

2019학년도 대학수학능력시험 6월 모의평가
제2외국어/한문영역 프랑스어 I 정답 및 해설

01. ① 02. ③ 03. ② 04. ⑤ 05. ② 06. ② 07. ③ 08. ③ 09. ⑤ 10. ②
11. ① 12. ⑤ 13. ③ 14. ③ 15. ④ 16. ④ 17. ⑤ 18. ④ 19. ⑤ 20. ④
21. ① 22. ② 23. ④ 24. ⑤ 25. ② 26. ① 27. ⑤ 28. ① 29. ④ 30. ④

[1~5] 발음 및 어휘

1. 발음 이해하기

나는 결석했다.

- ① 치마 ② 7 ③ 다리 ④ 사진 ⑤ 20

정답해설: absent은 [apsɑ̃]으로 발음되므로 [p] 발음을 찾으면 jupe[ʒyp]가 정답
정답 ①

2. 철자 알기

날씨가 좋다! 나는 공원에 가. 나무들이 이미 녹색이야.
사람들은 여기저기에서 꽃들을 볼 수 있어.

정답해설: parc, déjà, verts, fleurs, partout의 c,d,e,u,o를 조합하면 douce.

- ① 더운 ② 강의 ③ 부드러운 ④ 놀다 ⑤ 빨간색의

정답 ③

3. 어휘-동사

A: 너는 과장님이 몇 살로 보여?
B: 35세.
A: 사실, 그는 45세야!

- ① 가지다. ② 주다, 이름이나 성질 따위를 부여하다. ③ 말하다.
④ 찾다. ⑤ 비교하다.

정답해설: 동사 donner는 ‘이름, 나이, 성질 따위를 부여하다.’ 라는 뜻이 있음.
정답 ②

4. 어휘-명사

○ 나의 집은 시골 한 가운데에 있다.
○학생들은 가난한 나라의 아이들을 돕기 위해 캠페인을 한다.

- ① 배고픔 ② 건강 ③ 기회 ④ 가족 ⑤ 시골, 캠페인

정답해설: campagne f. 시골, 캠페인.
정답 ⑤

5. 어휘- 형용사

- (정말, 딱) 떠날 때이다.
- 가게 안에 사람들이 그다지 많지 않다.

① 짧은 ② 큰, 많은 ③ 무거운 ④ 부유한, 풍부한 ⑤ 각각의
정답해설: grand의 숙어로 grand temps은 'Il est grand temps de+inf. 정말~ 할 때이다.' grand monde는 '많은 사람들'이라는 뜻으로 쓰임.

정답 ②

[6~21] 의사소통 기능

6. 감사에 답하기

A: 나한테 우산 좀 빌려줄래?
B: 물론이지. 자!
A: 고마워.
B: 천만에.

- ① 틀렸어 ② 천만에 ③ 좋은 생각이야!
④ 미안해 ⑤ 정말 유감이다!

정답해설: 감사 말에 대한 답하기이므로 ②번이 정답

정답 ②

7. 대화 이해하기

A: Sophie랑 있는 저 소년, 누구야?
B: 모르겠어. 본적이 없는데, 새로 온 아이네.
A: 정말 잘 생겼네!

- ① 모르겠어.
② 모르겠어.
③ 나는 너의 생각과 같아.
④ 그는 새로 온 아이야.
⑤ 그를 본적이 없는데.

정답해설: 대화의 흐름에서 문맥상 알맞지 않은 것은 ③번

정답 ③

8. 대화 이해하기.

A: 너 발 아프니?
B: 응. 무척 아파.
A: 어째서 그랬어?
B: 수영장에서 넘어졌어.

- ① 너에게 잘 어울려?(괜찮겠어?)
- ② 이거 네 것이니?
- ③ 어째서 그랬어?
- ④ 너의 관심을 끄니?
- ⑤ 전화하신 분 누구시죠?

정답해설: comment ça(cela) 간투사로 '어째서 그랬습니까?'의 의미로 해석이 가능
정답 ③

9. 대화 이해하기

A: 토요일이 Luc의 생일이야. 그에게 뭘 선물하지?
B: 이 스웨터, 넌 어떻게 생각해?
A: 나는 이 색깔 별로야.

- ① 너 어디니? ② 그거 뭘로 만들었니? ③ 그것을 언제 만들었지?
- ④ 얼마예요? ⑤ 넌 어떻게 생각해?

정답해설: 의견을 묻는 표현을 찾는 대화이므로 정답은 ⑤번 정답 ⑤

10. 소개하기

Julie: Pierre, (a)이쪽은 Marc.
Pierre: 안녕하세요! 만나서 반갑습니다.
Marc: (b)저두요! 말씀 많이 들었습니다. 좋네요.

