

영어영역 정답 및 해설

01. ④ 02. ① 03. ③ 04. ② 05. ⑤ 06. ③ 07. ③ 08. ⑤ 09. ② 10. ④
 11. ⑤ 12. ④ 13. ② 14. ① 15. ⑤ 16. ① 17. ③ 18. ② 19. ④ 20. ①
 21. ⑤ 22. ② 23. ① 24. ④ 25. ⑤ 26. ② 27. ⑤ 28. ③ 29. ⑤ 30. ①
 31. ① 32. ① 33. ④ 34. ② 35. ② 36. ② 37. ⑤ 38. ④ 39. ⑤ 40. ①
 41. ② 42. ③ 43. ③ 44. ③ 45. ⑤

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: 여보, 커튼을 만들고 있어요? 당신이 그것을 만들 수 있다는 것을 몰랐어요.

여: 주민 센터의 공예 교실에서 커튼 만드는 법을 배웠어요.

남: 훌륭해요. 재료는 어디서 구했어요?

여: 나는 그것을 온라인 가게에서 샀어요.

[풀이]

아내가 커튼을 만들고 있는데 남편이 재료를 어디서 구했는지 묻고 있으므로 여자가 할 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘나는 그것을 온라인 가게에서 샀어요.’이다.

- ① 새로운 기술을 조금 배웁시다.
- ② 선생님의 공예 수업을 들은 것이 좋았어요.
- ③ 우리는 주민 센터가 없습니다.
- ⑤ 여동생에게 줄 커튼을 만들고 싶어요.

[Words and Phrases]

craft class 공예 수업 community center 주민 센터 material 재료

2. [출제의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: James, 학교 합창단 경연대회를 대비해서 너희 합창단의 연습은 어떻게 되어 가니?

남: 저, 연습할 장소를 찾기가 쉽지 않아요, Williams 선생님. 저희들이 선생님의 음악실을 쓸 수 있을까요?

여: 그럼. 어지르지만 마라. 지난번에는 학생들이 쓰고 나서 어질러져 있었거든.

남: 걱정하지 마세요. 떠나기 전에 저희가 음악실을 청소할게요.

[풀이]

남자가 속한 그룹이 합창단 경연대회를 대비하여 연습하면서, 선생님에게 음악실을 빌릴 수 있는지 묻자, 선생님이 음악실을 빌려주며 어지르지 말라고 하는 상황이다. 따라서 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘걱정하지 마세요. 떠나기 전에 저희가 음악실을 청소할게요.’이다.

- ② 정말이에요? 대회에서 지셨다니 믿을 수가 없어요.

- ③ 좋아요. 합창 공연은 성공적이었어요.
- ④ 죄송합니다. 악기를 다룰 줄 모릅니다.
- ⑤ 맞아요. 연습을 많이 하셔야 해요.

[Words and Phrases]

choir 합창단 competition 경연대회 make a mess 어지르다, 엉망으로 만들다
messy 어질러진 performance 공연

3. [출제의도] 담화 목적 추론

[해석]

남: 자, 학생 여러분. 오늘 수업은 다 했어요. 그러나 가기 전에 다음 주에 있을 미술 시험에 대하여 말해 주고 싶어요. 그 미술 시험에서는 여러분이 이 과정에서 전에 공부한 스무 점의 미술 작품을 보여주겠어요. 여러분은 각 작품의 화가와 제목을 확인하여 써야 해요. 각 작품당 1분을 주고, 한 번씩만 보여주겠어요. 시험 공부를 하기 위해서는 지난주에 배부한 인쇄물에 있는 미술 작품의 목록을 복습하세요. 시험은 다음 목요일 오전 11시 30분에 시작할 거예요. 준비하면서 시험에 관한 이 정보를 꼭 명심하세요.

[풀이]

수업이 다 끝나고 선생님께서 다음 주에 있을 미술 시험에 대하여, 스무 점의 그림을 작품당 1분씩 한 번만 보여주고 작가와 작품명을 쓰게 하는 형태로 진행된다고 설명하는 상황이다. 따라서 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ③ ‘미술 시험을 안내하려고’이다.

[Words and Phrases]

be done with ~을 마치다 artwork 미술 작품 be required to do ~해야 한다
identify (신원, 명칭 등을) 확인하다[인지하다] handout (배포하는) 인쇄물, 유인물
keep in mind ~을 명심하다

4. [출제의도] 주제 파악

[해석]

남: 여보, Jonathan이 자기 장난감에 싫증이 난 것 같군요. 아이에게 새 장난감이 좀 필요할 것 같아요.

여: 같은 생각이예요. 아이는 다섯 살인데 그 애의 장난감은 더 어린 아이에게 맞는 거예요.

남: 장난감을 사는 대신 장난감 대여 서비스를 이용해 보면 어때요?

여: 그건 어떻게 운영돼요?

남: 월간 요금을 조금씩 내고 원하는 장난감을 어느 것이나 고를 수 있어요. 그런 다음 나중에 돌려주는 거예요.

여: 좋아요. 그렇게 하면 돈을 많이 내지 않고도 Jonathan에게 다양한 새 장난감을

구해 줄 수 있겠군요.

남: 그밖에도 장난감을 대여하면, 오래된 장난감을 더 이상 보관하지 않을 테니까 우리 집의 공간을 절약해 주지요.

여: 멋지군요. 그것은 환경에도 좋을 것 같군요.

남: 무슨 뜻이에요?

여: 모든 가정이 똑같은 장난감을 사는 대신 장난감 하나를 다른 가정과 나누어 쓰으로써 쓰레기를 줄일 수 있을 거예요.

남: 좋은 지적이군요.

여: 이 서비스를 이용하는 것은 좋은 선택처럼 보여요. 그렇게 해 봐요.

[풀이]

부부가 아이에게 새 장난감을 사 주지 말고 대여 서비스를 이용하는 데 합의하면서, 장난감 대여 서비스의 여러 장점을 이야기하는 상황이다. 따라서 두 사람이 하는 대화의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘장난감 대여 서비스 이용의 장점’이다.

[Words and Phrases]

toy rental service 장난감 대여 서비스 work 운영되다 monthly fee 월간 요금 option 선택

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: Brown 씨, 우리 강당이 마음에 드세요?

남: 저의 첫 단독 콘서트를 하기에는 훌륭합니다, Anderson 씨.

여: 다행이네요. 저희 직원과 저는 모든 것을 완벽히 하기 위해 열심히 노력했습니다. 조정할 것이 있나요?

남: 음, 피아노가 청중들 쪽으로 더 가까이 있으면 좋겠네요. 그러면 제가 그들과 더 많이 상호작용을 할 것처럼 느껴집니다.

여: 그러시죠. 조명은요?

남: 그것들은 너무 밝지도 않고 어둡지도 않아 완벽합니다.

여: 좋습니다. 다른 것은요?

남: 당신이 들어오기 전에 이 피아노를 연주했습니다. 제 생각에는 예행연습 전에 그것에 익숙해지기 위해서는 시간이 약간 필요할 것 같네요.

여: 알겠습니다. 저는 이 강당을 10년째 관리하고 있는데 다른 음악가들도 같은 문제를 가지고 있는 것을 보았습니다.

남: 그러면 내일 오전에 피아노 연습을 할 수 있을까요?

여: 그러시죠. 직원들에게 오전 9시부터 강당을 개방하도록 말해 놓겠습니다.

남: 감사합니다.

[풀이]

여자는 남자가 연주할 피아노와 강당의 조명 등을 관리하고 있고, 남자는 피아노 단

독 콘서트를 가지려고 하므로 두 사람의 관계로는 ⑤가 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

auditorium 강당 adjust 조정하다 interact with ~와 상호작용하다 familiar 익숙한
rehearsal 예행연습 issue 문제

6. [출제 의도] 그림과의 일치 파악

[해석]

남: Lisa, 사진 속에 있는 사람이 너와 너의 아빠니?

여: 응. 우린 지난 주말에 호숫가 통나무집에 갔었어. 우리 아빠는 낚시를 좋아하시거든.

남: 너희 아빠는 파라솔 아래에 계시네. 햇살이 내리쬐는 날이었니?

여: 그랬어. 그래서 아빠는 햇빛을 피해 있기를 원하셨어.

남: 라디오 옆에 둥근 양동이 있구나.

여: 맞아. 아빠가 물고기를 낚기 위해 그것을 가져오셨어.

남: 알았어. [잠시 후] 너는 손에 배드민턴 라켓을 가지고 있구나.

여: 나는 엄마가 나와 함께 놀아 주기를 기다리고 있었어. 엄마는 그 때 이 사진을 찍고 있었거든.

남: 오, 나는 통나무집의 지붕에 있는 굴뚝이 마음에 들어.

여: 나도 그래. 나무 앞에 있는 두 개의 의자에 대해서는 어떠니?

남: 그것들은 편안해 보여.

여: 그것들은 일몰을 지켜보는 데 아주 좋았어.

남: 너는 아주 좋은 시간을 보낸 것 같구나.

[풀이]

대화에서 여자는 손에 배드민턴 라켓을 가지고 있다고 했는데 그림에서 여자는 손에 잠자리채를 들고 있으므로 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

lakeside 호수가의 cabin 통나무집 bucket 양동이 chimney 굴뚝 sun set 일몰

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

[휴대전화가 울린다.]

남: Tammy, 무슨 일이니?

여: 안녕, Billy. 학기는 언제?

남: 난 연극 준비로 너무 바빠.

여: 맞아. 가을 축제에서 내가 연극을 연출할 거지. 어떻게 되어나니?

남: 아주 잘 되고 있어. 3주 있으면 첫 공연이야.

여: 훌륭해. 모든 것이 준비되었니?

남: 아직은 아니야. 우리는 아직 무대 배경을 만들고 있어. 학교 미술부 아이들이 우리를 도와주고 있지.

여: 그렇구나. 내가 도와 줄 일이 있니? 포스터는 붙일 수 있어.

남: 고마워. 그러나 우린 이미 그것은 다 붙였어.

여: 무언가 도와줄 수 있으면 좋겠는데.

남: 음, 우린 배우들을 위해 분장을 해 줄 사람이 필요한데. 네가 전에 그 과정을 수강하지 않았니?

여: 맞아, 그랬어. [잠시 후] 좋아, 내가 배우들을 위해 분장을 해 줄게.

남: 고마워. 진심으로 감사해.

[풀이]

마지막에 남자는 여자에게 배우들에게 분장을 해 달라고 부탁을 했고 여자가 승낙했으므로 여자가 할 일로 가장 적절한 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

semester 학기 produce 연출하다 performance 공연 put up ~을 붙이다
do the make-up 분장을 하다

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

여: Jason, 난 네가 지역 아마추어 농구 팀에서 뛰고 있다는 얘기를 들었어요.

