 배열 이해하기

<해설> جَدِيْدٌ은 جَدِيْدٌ의 모음 구조를 갖는 단어이다. 이 형태의 구조를 갖는 어휘를 묻는 문제이다.

내게 새 공책이 있다.

선택지 ① 전쟁 ② 아름다운 ③ 운동장 ④ 기회 ⑤ 왕국

4. [출제의도] 수사 이해하기

A: 교실에 몇 명의 여학생이 있습니까?
B: 3명의 여학생이 (있습니다).

<해설>

숫자	1	2	3	4	5	6	7	8	9
어휘	وَاحِدٌ	إِثْنَانِ	ثَلَاثَةٌ	أَرْبَعَةٌ	خَمْسَةٌ	سِتَّةٌ	سَبْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	تِسْعَةٌ

아랍어 숫자의 예

아랍세계에서 사용되는 숫자	우리가 사용하는 숫자
3726	3726
4508	4508
19876	19876

5. [출제의도] 어휘 이해하기

<해설> 동일한 종류의 어휘를 파악하는 문제로, 모두 직업을 나타낸다.

기술자	의사	교수
-----	----	----

직업을 나타내는 어휘:

노동자, 일꾼 **عَامِلٌ**, 상인 **بَائِعٌ**, 은행장 **مُديرٌ فِي الْبَنْكِ**
 ,선수 **لَاعِبٌ**, 작가 **كَاتِبٌ**, 운전기사 **سَائِقٌ**, 상인 **تَاجِرٌ**
 직원 **مُوظَّفٌ**, 교사, 선생 **مُعَلِّمٌ**, 교사 **مُدَرِّسٌ**

6. [출제의도] 어휘 이해하기

선택지 ① 커피 ② 책 ③ 책상 ④ 사진 ⑤ 의자

7. [출제의도] 의사소통: 인사말 이해하기

<해설> 다양한 인사말을 이해하는지를 묻는 문제이다.

- ☐ 안녕하세요. ('넓은 장소'를 의미하는 유목민 인사말)
- ☐ 좋은 저녁입니다.
- ☐ 어떻게 지내세요?

8. [출제의도] 의사소통: 문장의 바른 어순 파악하기

<해설>

بطني	أَشْعُرُ	فِي	بِأَلَمٍ
	(c)	(b)	(a)
내 배	나는 느낀다	~에	통증을

이 어휘를 바르게 연결하면. **أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي بَطْنِي**. (나는 복통을 느낀다.)

이 문장에서 연결 상태를 잘 드러나게 하는 것은 전치사와 뒤에 오는 어휘이다.

그러나 **بِطْنِي**와 같은 어휘에는 격 변화가 나타나지 않기에 다른 어휘를 먼저

고려해야 한다. 가장 중요한 단서는 **بِ + أَشْعُرُ**의 용례에서 보듯이 전치사가 꼭 와야 한다.

9. [출제의도] 의사소통: 대화 내용 이해하기

<해설> 날씨의 용어를 포함하여 대화에 사용된 내용을 이해하는지를 묻는 문제이다.

A: 오늘 날씨가 어때니?

B: 조금 추워.

날씨 관련 용어:

더운, (음식의 경우에는)따뜻한 حَارٌّ

따뜻한 دَافِئٌ

쾌청한, 좋은 لَطِيفٌ

10. [출제의도] 의사소통: 대화 내용 이해하기

<해설> ‘가다’동사의 2인칭 여성 단수 동사 미완료형과 1인칭 단수형을 이해하는 지를 묻는 문제이다.

A: 어디에 가니(2인칭 여성 단수형)?

B: 나는 버스정거장에 가.

장소 명사:

사무실 مَكْتَبٌ, 공장 مَصْنَعٌ, 박물관 مَتَحَفٌ

,센터 مَرْكَزٌ, 운동장 مَلْعَبٌ, 도서관 مَكْتَبَةٌ

,공항 مَطَارٌ, 식당 مَطْعَمٌ, 상점 مَحَلٌّ

사찰 مَعْبَدٌ, 집 مَنْزِلٌ

11. [출제의도] 의사소통: 대화의 내용 파악하기

<해설>

A: 저 여자는 _____?

B: 그녀는 회사원이다.

① 의문사 ‘누구’ - 사람을 묻는 의문문에서 사용되는 의문사이다.

사물에는 مَا 또는 مَاذَا를 사용한다.

② 의문사 ‘어떤’

③ 미래시제 부정을 나타내는 불변사 ‘~하지 않을 것이다’

④ 전치사 ‘위에’ ⑤ 전치사 ‘~에 관하여’, ‘~ 둘레에’

12. [출제의도] 의사소통: 대화의 내용 파악하기

<해설> 시간 표현을 이해하는지를 묻는 문제이다. 시간에 사용되는 표현은 숫자와 일부 표현만 사용된다.

A: 넌 언제 집에 돌아오니?

B: 나는 7시 45분에 돌아와.