- | (a) | (b) | (a) | (b) |
|------------|--------|------------|--------|
| ① 이쪽은... | 사양할게요. | ② 이쪽은 | 저두요. |
| ③ 그는... | 확실합니다. | ④ ~이 있습니다. | 유감입니다. |
| ⑤ 너에게 소개할게 | 알겠습니다. | | |

정답해설: 소개하기 표현으로 Voilà/C'est/Voici~. 문맥상 동의를 표하는 moi aussi
가 적합하므로 정답은 ②번 정답 ②

11. 기사문 이해하기

2학년 학급 학부모-교사 만남의 장

- 금요일 6월 15일 18시
- 1층 1~3 강의실

Henri IV 고등학교

정답해설: 15 juin은 6월 15일을 말함. 따라서 정답은 ①번

정답 ①

12. 대화 순서 배열하기

A: 실례합니다, 선생님! 파리-소르본대학에 가려면, c. 지하철로 갈 수 있나요?

B: 네, 하지만 역이 약간 멀어요.

A: 그러면, b.제가 걸어서 거기에 갈 수 있나요?

B: 네. 하지만 시간이 좀 더 걸려요. a. 버스는 왜 안되시나요? 27번 버스가 이리로 지나갑니다.

< 보 기 >

- a. 버스로는 왜 안 되시나요?
- b. 제가 걸어서 갈 수 있나요?
- c. 지하철로 가능한가요?

정답해설: 대화의 흐름을 묻는 문제로 문맥상 c-b-a의 순서가 가장 적절함. 정답 ⑤

13. 메시지 내용 이해하기

안녕, Théo! Pauline이야. 나 바깥로레아 시험에 합격했어. 꿈속에 있는 거 같아. 이렇게 행복했던 적이 없어. 나에게 빨리 전화해줘. 내가 레스토랑에 널 초대할게. 뽀뽀를 보내며(안녕!)

- ① Pauline은 바깥로레아에 합격했다.
- ② Pauline은 매우 만족하고 있다.
- ③ Pauline은 어제 꿈을 꿔다.
- ④ Pauline은 레스토랑에 Théo를 초대한다.
- ⑤ Pauline은 Théo에게 전화하라고 요구한다.

정답해설: Pauline이 실제로 꿈을 꾸는 것이 아니라 꿈속에 있는 것 같다고 한 것이므로 정답은 ③

정답 ③

14. 대화 이해하기- 금지표현

A: 뭐하십니까? 뭘 드시다니요!
B: 작은 케익 한 조각일 뿐인걸요.
A: 도서관에서 음식물 섭취는 금지입니다.
B: 죄송합니다. 몰랐습니다.

- ① 허용합니다. ② 해야만 합니다.
③ 금지입니다. ④ 시간이 괜찮으십니다.(자유롭습니다.)
⑤ 가능합니다.

정답해설: B의 '죄송합니다.'의 구문과의 연결로 금지의 표현이 들어가야 함. 정답 ③

15. 대화 완성하기

A: 싱글룸 있나요?
B: 80유로짜리 방이 하나 남아있습니다.
A: 아침 식사는 포함되어 있나요?
B: 네. 가격에 포함되어 있습니다.

- ① 카드 받으시나요? ② 방을 쓰시겠어요?
③ 제가 지금 계산해야하나요? ④ 아침 식사는 포함되어 있나요?
⑤ 이 근처에 빵집 있나요?

정답해설: 대화의 흐름상 가격에 포함되어 있는 것을 묻는 질문이 가장 적절함.
정답 ④

16. 대화 완성하기

A: 너는 어디 출신이니?
B: Bruxelles에서 왔어.
A: Bruxelles, 벨기에에 있는 거 맞지?
B: 정확해!
A: 아! 너는 Jaques Brel의 노래에서 처럼 《plat pays: 평평한 나라》에서 왔구나!

————— < 보 기> —————
a. 그럴 수 있지 b. 정확해 c. 바로 그것이야.

정답해설: 내용으로 보아 '정확히 맞다.'는 답이 들어가야 하므로 b와 c가 정답
정답 ④

17. 대화 완성하기

A: 여보세요, 오늘 정오에 테이블 하나 예약하려고 합니다.
B: 몇 분이신가요?
A: 네 명입니다.
B: 기다리세요. 자리가 있는지 확인하겠습니다.

- ① 무슨 요일인가요?
- ② 며칠인가요?
- ③ 어떻게 지불하시겠어요?
- ④ 어떤 음식을 드시겠어요?
- ⑤ 몇 분이신가요?

정답해설: 네 명이라고 대답한 것에 대한 질문이므로 ⑤번이 정답

정답 ⑤

18. 대화 완성하기- 기호 표현

A: 난 댄스 강좌 등록하려고 해. 너 나랑 같이 할래?
B: 아니, 난 전혀 흥미 없어.(전혀 내 마음에 들지 않아)
A: 확실해? 아주 재미있을 거 같은데.

- ① 멋지다. ② 나쁘지 않아. ③ 됐다. ④ 난 전혀 흥미 없는데 ⑤ 준비됐어.

정답해설: dire는 ‘말하다.’ 이외에도 ‘마음에 들다.’ 라는 표현으로 쓰임.

정답 ④

19. 대화 이해하기- 헤어질 때 하는 인사말

오늘 저녁 너희 5명 모두 고마워! 잘 자!
Éric: 안녕!
Julie: 또 만나!
Marc: 다음에 봐!
Simon: 안녕!
Emma: 식사합시다!