남: 맞아요. 사실 우리는 이번 토요일에 Logan City를 상대로 경기를 할 거예요.

여: 와 흥미로운데요! 내가 가서 경기를 볼 수 있을까요?

남: 가능하지만, 난 이번에는 경기를 하지 않아요.

여: 왜? 아파요? 당신이 어제 병원에 가느라 하루 쉬었다는 이야기를 들었어요.

남: 아니, 난 괜찮아요. 난 정기적인 의료 검진을 받았어요.

여: 그랬군요. 그러면 지난주에 당신에게 배당된 판매 보고서 때문이에요?

남: 그건 이미 끝냈어요. 사실 난 오늘 밤에 비행기로 Los Angeles로 가요.

여: Los Angeles? 출장 가는 거예요?

남: 아뇨. 아버지의 은퇴 파티에 참석할 거예요. 가족들 모두 거기에 올 거예요.

여: 알았어요. 그럼 당신이 경기하는 것은 다른 때 봐야 하겠네요.

[풀이]

대화의 마지막에 남자는 아버지의 은퇴 파티에 참석하기 위해 Los Angeles로 비행기를 타고 가야 한다고 했으므로 남자가 농구경기에 출전하지 않는 이유로는 ㉕가 적절하다.

[Words and Phrases]

play against ~를 상대로 경기하다 take the day off 하루 쉬다 medical check-up 의료 검진 assign 배당하다, 할당하다 business trip 출장

retirement 은퇴

9. [출제의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: Lakewood Furniture Depot에 오신 것을 환영합니다.

여: 안녕하세요. 저는 침실용 가구를 좀 찾고 있습니다.

남: 좋습니다. 침실 섹션에 있는 모든 것이 현재 할인 판매 중입니다.

여: 오, 잘됐군요. 이 흔들의자는 얼마인가요? 편안해 보이네요.

남: 그것은 200달러였지만, 현재는 단지 100달러입니다.

여: 좋습니다. 하나 사겠어요. 저는 침대 옆 탁자도 하나 필요합니다.

남: 이것 어떠세요? 많은 저장 공간이 있습니다.

여: 좋아요. 제 남편과 저는 침대에서 책 읽는 것을 아주 좋아하는데, 그것은 우리의 책을 두기에 편리한 장소가 되겠네요. 그것은 얼마죠?

남: 40달러입니다. 하지만 두 개를 사시면 두 번째 것에 대해서는 50퍼센트 할인을 받으십니다.

여: 그렇다면 두 번째 것을 절반 가격으로 살 수 있다는 건가요?

남: 맞습니다.

여: 그렇다면 두 개를 사겠어요.

남: 좋습니다. 흔들의자 한 개와 침대 옆 탁자 두 개. 지불은 어떻게 하시겠습니까?

여: 신용카드로 하겠습니다.

[풀이] 여자는 100달러짜리 흔들의자 한 개와 40달러짜리 침대 옆 탁자를 사겠다고 했는데, 침대 옆 탁자를 두 개 사는 경우 두 번째 탁자의 가격을 50퍼센트 할인해 준다고 했으므로 여자가 지불할 금액은 ② '160달러'이다.

[Words and Phrases]

depot (대규모) 창고 rocking chair 흔들의자 storage 저장

10. [출제의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: Mark, Middleton 공청회에 갈래? 난 네가 우리 도시에서 어떤 일이 일어나고 있는지에 대해 관심을 갖고 있다는 것을 알고 있어.

남: Middleton 공청회라고?

여: 응. 주민들에게 영향을 미치는 문제가 있을 때마다 시에서 그것을 개최해.

남: 오, 좋네. 무엇이 논의될 거니?

여: 이번 주제는 우리 도시의 나빠지고 있는 공기의 질이야.

남: 나는 그것에 대해 우려해왔어. 시에서 주의를 기울이고 있다니 기쁘네. 그것이 언제 개최될 거니?

여: 10월 2일 화요일 오후 2시에 개최될 거야. 너 참석할 수 있을 것 같니?

남: 나는 그날 자유로워. 그것이 어디서 열릴 거니?

여: 시청에서.

남: 좋아. 질의를 할 기회가 있을까?

여: 물론이지. 항상 질의응답을 위한 시간이 있어.

남: 좋아. 거기에 가겠어.

[풀이] Middleton Public Hearing의 주제, 개최 일시, 개최 장소, 질문 기회 유무는 언급되었으나 ④ '전문가 패널'은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

public hearing 공청회 resident 주민 time for questions and answers 질의
응답을 위한 시간

11. [출제의도] 내용 불일치 파악

[해석]

남: 항상 슈퍼마켓에서 산 똑같은 과자를 먹는 것에 지쳤나요? 그렇다면, 수제 과자로 유명한 가게인, Megan's Bites를 방문할 때입니다. 그들은 주인의 할머니가 만든 조리법을 사용합니다. 이 조리법 덕분에 Megan's Bites에서는 겉은 바삭하고 속은 부드러운 과자를 만듭니다. 그것들은 너무 맛있어서 먹는 것을 멈출 수 없을 것입니다. 사실은, Megan's Bites는 2017년에 'Dessert Magazine'에 의해 최우수 과자 가게로 선정되었습니다. 그들의 1호점은 Boston에 있습니다. 하지만 그들의 과자가 너무나도 인기가 많아서 지난달에 그들은 2호점을 열었는데, 그것은 New York에 있습니다. 가서 그들의 과자를 직접 드셔보시는 게 어떨까요? 후회하지 않을 것입니다.

[풀이] 지난달에 New York에 2호점을 열었다고 했으므로 ⑤는 담화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

handmade 수제의 recipe 조리법 crispy 바삭한

12. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

여: Tony, 내가 내 노트북 컴퓨터 배낭을 사는 것을 도와줄래?

남: 물론이지. 이 앱을 사용하자. *[스마트폰 자판 치는 소리]* 여기 다섯 개의 가장 잘 팔리는 모델이 있어. 어떤 크기를 원하니?

여: 나는 17인치보다 더 큰 배낭을 원해.

남: 알았어. 네 예산은 얼마야?

여: 음, 나는 60달러 넘게 쓰고 싶지는 않아.

남: 알았어. 너는 또한 안주머니의 개수를 선택할 수 있어. 너는 얼마나 많이 원하니?

여: 내 물건을 모두 넣으려면 적어도 다섯 개는 필요할 거야. *[잠시 후]* 오, 이 배낭들은 판촉물을 주네.

남: 그러네. 두 가지 선택할 수 있는 것이 있어. 어떤 것이 더 좋아?

여: 흠... 나는 이미 여러 개의 USB (메모리) 스틱이 있어서, 다른 것을 원해.

남: 그러면 결정되었어.

여: 그래. 내가 그것을 주문할게.

[풀이]

17인치보다 더 크고, 60달러를 넘지 않고, 안주머니의 개수가 적어도 다섯 개는 되어야 하고, 판촉물로 USB (메모리) 스틱을 주지 않는 배낭을 선택했으므로, 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

backpack 배낭 budget 예산 stuff 물건, 소지품 promotional gift 판촉물
option 선택할 수 있는 것, 선택(권)

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[문을 노크하는 소리가 난다.]

남: 들어오세요.

여: O'Grady 선생님, 안녕하세요. 학생 과학 대회에 대해 질문해도 될까요?

남: Kane 선생님, '창의적 발명품 대회'를 말씀하시는 건가요?

여: 네. 수상자를 몇 명이나 선발할 건가요?

남: 세 명입니다. 각 학년에서 한 명을 선발할 겁니다.

여: 음, 제 생각에는 모든 참가자 중에서 가장 훌륭한 세 개의 발명품을 선발하는 것이 더 나은 것 같아요.

남: 그래요? 하지만 그것은 1학년 학생들에게 불공평할 거 같아요.

여: 왜 그렇게 생각하지요?

남: 2학년과 3학년 학생들은 더 많은 과학 수업을 들었고, 따라서 더 많은 지식을 가지고 있어요.

여: 선생님이 말하려는 바를 알겠어요. 그 지식이 그들로 하여금 발명품을 위한 아이디어가 생각나게 도와주겠다는 생각이 드네요.

남: 그리고 나이가 더 많은 학생들은 이전 대회를 통해 요령을 얻었지요.

여: 맞는 말이에요. 저희 반 몇 명의 3학년 학생들은 올해에 다시 대회에 참가할 거라고 정말 제게 말했어요.

남: 그래요. 그래서 각 학년에서 수상자를 한 명씩 뽑는 것이 더 좋아요.

여: 맞아요. 그렇게 수상자를 선발하는 것이 학생들에게 공평해 보이네요.

[풀이]

고학년 학생들은 과학 수업을 더 들어서 얻은 더 많은 과학 지식을 통해 발명품을 위한 아이디어를 얻을 수 있고, 이전 대회를 통해서 요령도 얻었기 때문에 전체 참가자 중에서 수상자를 선발하지 않고 각 학년에서 수상자를 한 명씩 선발하는 것이 더 좋

다고 남자가 말했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘맞아요. 그렇게 수상자를 선발하는 것이 학생들에게 공평해 보이네요.’이다.

- ① 절대로 안 돼요. 제 요령은 책을 읽어서 얻어지는 게 아니에요.
- ③ 그래요. 저는 늘 유명한 발명가가 되고 싶어 했어요.
- ④ 좋아요. 1학년 학생들은 대개 사회 과학을 더 좋아해요.
- ⑤ 미안해요. 연구 과제를 위해 당신의 창의력을 사용해야 해요.

[Words and Phrases]

participant 참가자 unfair 불공평한, 부당한 know-how 요령, 비결

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: Marcus야, 여름학기 수업을 수강할 예정이니?

남: 네, 엄마. 온라인 수업을 들을 거예요.

여: 왜 온라인 수업이니?

남: 아시다시피 저는 아침형 인간이 아니잖아요. 그리고 대부분의 오프라인 여름학기 수업은 오전에 있어요.

여: 흠, 학교에 가서 오전에 수업을 수강하면 너는 하루를 최대한 활용할 수 있을 거야.

남: 하지만 제가 공부가 가장 잘될 때 수업을 들을 수 있기 때문에 저는 온라인 수업이 더 좋아요.

여: 작년 여름에 온라인 수업을 들었을 때가 기억나니? 너는 시간 관리하는 데 어려움을 겪었잖아.