시간 표현하기

3시 10분 (السَّاعَةُ) الثَّالِثَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقَ

4시 15분 (السَّاعَةُ) الرَّابِعَةُ وَالرُّبْعُ

5시 20분 (السَّاعَةُ) الْخَامِسَةُ وَالْثُلُثُ

7시 30분

(السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ)

7시 40분 (1/3시간, 즉 20분을 제외한 8시)

(السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ إِلَّا ثَلَاثًا)

8시 45분(1/4시간, 즉 15분을 제외한 9시) رُبْعًا (السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ إِلَّا رُبْعًا)

10시 55분(5분을 제외한 11시) خَمْسَ دَقَائِقَ (السَّاعَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةٌ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ)

13. [출제의도] 의사소통: 문장의 내용 파악하기

<해설>

사미라는 한국에서 민속촌, 박물관, 남대문 시장, 제주도에 방문했다.

불국사는 بُلْكُوكْسا라고 표기해야 한다. مَعْبَدٌ은 사찰을 의미한다. 이슬람 사원에는 이 어휘를 사용하지 않고 مَسْجِدٌ이나 جَامِعٌ을 사용한다.

14. [출제의도] 의사소통: 대화 내용 이해하기

<해설>

A: 지난 일요일에 어디 있었니?

B: 해변에 있었어.

선택지에 해당되는 표현:

- ① كُنْتُ فِي الْجَبَلِ. (나는 산에 있었다.)
- ② دَهَبْتُ إِلَى الْجَبَلِ. (나는 산에 갔다.)
- ③ شَاهَدْتُ فِيلْمًا فِي السَّيْنِمَا. (극장에서 영화를 보았다.)
- ④ كُنْتُ فِي السَّيْنِمَا. (극장에 있었다.)
- ⑤ كُنْتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. (도서관에 있었다.)
- ⑥ دَرَسْتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. (도서관에서 공부했다.)
- ⑦ كُنْتُ فِي مَلْعَبِ كُرَةِ الْقَدَمِ. (나는 축구 운동(경기)장에 있었다.)

15. [출제의도] 의사소통: 대화 내용 파악하기

A: 너 언제 튀니지에 여행가니?

B: 어쩌면 _____ 여행갈 거야.

(a) 내일, (b) 어제, (c) 일주일 후에

위의 선택지에서 빈칸에 들어갈 말은 미래를 나타내는 말이다. 동사가 미래형으로 사용되었기 때문이다.

16. [출제의도] 의사소통: 대화의 내용 이해하기

<해설> ‘쉽다’, ‘어렵다’는 형용사를 이해하는지를 묻는 문제이다.

A: 시험이 어려웠니?

B: 아니, 굉장히 쉬웠어.

상대를 이르는 말:

صَغِيرٌ - كَبِيرٌ 큰

짧은 قَصِيرٌ - 긴 طَوِيلٌ

지나간 مَاضٍ - 다가오는 قَادِمٌ

먼 بَعِيدٌ - 가까운 قَرِيبٌ

새로운 جَدِيدٌ, 현대식의 حَدِيثٌ - 오래된 قَدِيمٌ

17~18 [출제의도] 의사소통: 대화 내용 파악하기

A: 나는 지금 _____.

B: 뭐 먹을래?

A: 나는 닭고기 먹기를 원해, 너는?

B: 나는 생선 먹기를 원해.

A: 그러면, 우리 아랍 식당에 가자.

B: 좋은 생각이다.

17. 선택지 ① 현대식의, 새로운, ② 적은, ③ 많은,
④ 배 고프다, ⑤ 목마르다

18. 대화 내용으로 보아 A가 먹고 싶은 것은 닭고기이다. 먹거리 용어를 살펴보면 다음과 같은 것이 있다.

샐러드 سَلْطَة

소(고기) بَقَرٌ

고기 لَحْمٌ

쿠스쿠스 كُسْكُسِي

케밥 كَبَابٌ

19. [출제의도] 의사소통: 대화 내용 파악하기

A: 너의 형은 무엇을 하고 있니?

B: 공원에서 신문을 읽고 있어.

جَرِيدَةٌ (신문)은 교과서에 없는 단어이지만, 기본 어휘표에 언급되어 있다. 신문은 생소한 단어이지만, 동사 يَفْرَأُ는 코란의 어근과 같이 ‘읽다’의 뜻을 갖은 것이다.

20. [출제의도] 의사소통: 대화 내용 파악하기

점 원 : 무엇을 원하세요?

하미드: 구두를 사고 싶습니다.

- 선택지 ① 이것이 무엇입니까 ② 이것이 얼마입니까
③ 무엇을 도와드릴까요 ④ 언제 잠을 잡니까?
⑤ 무엇을 공부합니까

21. [출제의도] 의사소통: 상황 표현하기

<해설> 기차를 타는 아랍인을 묘사하는 표현을 묻는 문제이다.

- 선택지 ① 기차를 탄다 ② 자동차를 세차한다
③ 영화를 본다 ④ 음식을 요리한다
⑤ 편지를 쓴다

22. [출제의도] 의사소통: 대화 표현 연결하기

A: (알라의) 평화가 당신들에게 있기를.(이슬람식 인사)

B: _____

A: _____?