- ① Éric ② Julie ③ Marc ④ Simon ⑤ Emma

정답해설: 헤어지는 인사말을 하지 않는 사람은 Emma이므로 정답은 ⑤번 정답 ⑤

23. 역사적 인물

16세기에 종교 전쟁을 보면서 Montaigne는 인간의 고통이 어떻게 생기는지를 이해하려고 애썼다. 그에 따르면 인간의 이성엔 결코 신뢰할 수 없으며 타인을 받아들이기 위해 스스로에 대해 의심할 줄 알아야 한다. 그의 [수상록]에서 우리는 그의 이러한 생각들과 《나는 무엇을 아는가?》라는 질문을 찾아볼 수 있다.

정답해설: 종교 전쟁을 보면서 이해하려고 하였으며 인간의 이성은 신뢰할 수 없다고 하였으므로 a와 c는 일치하지 않음. **정답 ④**

24. 대학교

프랑스에서 파리 이공과대학은 가장 유명한 그랑제꼴 중 하나이다. 이 학교는 1794년에 Paris에 세워졌고 오늘날에는 Paris 남쪽 Palasseau에 위치하고 있다. 그곳에 입학하기 위해서는 바칼로레아가 있어야 하고 매우 어려운 경쟁시험도 통과하여야 한다. 하지만 졸업하고 나면 쉽게 직업을 구한다.

- ① 이 학교는 프랑스에서 매우 유명하지 않다.
- ② 경쟁시험을 보지 않고 이 학교에 입학한다.
- ③ 이 학교는 17세기에 최초의 학생들을 받았다.
- ④ 입학하기 위해서 학생들은 바칼로레아를 딸 필요가 없다.
- ⑤ 학교를 졸업한 후에 직업을 구하는 것이 쉽다.

정답해설: 마지막 문장에 졸업하면 취직이 쉽다고 하였음. **정답 ⑤**

25. 대화 이해하기

A: Pedro, 너는 Grenoble에서 태어났지. 너는 그럼 프랑스인이니?
B: 아니요, 스페인사람입니다. 저의 부모님이 스페인분들입니다.
하지만 저는 프랑스인이 되기 위해서 요청할 겁니다.
A: 그게 가능해?
B: 네. 저는 프랑스에서 태어났고 거기에 계속 살았구요. 지금은 16살이에요.
저는 받을 권리가 있습니다.

정답해설: 국적에 관한 이야기를 하고 있으므로 정답은 ②번 **정답 ②**

26. 남프랑스 이해하기

mistral은 강하고 차가운 바람이다. 겨울에는 지중해 방향으로 내려간다. mistral이라는 단어는 《우두머리》를 뜻한다. 이 바람은 시속 300k이상까지 갈 수 있다. 그러므로 그것은 남프랑스에서 화재 대응을 더 어렵게 만들기도 한다.

정답해설: 시속 300km이상으로 불 수 있다고 하였으므로 정답은 ①번 정답 ①

[27~30] 문법

27. tout

- a. 그녀는 완전히 혼자 산다.
- b. 그들 모두를 오게 하세요.
- c. 그는 모든 도시를(시민을) 깨웠다.
- d. 그들은 일을 하면서 노래를 불렀다.

정답해설: tout가 부사일 경우 자음·유성 h로 시작하는 여성형용사 앞에서는 toute, toutes와 같이 성과 수에 일치시켜야함. 따라서 a는 틀린 문장임. b는 대명사로 모든 사람을 나타내며 c의 toute는 형용사, d는 제롱디프와 함께 쓰여서 동시성, 양보, 대립을 나타냄. 정답 ⑤

28. 과거분사의 일치

- ① 그들은 Pierre를 조롱하였다.
- ② 당신은 어떤 나라를 방문하셨나요?
- ③ 이 셔츠, 나는 그것을 그에게 사줬어요.
- ④ 어린이들은 손을 씻었다.
- ⑤ 그녀는 테이블 위에 신문을 돌려놓았다.

정답해설: 대명동사의 과거분사 일치의 경우 재귀대명사가 직접목적보어인 경우에는 과거분사를 일치시켜야 함. ①의 경우 se는 직접목적보어이므로 과거분사를 주어에 맞게 일치시켜 주어야 함. 정답 ①

29. 형용사

- a. 이 사람들은 착하다.
b. 나를 가만히 놔둬요.
c. 그녀는 올해 프랑스어에서 더 나아진 걸 느낀다.

정답해설: bien은 형용사와 부사가 동일한 형태로 불변이므로 bien으로 되어야 함.
정답 ④

30. 전치사

아들: Marc가 30분 (a)후에 떠난대요. 제가 그를 보러 나가도 되요?
어머니: 좋아. 하지만 방청소 한 다음에!
아들: 10분 (b)안에 할 수 있어요.
어머니: 그리고 저녁 10시 (c)전에는 들어와. 내일(d)부터는 공부 열심히 해야해.

정답해설: 의미상 (a)에 ~이래로의 depuis는 어울리지 않고 (c)역시 ~후에라는 뜻의 dans과 어울리지 않음. 정답은 (b), (d)
정답 ④