남: 엄마 말이 맞네요. 저는 또한 제 컴퓨터에 주의가 산만해져서 공부에 집중하지 못했어요.

여: 이번에는 네가 더 나은 결정을 하기 바란다.

남: 네. 오프라인 수업에 참석하는 것이 저에게 좋을 것 같네요.

여: 나도 그렇게 생각해.

남: 제 단 한 가지 걱정은 제시간에 일어나지 못할까봐 걱정돼요.

여: 걱정하지 마. 내가 그건 도와줄게.

남: 알았어요. 그러면 저는 오프라인 수업을 수강할게요.

[풀이]

오프라인 수업에 참가하려는 남자가 제시간에 일어나지 못할까 봐 걱정된다고 하자 여자가 제시간에 일어나는 것을 도와주겠다고 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘알았어요. 그러면 저는 오프라인 수업을 수강할게요.’이다.

- ② 사실은 그렇지 않아요. 이제 공부할 시간이 없어요.
- ③ 물론이죠. 저는 오늘 아침에 가까스로 시험을 통과했어요.
- ④ 잘됐네요. 제가 모닝콜을 해드리려고 했었어요.

⑤ 아니요. 온라인 수업은 작년 여름에 수강할 수 없었어요.

[Words and Phrases]

summer course 여름학기 수업 get the most out of ~을 최대한 활용하다
distracted 주의가 산만한

15. [출제의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Clark 선생님은 지난 학기에 교내 응원 팀을 지도하기 시작했다. 그녀는 학생들을 돕는 데 매우 헌신적이어서, 심지어 주말에도 일했다. 그 팀이 지역 응원 대회에 참가했을 때, Clark 선생님은 심사위원들에게 강한 인상을 주려고 그들에게 몇 가지 고급 기술을 가르쳤다. 그러나 팀원 몇 명이 이 어려운 기술을 수행하던 중에 실수를 저질렀다. 그래서 그들은 시합에서 졌다. 이제 Clark 선생님은 학생들에게 너무 어려운 기술을 가르친 것에 대해 자신을 책망하고 있기 때문에 마음이 울적하다. 그러나 팀원들은 그녀의 지도 덕분에 자신들이 많이 향상되었다고 생각한다. 그래서 팀장인 Brian은 Clark 선생님에게 팀원들이 그녀가 자신들에게 들인 시간과 노력에 대해 감사하고 있다고 말하고 싶어 한다. 이런 상황에서 Brian은 Clark 선생님에게 뭐라고 말을 하겠는가?

[풀이] 응원팀을 지도하면서 팀원에게 어려운 고급 기술을 가르쳐 심사위원들에게 좋은 인상을 남기려 했지만, 팀원 중 몇 명이 실수하는 바람에 대회에서 지게 되어 자책하는 Clark 선생님에게, 응원팀의 팀장인 Brian이 선생님의 지도 덕분에 자신들이 많이 향상되었다는 팀원들의 의견을 전달하고 싶어 하는 상황이다. 이런 상황에서 Brian이 Clark 선생님에게 할 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘저희는 선생님께서 저희에게 하신 모든 수고에 감사하고 있습니다.’이다.

- ① 선생님은 학생들을 그들의 수행에 의해 판단하셔야 합니다.
- ② 응원팀에 함께하지 못하게 된 것을 죄송하게 생각합니다.
- ③ 우리는 대회에 참가하는 것이 허용되지 않습니다.
- ④ 지난 학기에 당신을 지도한 것은 멋진 경험이었습니다.

[Words and Phrases]

semester 학기 dedicated 헌신적인 regional 지역의 competition 대회
advanced 고급의 judge 심사위원 blame 책망하다, 비난하다

[16~17]

[해석]

여: Farrington Wellness Center에 오신 것을 환영합니다. 저는 Hannah Dawson 박사입니다. 아시다시피 잠은 많은 요인에 의해 영향을 받습니다. 연구에 의하면, 그러한 요인 중 하나가 음식입니다. 어떤 음식은 수면에 좋습니다. 예를 들어 바나나에는 마그네슘이 많이 들어 있는데, 이것은 근육의 긴장을 완화하는 데 도움

을 줌으로써 수면을 촉진하는 미네랄입니다. 또 다른 좋은 식품은 우유입니다. 유제품은 신체가 수면을 조절하는 데 도움을 주는 호르몬을 만드는 것을 도와줍니다. 반면에, 특히 잠자리에 들기 전에 피해야 할 많은 음식이 있습니다. 기름진 음식은 소화엔 오랜 시간이 걸리고, 이는 수면의 질에 해를 끼치기 때문에 늦은 밤에 프렌치프라이는 주문하지 마시기 바랍니다. 또한, 잠자리에 들기 전에는 사탕도 치워 놓으시기 바랍니다. 단 음식은 혈당을 높이기 때문에 여러분이 깨어 있게 할 수 있습니다. 따라서 잠자는 데 문제를 겪고 계신다면, 좋은 잠은 여러분이 무엇을 먹느냐에 달려 있으므로 여러분의 음식을 살펴보시기 바랍니다. 이제 이 주제에 관해 제가 실시한 연구에서 나온 일부 정보를 소개해드리겠습니다.

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

잠을 잘 자게 하는 데 도움이 되는 음식과 그렇지 못한 음식을 소개하고 있는 내용이므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ① ‘음식이 수면에 미치는 영향’이다.

- ② 식이 장애의 원인
- ③ 소화를 개선하는 방법
- ④ 체중을 줄이기 위해 먹지 말아야 할 것
- ⑤ 건강을 위한 균형 잡힌 식사의 중요성

17. [출제의도] 언급 내용 파악

[풀이]

바나나, 우유, 프렌치프라이, 사탕은 언급되었지만, ③ ‘시리얼’은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

factor 요인, 요소 be loaded with ~가 많이 들어 있다 promote 촉진하다, 조장하다 relax (긴장을) 완화하다, 풀다 dairy 유제품의 regulate 조절하다 fatty 기름진 present 소개하다, 제시하다 conduct 실시하다

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

Burke 씨께

저희의 도서 기부 운동을 위해 아동 도서를 기부하는 방법에 대한 귀하의 질문에 감사드립니다. 이 행사는 9월 10일부터 16일까지 일주일간 열립니다. 이 기간 동안 하루 24시간 도서를 가져다주실 수 있습니다. 기부를 위해 지정된 장소로는 Adams 어린이 도서관과 Aileen 커뮤니티 센터 등 두 군데가 있습니다. 각 장소마다 정문에 파란색 기부 상자가 있습니다. 귀하께서 이곳을 방문하실 수 없다면, 도서를 저희 기관

에 우편으로 직접 보내실 수 있습니다. 귀하의 기부는 도서를 살 여유가 없을지도 모르는 저희 지역 사회의 어린이를 지원하는 데 도움이 될 것입니다. 저희는 이 정보가 귀하의 기부를 더 용이하게 하기를 바랍니다. 귀하의 성원에 감사드립니다.

Carrie Wells 올림

[풀이]

전반부에서 Thank you for your question about how to donate children's books for our book drive.라고 기술한 후 아동 도서를 기부하는 방법을 구체적으로 안내하는 내용의 글이므로 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

donate 기부하다

book drive 도서 기부 운동 drop off ~을 가져다주다 designate 지정하다
directly 바로, 직접 afford (~을 할 금전적) 여유가 되다 appreciate 감사하다,
고맙게 생각하다

19. [출제의도] 심경 변화 파악

[해석]

‘결승선까지 얼마나 더 남았지? 내가 해낼 수 있을까?’ Emma는 다리에 통증을 느꼈고 숨을 가쁘게 쉬고 있었다. 그녀는 한 번이라도 그렇게 지쳤던 것을 생각해 낼 수 없었다. 좌절감을 느끼면서 그녀는 경주를 포기하는 것에 대해 생각하기 시작했다. 그녀는 그러면 나중에 후회하리라는 것을 알았지만 자신이 할 수 있는 일이라곤 아무것도 없는 것 같았다. 그때 그녀는 자신이 배웠던 전략이 기억났다. 강력한 이미지 제어를 통해 그녀는 자신의 목표를 달성하는 데 스스로 도움을 줄 수 있었다. 몇 번이고 반복해서 Emma는 자신이 순조롭게 달리고 있고 숨을 쉽게 쉬고 있는 것을 상상했다. 그것은 효과가 있었다! 그녀는 기분이 좋아지기 시작했다. 약 30분 후 그녀는 얼굴에 환한 미소를 띠고 자신이 결승선을 통과하는 것을 발견했다. 환호하는 친구들에게 둘러싸여 그녀는 기쁨으로 가득 찬 승리를 즐겼다.

[풀이]

경주를 하고 있는 Emma는 처음에는 지칠 대로 지친 상태에서 좌절감을 느끼고 경주를 포기할 생각까지 했는데 목표 달성을 위한 강력한 이미지 제어를 통해 결국 결승선을 통과하면서 환호하는 친구들에 둘러싸여 기쁨으로 승리를 즐겼기 때문에 Emma의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ④ ‘낙담한 → 아주 기쁜’이다.

- ① 침착한 → 두려워하는
- ② 몹시 화가 난 → 느긋한
- ③ 아주 흥분한 → 부끄러워하는
- ⑤ 혼란스러워하는 → 무관심한

[Words and Phrases]

finish line 결승선 make it (바라던 일을) 해내다 exhausted 지친

frustrated 좌절감을 느끼는 give up on ~을 포기[단념]하다 strategy 전략
imagery control (훈련 방법의 일종) 이미지 컨트롤, 이미지 제어 over and over
몇 번이고 반복해서

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

삶은 매우 바쁘다. 우리의 하루는 너무 많은 ‘해야 하는 것들’로 가득 차서 우리는 ‘하고 싶어 하는 것들’을 할 시간이 없다고 느낀다. 게다가, 다른 사람들과 함께 우리의 모든 시간을 보내는 것은 우리에게 리셋 버튼을 누르고 쉴 수 있는 능력을 주지 않는다. 우리 자신이나 우리에게 중요한 것들을 위해 시간을 거의 또는 전혀 남겨놓지 않는 것은 관리되지 않는 스트레스, 좌절감, 피로, 분노, 또는 더 나쁜 것은, 건강 문제로 이어질 수 있다. 그러나 규칙적인 ‘여러분의 시간’을 구축하는 것은 많은 이득을 제공할 수 있는데, 이 모든 것들이 삶을 좀 더 달콤하고 좀 더 관리하기 쉽게 하는데 도움을 준다. 안타깝게도, 많은 사람은 자신만의 필요한 사항에 우선순위를 매기지 못해 목표에 도달하는 일로 고심하고 있다. 하지만, 혼자만의 시간은 여러분이 자신만의 목표를 향해 나아가고, 자신만의 개인적인 필요 사항을 충족시키며, 더 나아가 자신의 개인적인 꿈을 탐험하기 위해 시간을 바칠 수 있도록 일상적인 책임과 다른 사람들의 요구 사항으로부터 강제로라도 잠시 휴식을 취할 수 있게 한다.