B: _____

- (a) 내 이름은 무함마드다. (그리고) 너는?
 (b) (그리고) 당신들에게도 (알라의) 평화가 있기를.
 (c) 내 이름은 카말이다.

<해설> 이 대화에서 연결고리는 인사에 대한 답이고, 다음은 서로를 소개하는 대화에서 자신의 이름을 대고, 상대의 이름을 묻는 사람이 먼저 말한 사람임을 알 수 있다.

23. [출제의도] 문화: 이슬람 세계의 공휴일 이해하기

- ☐ 이날은 대부분의 아랍 국가에서 공휴일이다.
☐ 무슬림들은 이날에 사원에서 설교를 듣는다.

<해설> 아랍어로 요일은 주로 숫자와 연관되어 표현하지만, 토요일은 다른 셈어의 요일 이름을 사용하고, 금요일은 모여서 예배하는 날이기 때문에 ‘모임의 날’이라는 이름으로 표현된다.

선택지 ① 월요일 ② 화요일 ③ 수요일 ④ 목요일 ⑤ 금요일

24. [출제의도] 문화: 아랍 여성 이름 이해하기

<해설> 아랍 여성의 이름은 주로 ة(타마르부타)가 붙어서 사용되거나, 다른 셈어에서

여성의 이름으로 사용되던 이름도 있다. 여성의 이름은 대부분 ى 나 ة로 끝난다.

예) سَعَادُ مَرْيَمَ بِنْتِى سَلَمَى

여성형 이름에는 /n/ 발음이 나는 탄원이 없다. 이처럼 탄원이 없는 이름은 남성의 이름에도 일부 있는데, 그 형태가 동사의 형태이거나 외래어에서 전해온 이름이다.

예) يُوْسُفُ، إِبْرَاهِيْمُ، أَمْجَدُ، أَحْمَدُ

25. [출제의도] 문화: 아랍 국가와 수도 이해하기

	국가	수도
a	이집트	메카
b	시리아	다마스쿠스
c	이라크	바그다드
d	요르단	암만
e	사우디아라비아	리야드

<해설> 메카는 사우디아라비아에 있는 이슬람교 성지이다. 이집트의 수도는 الْقَاهِرَةُ (카이로)이다.

26. [출제의도] 문법: 연결형 이해하기

<해설> 이 문제는 연결형의 상태를 이해하는지 묻는 문제이다. 연결형에서는 뒤에 오는 명사가 항상 소유격이어야한다.

- A: _____ 대학교 _____ 도서관이 여기에서 머니?
 B: 아니. 그것은 여기에서 가까워.

- 선택지 ① 비한정 주격 ② 비한정 목적격 ③ 한정 소유격
 ④ 한정 목적격 ⑤ 한정 주격

27. [출제의도] 문법: 보조동사 لَيْسَ의 용법 이해하기

<해설> 보조동사 **لَيْسَ**는 명사문을 부정하기 위해서 첨가된다. 이때 주어는 주격이지만, **لَيْسَ** 동사 뒤에 오는 서술어는 목적격이다.

A: 아미라야, 너의 어머니는 은행장이시니?
B: 아니야. 우리 어머니는 (은행)장 이 아니야.

- 선택지 ① 남성형 주격 ② 남성형 목적격 ③ 여성형 주격
 ④ 여성형 목적격 ⑤ 여성형 소유격

28. [출제의도] 문법: 동사 활용형 이해하기

<해설>

살림: 아미라야, 무엇을 마실거니 ?
아미라: 나는 주스를 마실거야.

- 선택지
① 마셨다(3인칭 남성 단수 완료형)
② 마셨다(3인칭 여성 단수 완료형)
③ 마신다(3인칭 남성 단수 미완료형)
④ 마신다(2인칭 남성 단수 미완료형, 3인칭 여성 단수 미완료형)
⑤ 마신다(2인칭 여성 단수 미완료형)

29. [출제의도] 문법: ‘일부+ 복수 소유격’ 연결형

<해설>

A: 학교에서 누구를 만났니?
B: 몇몇 _____ 을 만났다.

- 선택지
① 비한정 남성 단수 소유격
② 비한정 여성 단수 소유격
③ 한정 남성 단수 주격
④ 한정 남성 복수 주격
⑤ 한정 남성 복수 소유격

30. [출제의도] 문법: 주어와 술어의 성 일치 이해하기

<해설> 이 문제는 주어와 술어가 성이 일치를 묻는 문제이다.

- ① 연필이 길다. (한정 남성형 주격 주어+ 비한정 남성형 주격 서술어)
② 집이 작다. (한정 남성형 주격 주어 + 비한정 여성형 주격 서술어)
③ 방이 깨끗하다. (한정 여성형 주격 주어 + 비한정 남성형 주격 서술어)
④ 시계가 오래된 것이다. (한정 여성형 주격 주어 + 비한정 남성형 주격 서술어)
⑤ 가격이 적당하다. (한정 남성형 주격 주어 + 비한정 여성형 주격 서술어)