[풀이]

매우 바쁜 하루의 일과 속에서도 규칙적으로 자신만의 시간을 확보해서 자신이 원하는 것들을 추구하라는 내용의 글이므로 필자의 주장으로 가장 적절한 것은 ㉠이다.

[Words and Phrases]

lead to ~로 이어지다 frustration 좌절감 fatigue 피로 resentment 분노, 분개 or worse 더 나쁜 것은 numerous 많은 struggle with ~로 고심하다 prioritize 우선순위를 매기다 dedicate (시간을) 바치다

21. [출제 의도] 어구 의미 파악

[해석]

심리학자 Mihaly Csikszentmihalyi는 창의적인 개인이 혼자서 위대한 통찰력, 발견물, 작품 또는 발명품을 생각해낸다는 일반적인 생각이 잘못된 것이라고 말한다. 창의성은 어떤 사람과 그의 환경 또는 문화 사이의 복잡한 상호 작용에서 비롯되며, 그것은 또한 시기에 따라 달라진다. 예를 들어, Ghiberti나 Michelangelo와 같은 르네상스 시대의 위대한 예술가들이 그들이 태어난 시기보다 단지 50년 전에 태어났다면, 그들의 위대한 업적에 자금을 제공하거나 구체화해 줄 예술 후원의 문화는 자리를 잡지 않았을 것이다. 또한 개별적인 천문학자들을 생각해 보라. 여러 세기에 걸친 망원경의 기술적인 발전과 우주에 관한 진화하는 지식이 그들 이전에 생기지 않았다면 그들의 발견은 일어날 수 없었을 것이다. Csikszentmihalyi의 요점은 우리가 어떤 분야

에서 일하는 사람들에게 주의를 기울이는 것처럼 그 분야의 발전에 많은 주의를 기울여야 한다는 것인데, 이는 단지 이것만이 진보가 어떻게 만들어지는지를 적절히 설명할 수 있기 때문이다. 개인은 단지 '사슬의 한 연결 고리, 과정의 한 단계'일 뿐이라고 그는 언급한다.

[풀이]

창의적인 개인이 혼자서 위대한 통찰력, 발견물, 작품 또는 발명품을 생각해내는 것이 아니고, 창의성은 그 사람이 처한 환경이나 문화 사이의 상호 작용에서 비롯되고 시기에 따라서도 달라지며, 기술적인 발전을 토대로 비로소 가능하다는 내용의 글이다. 따라서 개인은 단지 '사슬의 한 연결 고리, 과정의 한 단계'라는 표현은 환경이나 문화 사이의 상호 작용에서 창의성에 필요한 조건들이 형성되어야 개인이 창의성을 발휘할 수 있다는 의미이므로 밑줄 친 부분의 의미로 가장 적절한 것은 ⑤ '개인의 창의성은 오직 창의성에 필요한 조건에서만 나타난다.'이다.

- ① 개인의 창의력은 오직 행운에서 비롯된다.
- ② 발견은 단지 기존의 지식 때문에 이루어질 수 있다.
- ③ 사람의 천재성은 일련의 획기적인 발전의 핵심 요소이다.
- ④ 개인은 자신의 창의적인 업적에 대해 인정을 받지 못한다.

[Words and Phrases]

come up with ~을 생각해내다, (해답 등을) 찾아내다 insight 통찰력 in isolation 홀로 fund 자금을 제공하다 individual 개개[각각]의 astronomer 천문학자 telescope 망원경 devote (노력·시간·돈을) ~에 바치다[기울이다] domain (지식·사상·활동 따위의) 분야[영역] properly 적절히 phase 단계, 국면

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

소비자들은 와인 한 병이 병당 90달러라는 말을 들으면 병당 10달러라는 말을 듣는 경우보다 그것을 더 좋아한다. 그 와인이 더 비싸다는 믿음은 쾌락 감각과 관련된 뇌의 영역인 내측 안와 전두 피질의 신경 세포를 작동시킨다. 가격표가 없는 와인은 이런 효과가 없다. 2008년에 미국의 음식과 와인 비평가들은 예일 대학교의 통계학자 한 명 및 스웨덴 경제학자 두 명과 한 팀을 이루어 병당 1.65달러에서 150달러에 이르는 와인에 대한 수천 가지의 블라인드 시음의 결과를 연구했다. 그들은 사람들이 가격표를 볼 수 없을 때 더 값비싼 병보다 더 싼 와인을 선호한다는 것을 발견했다. 전문가들의 미각은 적절한 방향으로 움직였는데, 그들은 더 고급스럽고 더 비싼 와인을 선호했다. 그러나 선입관은 거의 감지할 수 없었다. 다른 와인보다 10배 넘게 더 비싼 와인이 1점에서 100점까지 있는 척도에서 전문가들에 의해 단지 7점 더 높게 평가되었다.

[풀이]

소비자들이 가격표를 보면 더 비싼 와인을 선호하게 되고 가격표를 보지 않으면 그런

현상이 나타나지 않는다는 내용으로 이는 곧 가격 정보가 소비자의 와인 상품 선호도에 영향을 미친다는 것이므로 글의 요지로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

neuron 신경 세포, 뉴런 associated with ~와 관련된 critic 비평가 team up with ~와 팀을 이루다 statistician 통계학자, 통계 전문가 blind tasting 블라인드 시음(상표와 가격을 가린 채 하는 시음) pricy 값비싼 expert 전문가 proper 적절한 bias 선입관, 편견 imperceptible 감지할 수 없는 scale (측정) 척도

23. [출제의도] 주제 추론

[해석]

1950년대 비평가들은 사실주의의 고상한 의식에 기초한 판단을 통해 대중문화의 산물들이 제공하는 ‘자연적인’ 즐거움을 거부함으로써 스스로를 대중들과 분리시켰다. 예를 들어, Douglas Sirk가 만든 영화의 사회 비평, 자기 반영성, 그리고 특히 거리 두기 효과를 옹호하는 대부분의 비평가들에게는, 연속극에 있지 않을까 하고 생각되는 ‘저속한’ 즐거움에 대한 거부감이 여전히 있다. 이런 거부는 다시, ‘훌륭한’ 취향의 정당한 논리를 분명히 확보하기 위해 실제로는 비평가가 만들어낸 아무 생각 없고 즐거움만 추구하는 군중의 이미지로부터 그를 분리하는 기능을 한다. 그것은 또한 여성 취향과 주관성이라는 부정적인 개념을 강요한다. 대중문화의 비평가들은 항상 사람들의 타락의 깊이를 나타내기 위해 여성성의 경멸적 이미지를 상기시키는 것 같다. 그런 다음 취향 만들기의 과정이 작용하여, 군중의 인지된 무취향적 즐거움과는 상반되는 미학적 입장의 구축을 통해서, 심미주의자들과 대중 사이에 위계 상의 차이를 만들어 냈다.

[풀이]

비평가들이 대중문화의 취향을 저속한 것으로 보고 자신들의 취향은 고상한 것으로 미화하면서 대중들과 점차 분리되었다는 내용으므로 글의 주제로 적절한 것은 ‘① 대중적 취향에 대한 비평가들의 부정적인 견해와 그것의 영향’이다.

- ② 연속극과 영화에 나타난 문화적 계층에 대한 비판
- ③ 대중화된 문화 상품이 사람들에게 미치는 부작용
- ④ 문화적 분리에 대한 대중의 저항과 그것의 기원
- ⑤ 대중의 고상한 취향을 확인하는 비평가들의 경향

[Words and Phrases]

reject 거부하다 afford 제공하다 refined 고상한 champion 옹호하다 critique 비평 self-reflexivity 자기 반영성 distance 거리를 두다 suspect ~이 아닐까 하고 생각하다 definitively 분명히 subjectivity 주관성 feminine 여성의 corruption 타락 hierarchical 계층의, 계급의 aesthete 심미주의자

24. [출제의도] 제목 추론

[해석]

방사능 폐기물 처리는 원자력의 미래에 맞서 싸워 온 핵심적인 환경 문제의 전쟁터 (논쟁거리) 중의 하나가 되었다. 환경운동가들은 지금이든 미래에서든 어떤 폐기물 처리 체제도 절대적으로 안전할 수는 없다고 주장한다. 정부와 원자력 산업은 수용될 수 있는 해결책을 찾으려고 노력해 왔다. 그러나 여론이 고려되는 국가에서는 서로가 받아들일 수 있는 해결책이 전혀 발견되지 않았다. 그 결과, 대부분의 사용된 연료는 그것이 생산되었던 핵발전소에 저장되어 왔다. 몇 년간의 폐기물을 저장하기 위해 만들어진 저장조가 가득 차거나 넘쳐나면서 이것이 이제 그 자체의 문제를 일으키고 있다. 탐색되어 온 한 가지 방안은 활성 성분을 제거하기 위해 사용된 연료를 재처리하는 것이다, 복구된 물질의 일부는 연료로 재활용될 수 있다. 나머지는 그것이 비활성화 될 때까지 안전하게 저장되어야 한다. 그러나 재처리는 비용이 많이 드는 것으로 판명되었고 처리 문제를 도와주기보다는 그것을 악화시킬 수 있다. 그 결과 그것 또한 대중에게 인정받지 못하는 것 같다.

[풀이]

원자력 폐기물 처리를 두고 오랫동안 논쟁을 벌여 왔지만 어떤 처리 방법도 안전하고 효율적인 것으로 판명되지 않고 있다는 내용이므로 제목으로 적절한 것은 ‘④ 원자력 폐기물의 처리에 있어서 해결되지 못한 딜레마’이다.

- ① 원자력 발전소가 정말로 위험한가?
- ② 우리의 폐기물 처리 체제를 개선하는 방법
- ③ 이득이 없다: 원자력 발전소가 우리를 속이고 있다
- ⑤ 무지는 축복이 아니다: 원자력 문제를 위한 방책

[Words and Phrases]

radioactive waste disposal 방사능 폐기물 처리 battleground 전장, 전쟁터
environmentalist 환경운동가 take ~ into consideration ~을 고려하다
storage 저장 avenue 방안 reprocessing 재처리 ingredient 성분, 요소
assist 돕다

25. [출제의도] 도표 이해

[해석]

이 그래프는 1996년, 2001년, 그리고 2007년의 캐나다 대학 졸업생의 연령 집단별 분포를 보여주고 있다. 세 연도의 각각에서 22세에서 24세 사이의 대학 졸업생 집단은 50% 미만이었지만. 그것은 그 각각의 해에 가장 큰 단일 비율을 차지했다. 세 연도의 각각에서 두 번째로 가장 큰 단일 비율은 25세에서 29세 사이의 졸업생들이 차지했다. 30세 이상의 대학 졸업생들의 비율은 세 연도의 각각에서 20%가 넘었다. 1996년에 18세에서 21세 사이의 대학 졸업생의 비율은 7.7%였고, 2001년에는 같은 연령 집단의 비율이 6%였다. 2007년에, 25세에 29세 사이와 30세 이상의 졸업생들

의 비율을 합친 것은 그 해의 대학 졸업생들의 50%가 넘는 비율을 차지했다.

[풀이]

2007년에 25세에서 29세 사이의 대학생 비율은 24.8%이고 30세 이상의 대학생 비율은 22.7%로 합치더라도 47.5%로 50%에 미치지 못하므로 ⑤는 틀린 진술이다.

[Words and Phrases]

distribution 분포 graduate 졸업생 share 비율 account for (~의 비율을) 차지하다

26. [출제의도] 세부 사실 파악

[해석]

1909년에 덴마크의 코펜하겐에서 태어난 Victor Borge는 코미디언이자 피아니스트였다. 처음에 연주회 음악가였던 Victor Borge는 곧 코미디와 고전 음악을 결합한 공연 스타일을 개발했다. 1940년에 나치가 덴마크를 침공했을 때, 그는 스웨덴에서 공연하고 있었는데, 얼마 후에 용케도 미국으로 탈출하였다. 미국에 도착했을 때, 그는 영어를 한마디도 하지 못했다. 영화를 보면서 영어를 배워, 그는 곧 미국 청중들을 위해서 자신의 조크를 영어로 어떻게든 바꿀 수 있었다. 1948년에 Victor Borge는 미국 시민이 되었으며, 몇 년 후에 자신이 진행하는 프로인 Comedy in Music을 제안받았다. 그 프로는 브로드웨이 역사상 가장 오래 공연된 1인 진행 프로로 남아 있다. 90세에도 그는 여전히 일 년에 60회의 공연을 했다. 그는 2000년 12월 23일에 미국 코네티컷 주의 Greenwich에 있는 자신의 집에서 사망했다.

[풀이] 나치가 덴마크를 침공했을 때, Victor Borge는 스웨덴에서 공연하고 있었다고 했으므로, ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

initially 처음에 invade 침공하다 manage to do 용케도[어떻게든] ~하다 translate (다른 언어로) 바꾸다, 번역하다

27. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

LnT-Bot

여러분 자녀의 학습을 위한 완벽한 친구

* 학습 모드

LnT-Bot은 세 가지 학습 모드의 특색을 갖추고 있습니다.

알파벳 글자와 소리

사물의 이름

숫자와 세기

* 학습용 칩

30개의 학습용 칩이 포함되어 있습니다.

- LnT-Bot의 이마 투입구에 칩을 끼우면 LCD 화면에 그림이 나타납니다.

* 재미있는 특징

“안녕, Bot.”이라고 말하면 LnT-Bot이 “안녕하세요.”라고 대답합니다.

박수를 한 번 치면, LnT-Bot이 춤을 춥니다.

박수를 두 번 치면, LnT-Bot이 녹음된 10곡의 노래들 중 한 곡을 부릅니다.

[풀이] 박수를 한 번 치면, LnT-Bot이 춤을 춘다고 했으므로 ㉔는 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

mode 모드, 방식 feature 특색을 갖추다; 특징, 특색 forehead 이마 slot 투입구 clap 박수하다

28. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

2018년 Notac 고등학교 독후감 대회

Notac 고등학교에서는 현재 여러분의 독창적이고 비판적인 독후감을 접수하고 있습니다.

■ 제출

언제: 2018년 9월 10일부터 2018년 9월 21일까지

어떻게: 여러분의 독후감을 이메일을 이용하여 admin@notachs.net으로 제출하십시오.

■ 부문

각 참가자는 아래 부문들 중 하나에 참가해야 합니다.

(참가자 1인당 응모작 1편에 한함)

* 시 * 소설 * 비소설

■ 지침

여러분의 독후감은 다음과 같은 요건을 갖추어야 합니다.

1. 여러분 자신의 작품일 것
2. 제공된 도서 목록에 있는 책에 대해 쓸 것
3. 1,500 단어 미만일 것

* 입상자는 2018년 10월 1일에 학교 웹사이트에 공지될 것입니다. 개별적인 통보는 하지 않을 것입니다.

더 많은 정보를 원하시면, www.notachs.net을 방문해 주십시오.

[풀이] 제공된 도서 목록에 있는 책에 대한 독후감을 써야 한다고 했으므로 ㉔이 안내문의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

book review 독후감, 서평 original 독창적인 submission 제출 participant 참가자 entry 응모작, 출품작 notification 통보

29. [출제의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

모든 유기체가 생존에 충분한 먹이를 구할 수는 없으므로, 기아는 자연에서 흔히 발견되는 일종의 반가치(反價値)이다. 그것은 또한 생물학적 진화가 기능하게 되는 선택 과정의 일부이기도 하다. 기아는 살아남기에 덜 적합한 것들, 즉 자신과 자신의 새끼들을 위한 먹이를 찾는 수완이 모자라는 것들을 걸러 내는 데 도움을 준다. 몇몇 상황에서 기아는 유전적 변종들이 종의 개체군을 장악할 수 있는 길을 열어 주고 결국에는 이전의 종을 대신하여 새로운 종이 출현할 수 있게 할지도 모른다. 따라서 기아는 더 큰 다양성이 주는 이익을 가능하게 하는 데 도움이 될 수 있는 반가치이다. 기아가 고유한 반가치가 되는 바로 그 순간, 실용적인, 즉 도구적인 가치를 지닐 수 있다. 일부 유기체들이 자연에서 기아를 겪어야 한다는 것은 매우 유감스럽고 슬프다. 기아가 때로 좋은 목적에 공헌할 수도 있기는 하지만, 그 말은 여전히 확고하게 진실이다.

[풀이]

⑤ ‘~라는 것’이라는 뜻을 표현하려면 명사절을 이끄는 접속사 that을 써야 한다. 뒤에 필수적인 구성 성분을 모두 갖춘 완전한 절이 왔으므로 what은 쓸 수 없다.

① 관계대명사 which의 선행사는 the process of selection이다. by which는 결국 function에 연결되어 function by the process of selection(선택의 과정에 의해 가능하다)이라는 의미를 표현하기 때문에 올바른 표현이다.

② those less resourceful과 동일한 대상을 가리키므로 재귀대명사 themselves는 올바른 표현이다.

③ to take hold ~는 앞선 의미상의 주어 for genetic variants와 함께 그 앞의 명사 the way을 수식하는 형용사적 용법으로서 올바른 표현이다.

④ the good of greater diversity는 동사 make의 목적어이며 possible이 목적격 보어이다. 목적어가 상대적으로 길어서 목적어와 목적격 보어가 도치된 형태이므로 올바른 표현이다.

[Words and Phrases]

organism 유기체 sufficient 충분한 starvation 기아, 굶주림 evolution 진화
filter out ~을 걸러 내다 resourceful 수완이 있는, 기력이 있는 pave the way
길을 열어 주다, 상황을 조성하다 variant 변종 take hold 장악하다
emergence 출현 in place of ~을 대신하여 instrumental 도구적인, 도움이 되는
even as ~하는 바로 그 순간 intrinsic 고유한, 내재적인 regrettable 유감스러운, 가여운

30. [출제의도] 문맥상 어휘의 적절성 파악

[해석]

오늘날 사용 중인 모든 독성 물질, 공정, 혹은 제품에는 - 이미 존재하거나 인간의 지력, 창의력, 그리고 노력의 적용을 통해 발견되기를 기다리고 있는 - 더 안전한 대안이 있다. 거의 모든 경우에, 더 안전한 대안이 비슷한 비용으로 이용될 수 있다. 업계는 이러한 사실을 거부하고 높은 실행 비용에 대해 불평할지도 모르지만, 역사가 그런 내용을 바로잡는다. 화공업계에서는 냉장하지 않으면 식품과 백신이 상할 것이라는 이유로 경제적인 재앙뿐만 아니라 수많은 사망자를 예측하면서 오존을 고갈시키는 화학 물질에 대한 실용적인 대안이 있다는 것을 부인했다. 그들은 틀렸다. 자동차 업계에서는 처음에 자동차가 대기 오염을 유발한다는 것을 부인하였고, 그다음에는 자동차로부터의 오염을 줄이는 어떤 기술도 존재하지 않는다고 주장했으며, 나중에는 대기 오염을 줄이는 장치를 설치하면 자동차가 엄청나게 비싸질 것이라고 주장했다. 그들은 매번 틀렸다. 살충제 업계에서는 합성 살충제가 식량을 재배하기 위해 절대적으로 필요하다고 주장한다. 수많은 유기농 농부들은 그들이 틀렸음을 입증하고 있다. [풀이] (A) 글의 흐름상 더 안전한 대안이 비슷한 비용으로 '이용될 수 있는데', 업계에서는 이러한 사실을 거부한다고 해야 하므로 available(이용될 수 있는)을 써야 한다. unavailable는 '이용될 수 없는'이라는 뜻이다.

(B) 화학업계에서는 냉장하지 않으면 경제적인 재앙과 수많은 사망자가 발생할 거라고 '예측했다'고 하는 것이 글의 흐름에 비추어 자연스럽다. 그러므로 predicting(예측하면서)을 써야 한다. preventing(막으면서)은 글의 흐름과 어울리지 않는다.

(C) 살충제 업계에서는 합성 살충제가 '꼭 필요하다'고 주장하지만, 유기농 농부들이 그렇지 않다는 것을 입증해 주고 있다는 문맥이므로 necessary(필요한)를 써야 한다. unnecessary는 '불필요한'이라는 뜻이다.

[Words and Phrases]

toxic 독성이 있는 alternative 대안 application 적용 ingenuity 창의력
comparable 비슷한 set the record straight (일반적으로 잘못 알려진) 내용을 바로잡다
ozone-depleting 오존을 고갈시키는 refrigeration 냉장

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

가장 흥미 있는 자연의 체온 조절 행동 중에는 벌과 개미와 같은 사회적 곤충들의 행동이 있다. 이 곤충들은 일 년 내내 자신들의 벌집이나 개미탑에서 거의 일정한 온도를 유지할 수 있다. 이러한 미기후의 지속성은 서식지의 위치와 단열뿐만 아니라, 군체 내에서 하는 이 곤충들의 활동에도 달려 있다. 주변 온도가 올라가면, 벌집 안에서의 활동은 줄어드는데, 이는 곤충의 신진대사에 의해 발생하는 열의 양을 감소시킨다. 사실상, 많은 동물은 더위 속에서는 자신들의 활동을 줄이고 추위 속에서는 활동을 늘리는데, 덥거나 추운 환경에서 신체적 활동 수준을 선택할 수 있는 인간은 자신들의 작업량을 정확하게 체온에 맞추어 조절한다. 이러한 행동은 저체온증과 고체온증을 둘 다 피하는 데 도움이 된다.

[풀이] 서식지의 온도를 일정하게 유지하기 위해서 군체에 속한 곤충들이 자신들의 활동을 조절한다는 내용이 빈칸 뒤에 이어지고 있으므로 ① ‘군체 내에서 하는 이 곤충들의 활동’이 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 다른 종들과의 상호 작용
- ③ 군체 개체 수의 변화
- ④ 서식지의 조성 물질
- ⑤ 서식 동물의 신체 발달

[Words and Phrases]

fascinating 아주 흥미 있는, 매력적인 maintain 유지하다 hive 벌집 mound 개미탑, 흙더미 constancy 지속성 microclimate 미기후(특히, 주변 다른 지역과는 다른 특정 좁은 지역의 기후) insulation 단열 (처리) metabolism 신진대사 adjust 조절하다, 맞추다 precisely 정확하게

32. [출제 의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석]

비록 유럽의 이슬람교도들을 포함한 대부분의 사람들이 다수의 정체성을 가지기는 하지만, 이들 중에서 언제 어느 때나 정치적으로 두드러지는 정체성은 거의 없다. 정체성이 중요성을 띠는 것은 바로 어떤 정치적 문제가 특정 집단의 사람들의 행복에 영향을 주는 경우뿐이다. 예를 들어 여성의 권리에 관련된 문제가 생기는 경우, 여성들은 성을 자신들의 주된 정체성으로 생각하기 시작한다. 그런 여성들이 미국인인지 이란인인지, 혹은 그들이 가톨릭 신자인지 개신교도인지의 여부는 그들이 여성이라는 사실보다 덜 중요하다. 마찬가지로 기근과 내전이 사하라 사막 이남의 아프리카 사람들을 위태롭게 하는 경우, 많은 아프리카계 미국인들은 수세기 이전에 자기 조상들이 기원했던 대륙과의 혈족 관계가 생각나서 자신들의 지도자들에게 인도주의적 구호를 제공하라는 압력을 가한다. 다시 말해서 각각의 문제는 그 문제들에 관해 사람들이 가지는 정치적인 선호를 설명하는 데 도움을 주는 다소 서로 다른 정체성을 이끌어 낸다.

[풀이]

빈칸 뒤에 어떤 정치적 문제가 특정 집단의 행복에 영향을 주어 평소에는 중요하게 생각하지 않던 그 집단과 연관된 정체성을 중요하게 생각하게 되는 사람들의 사례가 이어지고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘정체성이 중요성을 띠는 것’이다.

- ② 종교가 정체성에 우선하는 것
- ③ 사회가 안정성을 잃는 것
- ④ 사회가 다양성을 지지하는 것
- ⑤ 국적이 중요성을 갖는 것

[Words and Phrases]

numerous 다수의, 매우 많은 principal 주된, 주요한 famine 기근 civil war 내전 sub-Saharan 사하라 사막 이남의 kinship 혈족 관계, 친척 관계 originate 기원하다, 유래하다 touch on ~에 관계하다 lobby 압력을 가하다 humanitarian 인도주의의 relief 구호 (물자) call forth ~을 이끌어 내다 regarding ~에 관해

33. [출제 의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석]

음식은 먹는 사람을 구별 지을 뿐만 아니라 결속하기도 하는데, 이는 사람이 먹는 것과 먹는 방식이, 그 정체성이 국가든 민족의식이든, 집단 정체성에 대한 그 사람의 정서적 유대의 많은 부분을 형성하기 때문이다. 저명한 20세기 중국의 시인이자 학자인 Lin Yutang은 “조국에 대한 우리의 사랑은 대개 우리의 유년기에 대한 육체적 감각의 강렬한 만족을 기억하는 문제입니다. 미국 정부에 대한 충성은 미국 도넛에 대한 충성이고, ‘조국’에 대한 충성은 ‘Pfannkuchen(도넛의 일종)’과 ‘Stollen(빵의 일종)’에 대한 충성입니다.”라고 말한다. 음식과 국가 혹은 인종과의 동일시 간의 그런 강한 연관성은 음식과 요리 이야기가 한 공동체와 그 공동체의 문화의 훈련장에서 중대한 위치를 차지하고, 그래서 먹고, 요리하고, 요리에 대해서 이야기하는 것이 한 공동체의 완전함과 지속에 지극히 중요하다는 진리를 분명히 나타내 준다. 다시 말하자면 한 공동체의 운명은 그 공동체가 얼마나 잘 그 구성원들을 기르는지에 달려 있다.

[풀이]

음식을 먹는 것이 집단 정체성에 대한 정서적 유대를 이루는 데 밀접하게 연관되어 있다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘한 공동체의 완전함과 지속’이다.

- ① 한 개인의 식단 선택
- ② 사람의 다양한 문화적 경험
- ③ 사람의 특유한 성격과 미각
- ④ 한 공동체의 다른 문화에 대한 우월성
- ⑤ 한 공동체의 다른 문화에 대한 우월성

[Words and Phrases]

distinguish 구별 짓다, 구분하다 tie 유대, 이어주는 것 ethnicity 민족의식, 민족성 recollection 기억, 회상 keen 강한, 강렬한 sensual 육체적 감각의, 관능적인 loyalty 충성, 충실 Uncle Sam 미국 정부 Vaterland 조국 ethnic 인종의, 민족의 identification 동일시, 동일하다는 감정 occupy 차지하다 significant 중대한 civilization 문화, 문명 vital 지극히 중요한 destiny 운명

34. [출제 의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석]

현대의 심리학 이론은 이해의 과정은 재생이 아니라 구성의 문제라고 말하는데, 그것은 이해의 과정이 외부로부터 들어오고, 우리 마음에 의해 생성되는 정보의 해석이라

는 모습을 취한다는 말이다. 예를 들어 움직이는 물체를 차라고 인식하는 것은 세상에 대한 우리의 지식이라는 틀 안에서, 들어오는 정보를 해석하는 것에 근거한다. 간단한 물체의 해석은 대개 통제되지 않는 과정이지만, 대인 관계의 상황 같은 더 복잡한 현상에 대한 해석은 대개 적극적인 주의 집중과 사고를 필요로 한다. 심리학 연구는 어떤 자극이 그 개인의 주위에 초점이 되는지, 그 사람이 이 자극에 어떤 의미를 부여하는지, 그리고 그 자극들이 어떻게 결합되어 더 커다란 전체를 이루는지를 결정하는 것은 바로 그 개인이 소유하고 있는 지식이라는 점을 보여준다. 특정한 방식으로 해석되는 이 주관적 세계는 우리에게 있어 ‘객관적인’ 세계인데, 우리는 우리 자신의 해석의 결과로 알고 있는 세계 외에는 그 어떤 세계도 알 수 없다.

[풀이]

사람들은 외부로부터의 정보를 자기 자신만의 인식의 틀로 해석해서 세상을 이해한다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘우리 자신의 해석의 결과로 알고 있는 세계’이다.

- ① 사회 관습을 통해 우리에게 놓인 현실
- ③ 우리의 인식 틀에 의해 걸러지지 않은 이미지의 세계
- ④ 우리 자신의 해석과 독립된 외부 세계
- ⑤ 우리 자신의 해석이 설명하지 못하는 물리적 세계

[Words and Phrases]

state 말하다, 진술하다 reproduction 재생, 재현, 재생산 perception 인식, 지각 framework 틀, 구조 uncontrolled 통제되지 않는 phenomenon 현상(pl. phenomena) stimulus 자극 (pl. stimuli) significance 의미, 중대성 assign 부여하다, 주다 subjective 주관적인 objective 객관적인

35. [출제 의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

교통 기반 시설이 오늘날에는 우리가 여행하는 ‘곳’을 정할 수 있지만, 여행의 초기 시대에는 사람들의 여행 가능 여부를 결정했다. 교통의 발전과 향상은 현대의 관광 산업이 대규모로 발전해서 전 세계의 수십억 명의 사람들의 삶의 일상적인 부분이 될 수 있게 하는 데 가장 중요한 요인 중 하나였다. (또 하나의 중요한 요인은 그 어느 때보다도 더 효율적으로 공장 제품이 소비자에게 운송되게 만든 산업화였다.) 기술적 진보가 지방과 지역, 그리고 전 세계의 교통망이 폭발적으로 확대되는 토대를 제공했고, 여행을 더 빠르고, 더 쉽고, 더 값싸게 만들었다. 이것은 관광객을 창출하고 받아들이는 새로운 지역을 만들어 냈을 뿐만 아니라 숙박 시설 같은 관광 산업 기반 시설에서의 여타의 많은 변화를 유발했다. 그 결과 교통 기반 시설과 서비스의 이용 가능성이 관광 산업의 기본적인 전제 조건으로 간주되어 왔다.

[풀이]

교통 기반 시설이 관광 산업 발전의 가장 중요한 요인이었다는 내용의 글이다. 따라

서 교통 기반 시설 발전의 또 한 가지 요인으로 산업화를 언급하고 있는 ②는 글의 흐름과 관계없다.

[Words and Phrases]

era 시대 advance 진보, 향상 expansion 확대, 팽창 prompt 유발하다, 촉발하다 a host of 많은, 다수의 accommodation 숙박 시설 fundamental 기본적인, 근본적인 precondition 전제 조건

36. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

우리 대부분은 무엇을 먹을지, 그리고 언제 먹을지에 대한 일반적이고 합리적인 관념을 갖고 있는데, 그 문제에 관한 정보는 부족하지 않다. (B) 하지만 우리가 알고 있는 것과 우리가 행하는 것 사이에는 흔히 단절이 존재한다. 우리가 사실을 가지고 있을 수는 있지만, 결정은 또한 우리의 감정을 수반한다. 힘겨운 감정과 씨름하는 많은 사람들은 또한 섭식 문제와 씨름한다. (A) ‘감정적 식사’는 긍정적 감정과 부정적 감정 모두에 의해 영향받는 식사를 설명하기 위해 사용되는 일반적인 용어이다. 감정은 여러분의 식사 동기, 여러분의 음식 선택, 어디서 누구와 여러분이 식사할지, 그리고 여러분이 식사하는 속도를 포함하여, 여러분의 식사의 여러 측면에 영향을 줄 수 있다. 대부분의 과식은 신체의 배고픔이 아니라 감정에 의해 유발된다. (C) 비만과 씨름하는 사람들은 감정에 반응하여 먹는 경향이 있다. 그러나 감정적인 이유로 먹는 사람이 반드시 과체중인 것은 아니다. 신체 크기와 관계없이 사람들은 먹는 것에 몰두하거나 자기 몸매와 몸무게에 대해 강박감을 가짐으로써 감정적인 경험에서 벗어나려고 할 수 있다.

[풀이]

우리 대부분은 먹는 것에 관해 합리적인 관념을 가지고 있고 그것에 관한 정보가 부족하지 않다는 주어진 글 뒤에는, 우리가 알고 있는 것과 실제 먹는 행위 사이의 단절을 언급하는 (B)가 이어져야 한다. (B) 뒤에는 (B)에서 언급된 섭식 문제의 예시로 ‘감정적 식사’를 소개하는 (A)가 이어져야 한다. 글의 마지막에는 (A)의 마지막 문장과 연결된 내용으로 과식의 원인이 감정적인 문제에 있다는 내용을 구체적으로 설명하는 (C)가 와야 글의 흐름이 자연스럽다.

[Words and Phrases]

rational 합리적인 shortage 부족, 결핍 term 용어 overeat 과식하다 prompt 유발하다, 불러일으키다 disconnect 단절 struggle with ~와 씨름하다 obesity 비만 overweight 과체중(의) preoccupy 열중케 하다

37. [출제 의도] 글의 순서 찾기

[해석]

첫 번째 과학적 여론 조사가 대부분의 미국인이 정치에 대해서 기껏해야 형편없이 알

고 있다는 것을 밝힌 이후에, 시민들이 민주주의가 자신들에게 부여한 역할을 할 능력이 있는지 분석가들이 물었다. (C) 그런데 불충분하게 알고 있는 대중보다 더 해로운 것이 있는데, 그것은 잘못 알고 있는 대중이다. 시민들이 어떤 것을 모르고 있다가 그것을 깨닫는 경우가 하나의 경우인데, 그것은 늘 문제가 되어 왔다. 시민들이 어떤 것을 알지 못하지만 그것을 알고 있다고 생각하는 경우는 또 다른 경우인데, 그것은 새로운 문제이다. (B) 그것은 무지와 불합리 간의 차이이다. 자치에 관해 다른 어떤 것으로 결론을 내리든, 시민들이 자신들이 말하고 있는 바를 모르는 경우는 위험하다. 우리가 잘못 아는 것은 부분적으로는 우리의 갈망에 맞는 방식으로 세상을 바라보는 우리의 경향을 포함하는 심리적 요인의 탓이다. (A) 하지만 그런 요인들은 늘 우리와 함께 있어 온 잘못 아는 것만 설명할 수 있다. 최근에 잘못 아는 것의 급격한 증가에는 다른 원인이 있는데, (그것은) 우리의 미디어이다. “그들은 우리를 어리석게 만들고 있습니다.”라고 한 논평자는 말한다. 사실이 허구에 굴복하면, 예견 가능한 결과는 정치적 불신과 대립이다.

[풀이]

미국인들이 정치에 대해서 잘 모른다는 주어진 글 뒤에는 잘 모르는 대중보다 더 해로운, 잘못 아는 대중을 언급하는 (C)가 이어져야 한다. (C)에서 언급된 잘 모르는 것과 잘못 아는 것 간의 차이를 무지와 불합리 간의 차이로 설명하는 (B)가 (C) 뒤에 이어져야 한다. 글의 마지막에는 잘못 아는 것이 급격히 증가하는 원인으로 미디어를 언급하는 (A)가 (B) 뒤에 이어져야 글의 흐름이 자연스럽다.

[Words and Phrases]

reveal 밝히다, 드러내다 at best 기껏해야 be equipped to do ~할 능력이 있다 assign 부여하다, 주다 misinformation 잘못 알고 있음, 오보 bend 굴복하다, 구부러지다 fiction 허구 polarization (의견의) 대립 ignorance 무지 irrationality 불합리 self-government 자치, 민주 정치 inadequately 불충분하게, 모자라게

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

최근의 재정 위기와 경기 침체 동안에 재정 적자와 연방 정부의 부채가 모두 치솟았다. 2009년~2010년 동안에 연방 정부 지출의 거의 40퍼센트가 대출에 의해 자금이 충당되었다. 최근의 막대한 연방 재정 적자는 제2차 세계대전 직후에 이어진 기간 이후로 본 적이 없었던 수준으로 연방 정부의 부채를 밀어 올렸다. 바로 이어질 향후 10년 동안 베이비붐 세대 퇴직자의 빠른 증가는 사회 보장 연금과 노인 의료 보험 제도의 더 높은 지출 수준과 점점 더 커지는 적자를 의미할 것이다. 더욱이, 18세 이상의 미국인들 중 절반이 넘는 사람들이 개인 소득세를 거의 혹은 전혀 내지 않으면서, 다양한 (소득) 이전 지원 프로그램으로부터 보조금을 얻어낸다. 이러한 모든 요인들은 연방 정부의 재정 지출 증가를 늦추고 부채가 통제 불능 상태로 불어나지 않도록 막

는 것을 대단히 어렵게 만들 것이다. 2019년쯤에는 연방 정부의 순 부채가 국내 총생산의 90퍼센트까지 증가하리라는 것을 예측들이 보여주고 있으며, 많은 사람들은 곧 건설적인 조치가 취해지지 않으면 그것이 훨씬 더 높아질 것이라고 믿고 있다.

[풀이] 최근의 재정 위기와 경기 침체에 대한 우려를 표하면서 경기가 계속 침체할 가능성이 높을 것으로 예측하는 글이다. 주어진 문장은 경기 침체를 지속시킬 수 있는 또 하나의 요인을 점층적으로 제시하고 있다. 따라서 주어진 문장은 그러한 예 중 하나를 제시한 ㉔ 앞의 문장과 ㉔ 뒤에서 All of these factors라는 말로 이러한 요인을 통틀어 표현하는 문장 사이에 와야 한다. 그러므로 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

transfer 이전, 이동 income tax 소득세 budget deficit 재정 적자 federal 연방 정부의 soar 치솟다 financial 재정의 recession 경기 침체 expenditure 지출 finance 자금을 충당하다 retiree 퇴직자 constructive 건설적인

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

Erikson은 우리가 성년에 이를 때, 몇 가지 신체적, 사회적, 그리고 심리적 자극이 '생식성'에 대한 인식을 촉발한다고 믿는다. 이러한 태도의 한 가지 중심적인 구성요소는 다른 사람들을 돌보고자 하는 욕구이다. 대다수 사람에게서, 부모가 되는 것이 아마 이러한 욕구를 충족할 가장 분명하고 편안한 기회일 것이다. Erikson은 성인기의 또 다른 독특한 특징은 가르치고자 하는 타고난 욕구의 출현이라고 믿는다. 신체적으로 자손을 퍼뜨릴 수 있는 일이 헌신적인 관계, 성인 생활 패턴의 정착, 그리고 업무 책임 떠맡기에 참여하는 일들과 결합할 때 우리는 이 욕구를 인식하게 된다. Erikson에 따르면, 부모가 됨으로써 우리는 우리의 지식, 보호, 그리고 지도에 의존하는 다른 사람들에 의해 필요해지고 싶은 욕구가 있다는 것을 알게 된다. 우리는 문화적으로 적절한 행동, 가치, 태도, 기술, 그리고 세상에 대한 정보를 가르치는 일을 위임받게 된다. 아이들이 신체적, 사회적으로 성장하는 긴 세월 동안 그들에게 일차적인 돌봄 제공자가 되는 책임을 떠맡음으로써, 우리는 Erikson이, 가르치고자 하는 타고난 욕구라고 믿는 것을 구체적으로 표현한다.

[풀이]

이 글은 Erikson이 제시한, 성년기에 이르면 나타나는 두 가지 특징, 즉, 생식성 인식과 가르치고자 하는 욕구에 관해 기술하고 있다. 주어진 문장은 우리가 가르치는 일을 위임받게 되었다는 내용이다. 그러므로 주어진 문장은 우리가 부모가 됨으로써 우리에게 의존하는 사람들 즉 자녀에 의해 우리가 필요한 존재라는 것을 느끼고자 하는 욕구(다시 말해, 자녀를 가르침으로써 자신이 필요한 존재임을 느끼고 싶어 하는 욕구)가 있다는 문장인 ㉕ 앞의 문장과, 아이가 성장하는 동안 계속 아이에게 일차적인 돌봄을 제공하는 책임 즉 아이에게 이것저것 가르치는 책임을 떠맡음으로써

Erikson이 믿는, 가르치고자 하는 타고난 욕구를 구체적으로 표현하고 있다는 마지막 문장 사이인 ㉔에 들어가야 한다.

[Words and Phrases]

entrust 위임하다, 맡기다 stimulus 자극 (pl. stimuli) trigger 촉발하다
generativity 생식성 distinguishing 독특한, 특유의 feature 특징
emergence 출현 committed 헌신적인 establishment 정착 assumption 떠
맡기 primary 일차적인, 우선적인 concretely 구체적으로

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

서 있는 수목으로서 숲의 사용과 숲의 가치에 대한 인식은 토착민에서 중앙정부와 서구의 과학자에 이르기까지 상당히 다르다. 태도와 가치에서의 이러한 차이는 상충하는 관리 전략의 뿌리에 놓여 있고 Chipko 운동과 같은 항의 집단들을 자극한다. 예를 들어 히말라야와 카라코람 지역의 경작자들을 숲을 근본적으로 바꿀 수 있는 자원이라고 생각한다. 다시 말해, 늘어나는 인구 압박과 경작할 수 있는 땅에 대한 커지는 수요 아래에서, 숲을 경작된 계단식 농경지로 바꾸는 것은 같은 지역에서 훨씬 더 높은 생산성을 끌어낼 수 있다는 것을 의미한다. 산림벌채를 벌충하기 위해 계단식 농경지의 가장자리에 (농작물을) 심는 형태의 보상이 일어나고 있다. 이것은 지역민의 필요와 관계없이 숲의 가치를 다시 쓸 수 있는 자원으로 보는 국가적 관점, 토양 보존을 위해 땅 위에 덮여 있는 숲을 유지하려는 필요나 욕구, 그리고 생명 다양성과 기후 변화의 목적을 위한 보호라는 세계적인 관점과 뚜렷이 대조된다.

→ 토착민에게 숲은 바꿀 수 있는 자원의 역할을 하지만, 지역적인 필요에도 불구하고, 국가적이고 세계적인 관점은 숲의 보존을 우선시한다.

[풀이]

토착민들은 숲을 바꿀 수 있는 자원으로 간주하는 반면, 국가와 세계는 숲을 그대로 보존해야 할 대상으로 간주하고 있다는 것이 글의 주된 내용이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘바꿀 수 있는 - 보존’이다.

- ② 바꿀 수 있는 - 실용성
- ③ 소비할 수 있는 - 조작
- ④ 복구할 수 있는 - 잠재력
- ⑤ 복구할 수 있는 - 회복

[Words and Phrases]

perception 인식 conflicting 상충하는 stimulate 자극하다 cultivator 경작자
convertible 바꿀 수 있는 cultivable 경작할 수 있는 conversion 바꿈, 전환
terrace 계단식 농경지 extract 끌어내다, 추출하다 compensation 보상
edge 가장자리, 변두리 make up for ~을 벌충하다 clearance 산림벌채
contrast with ~와 뚜렷이 대조되다 irrespective of ~와 관계없이

[41~42]

[해석]

한 커플이 관계를 형성하기 시작할 때 그들이 자신들의 관계에 대해 그리고 특히 그것(그들의 관계)이 그들의 부모의 관계와 어떻게 비슷하거나 다른지에 대해 일련의 구성 개념을 발전시키는 것을 볼 수 있다. 그 커플이 처음에 터놓는 이야기에서 그들은 그들과 각자의 가족들 사이에 얼마나 많은 유사점이 있는지에 대한 구성 개념을 형성하게 된다. 그들 각자가 기억하게 될 것은 선택적이고 그들 가족의 구성 개념 체계에 의해 채색된다. 결국 그들이 각자에게 자신들의 이미 편집된 이야기를 들려줄 때 그들 둘이 서로에게서 듣는 내용이 그들 각자의 원가족의 구성 개념 체계 내에서 다시 해석되는 두 번째 편집 과정이 있게 된다. 자신의 가족에 관해 이야기하는 사람과 이 이야기를 파트너가 편집한 버전이라는 두 세트의 기억이 그 커플의 새로운 구성 개념 시스템이라는 '요리용 냄비'로 들어간다. 그 후, 한 파트너가 상대방의 이야기 일부분을 무작위로(→ 체계적으로) 상기하여 협상 전술로 쓸 수도 있다. 예를 들어 Harry는 Doris에게 그녀가 '그녀의 어머니처럼 나를 쥐고 흔들고' 있다고 말할 수도 있다. 이것은 아마 Doris가 Harry에게 했던 말을 바탕으로 하고 있기 때문에, 이것은 매우 강력한 전략이 될 가능성이 있다. 그녀는 이의를 제기하거나 자신의 이야기의 이 버전을 다시 쓰려고 시도할 수도 있는데, 그렇게 함으로써 어쩌면 Harry가 이런 식으로 이용할 수도 있을 더 나아간 자료를 추가하게 될 수도 있다. 이야기들을 이렇게 주고받는 것이 항상 그러한 악의 있는 방식으로 이용될 필요는 없다. 이러한 재구성된 기억들은 매우 강력할 수 있어서, 각 파트너가 그들의 과거에 실제 정말로 일어났던 일의 간단한 사실적 세부사항에 대해서조차 혼란스러워하는 지경까지 이를 수 있다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

커플이 관계를 형성할 때, 처음에 꺼내는 이야기가 부모님에 관한 이야기이고, 그들이 주고받는 이야기는 가족의 구성 개념 속에서 다시 해석되며 결국에 가서는 가족에 대해 주고받은 이야기가 두 사람의 구성 개념 체계로 들어와 섞이게 된다는 것이 글의 주된 내용이므로, ② '커플 형성하기: 가족 이야기 재구성하기'가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 가족 이야기는 커플의 진짜 면모를 드러낸다.
- ③ 가족 재회 기반 재구성하기
- ④ 사랑의 재구성: 부모의 일화 상기하기
- ⑤ 커플들의 문제점을 넘어서: 조화 재구성하기

42. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[풀이]

밑줄 친 (c)의 randomly 다음에 이어지는 사례가 두 사람이 서로 나누었던 말 중 아무 말이나 무작위로 상기하는 사례가 아니라 과거에 서로 주고받은 말 중에서 자신이 현재 위치에서 유리하게 사용할 수 있는 말을 딱 집어내어 사용하고 있는 사례이므로, (c)의 randomly를 '체계적으로'라는 의미를 지닌 systematically 같은 말로 바꿔 써야 한다.

[Words and Phrases]

construct 구성 개념, 생각, 구조물 initial 처음의 disclosure 터놓은 이야기, 폭로 whereby (관계사) 그것에 의해 (= by which) subsequently 그 후, 계속해서 tactic 전술 negotiation 협상 bossy 남을 쥐고 흔드는 reconstructed 재구성된

[43~45] [출제의도] 장문의 이해

[해석]

(A) 지난 한 주일 동안에 걸쳐 Jason은 딸 Sally에 대하여 걱정해 왔었다. 지금까지 두 달 동안 Sally는 새 공부에 어찌면 아주 지나치게 빠져 있었다. 그는 딸이 학교 공부에 소홀해지기 시작할까 봐 두려웠다. 쇼핑을 하던 중 Jason은 그 지역의 대학교에서 일하는 새 전문가인 옛 친구 Jennifer와 우연히 마주쳐서 기뻐했다. 어찌면 그녀가 자신의 걱정을 더는 데 도움을 줄 수도 있을 것이다. Sally의 관심에 대한 이야기를 듣자 Jennifer는 Sally가 매혹된 상태가 정말 얼마나 심각한지 알아보기 위해 두 사람 모두를 자기 사무실을 방문하도록 초대했다.

(C) 이틀 후 Jason과 Sally는 Jennifer의 사무실을 방문했다. Sally는 새에 관한 책들을 보고 기뻐했으며, 즐거운 기분으로 그 책에 있는 아름다운 사진들을 보았다. Sally가 갑자기 “오, 전 이 새들을 본 적이 있어요!” 하고 소리를 친 것은 Jason과 Jennifer가 이야기를 나누는 도중이었다. “그럴 리가 없어,” 하고 믿지 않으며 Jennifer가 대답했다. “이 책은 희귀한 새들을 보여주고 있어. 이 근처에서는 그런 새들 중 어떤 것도 본 적이 없을 거야.” 그러나 그녀는 완강하게 말했다. “근처의 큰 떡갈나무에 있는 둥지에서 한 쌍을 발견했어요.”

(D) Jennifer는 Sally에게 다가가서 그 페이지를 자세히 들여다보았다. 그녀는 조용히 말했다. “그 새는 Chathas 섬의 검은 울새로구나. Sally, 그건 가장 희귀한 새들 중의 하나야. 우리 읍내에서는 본 적이 없을 거야.” 그러나 Sally는 계속 고집했다. “그렇다면 나에게 그 둥지를 보여줄 수 있겠니?” 하고 Jennifer가 물었다. “예, 원하시면 지금 당장 할 수 있어요.” 하고 자신감이 충만하여 Sally가 대답했다. Jennifer는 코트를 입고 쌍안경을 꺼내어 걸어 나갔다. Jason과 Sally가 따라갔다.

(B) 그 나무에 접근하면서 Sally가 흥분하여 외쳤다. “저기, 저게 둥지예요!” Jennifer가 올려다보니, 가지가 갈라진 곳 안에 작은 컵 모양의 둥지가 보였다. 신속하게 그녀는 쌍안경을 꺼내어 Sally가 가리키는 곳을 자세히 들여다보았다. 흐릿해지는 저녁

빛 속에서 그녀는 그 등지에서 희귀한 검은 새 두 마리를 보았다. “보세요. 제가 말
씀드리지 않았어요?” 하고 Sally가 외쳤다. 즐거운 놀라움으로 그녀를 보면서 Jason
과 Jennifer는 둘 다 Sally가 자랑스러웠다. 그들은 이제 조류 관찰자로서의 그녀의
비범한 재능과 열정을 인정했다.

43. [출제의도] 장문: 글의 순서 파악

[풀이]

전체적으로 시간의 추이에 따라 순서를 정할 수 있다. 주어진 글 (A)에서는 Jason이 새에 빠져 있는 딸 Sally에 대한 걱정을 옛 친구인 조류 연구가 Jennifer에게 말하자 Jennifer가 부녀를 연구실로 초대한다. (C)에서는 부녀가 이틀 후 Jennifer의 연구실로 갔는데, 거기서 Sally가 책에 나오는 희귀한 새를 본 적이 있다고 말한다. (D)에서는 Sally를 믿지 못하는 Jennifer가 그 새의 등지를 보여 달라고 하자, 세 사람이 밖으로 나간다. (B)에서는 마침내 Jennifer와 Jason이 Sally가 말하는 사실을 확인하고 새에 대한 Sally의 재능과 열정을 확인한다. 따라서 적절한 글의 순서는 ③ (C)-(D)-(B)이다.

44. [출제의도] 장문: 지칭 추론

[풀이]

(c)는 Sally를 가리키고, 나머지는 모두 Jennifer를 가리킨다.

45. [출제의도] 장문: 세부적 사실 파악

(C)에서 Sally가 “오, 전 이 새들을 본 적이 있어요!”라고 하자, Jennifer가 그럴 리가 없다고 대답하는 것으로 미루어 볼 때, ⑤ ‘Jennifer는 Sally가 희귀한 새를 보았다는 말을 처음부터 믿었다.’가 적절하지 않은 내용이다.

[Words and Phrases]

be absorbed 열중해 있다 excessively 과도하게 run into ~와 우연히 마주치다
ease (걱정 등을) 덜어 주다 concern 걱정, 우려 Upon -ing ~하자마자
fascination 홀린 상태. 매혹된 상태 fork (나뭇가지가) 갈라진 곳 peer 자세히
들여다보다 fading 흐려져 가는 extraordinary 비범한 gift 재능 insist 고
집하다. 굽히지 않다 spot 발견하다, 찾다 black robin 검은 울새 persist (계
속) 주장하다