

2019학년도 3월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 영어 영역 •

정답

1	3	2	5	3	3	4	5	5	1
6	5	7	2	8	1	9	4	10	3
11	5	12	4	13	2	14	1	15	2
16	1	17	4	18	3	19	2	20	5
21	3	22	1	23	1	24	4	25	4
26	4	27	3	28	5	29	5	30	5
31	1	32	2	33	2	34	1	35	4
36	2	37	3	38	3	39	3	40	4
41	2	42	4	43	5	44	4	45	2

해설

1. [출제의도] 대화의 응답을 찾는다.

M: Esther, I heard from Jack that you had an accident.

W: Yeah, I fell down and twisted my ankle.

M: That sounds painful. Did you see a doctor?

W: _____

- fall down 넘어지다
- twist (발목, 손목 등을) 꺾다

2. [출제의도] 대화의 응답을 찾는다.

W: What are you looking at on your smartphone, Jason?

M: Oh, I'm looking for a place to have my mother's birthday party.

W: Really? I know a nice Italian restaurant downtown.

M: _____

3. [출제의도] 담화의 목적을 추론한다.

M: Hello, everyone. These days, children tend to have vision problems because of too much time spent on digital devices, and many parents are worried about it. However, there are things you can do to keep your child's eyes healthy. First of all, set screen time limits for your child. Second, provide your child with nutritious foods, such as vegetables, fruits, nuts, and fish. They contain nutrients that are good for your child's eyes. Third, have your child wear protective glasses when they play outside in the sun. Last but not least, have your child's eyes examined regularly. Remember that prevention is better than cure. Thank you.

- vision 시력, 시야
- nutritious 영양분이 많은
- vegetable 채소
- nutrient 영양분
- prevention 예방

4. [출제의도] 여자의 의견을 추론한다.

W: Are you trying to buy something online, Neil?

M: Yes, Mom. I just found a nice item online.

W: What is it?

M: This black leather jacket. They sell it for only \$60.

W: That's very cheap, but did you check if the shop is authorized?

M: No, I didn't. Do I have to?

W: Well, you need to be cautious. There could be online sellers you can't trust.

M: You mean they could take my money without delivering my order?

W: Yeah. That's why you need to buy things only at reliable online shops.

M: Okay, Mom. I'll check that before I buy the jacket.

- leather 가죽
- authorize 인가하다, 권한을 부여하다
- cautious 조심스러운, 신중한
- deliver 배달하다
- reliable 믿을 수 있는

5. [출제의도] 대화자의 관계를 추론한다.

[Cell phone rings.]

M: Hello, Ms. Johnson.

W: Hello, Mr. Baker. I'd like to talk to you about the commercial for my restaurant.

M: You mean the new menu commercial?

W: Yes. I think there's a problem with it.

M: Really? May I ask what that is?

W: Well, according to our contract, the commercial is supposed to be aired before the evening news on your station.

M: Yes, I remember that.

W: But the commercial was not broadcast yesterday.

M: Is that true?

W: Yes. I checked it myself.

M: Okay, Ms. Johnson. I'll talk with our staff about that and fix the problem.

W: Thank you. I want you to do it as soon as possible.

- commercial (라디오, TV) 광고
- according to ~에 따르면
- contract 계약
- be supposed to ~할 예정이다
- air 방송하다

6. [출제의도] 그림과 일치하지 않는 것을 파악한다.

M: Grace, come look at this showcase. These items were donated by sports stars who graduated from here.

W: Great! Who is the man in the rectangular picture frame?

M: That's Larry Smith, the best player on the national baseball team.

W: There's a baseball bat next to the picture frame. Is it one of his?

M: Yes. He hit his 100th home run with that bat.

W: Oh, really? Whose glove is it in front of the uniform?

M: It's Larry's, too. He used it when he was in high school.

W: I see. The basketball in the middle has a letter K on it. What does it stand for?

M: You know the basketball player Kevin Jackson? K is his initial.

W: I didn't know he was a graduate of your school.

M: Look at his trophy beside the ball. That's the very trophy he received as MVP.

W: Wow! You must be very proud of your graduates.

- showcase (유리) 진열장
- donate 기부하다
- rectangular 직사각형의

- frame 틀, 액자
- stand for ~을 의미하다, 나타내다
- graduate 졸업생

7. [출제의도] 화자가 할 일을 파악한다.

W: Honey, I'm so excited that we're finally having a housewarming party.

M: Me too.

W: The guests will arrive soon. Is everything ready?

M: Yes, almost. You've checked the oven, haven't you?

W: Yes, I have. The chicken is roasting nicely.

M: Good. The strawberry cake is in the fridge. Hmm... I think everything is all set. I'll take one last look at the bathroom.

W: Oh, I forgot to replace the towels with fresh ones.

M: No problem. I'll take care of the towels. How about the toilet paper?

W: Don't worry. I've already replaced it with a new roll.

M: Good!

- housewarming party 집들이
- roast 구워지다
- fridge (구어) 냉장고
- replace 교체하다

8. [출제의도] 화자가 특정 행동을 할 수 없는 이유를 파악한다.

W: Hi, Max. Where are you going?

M: I'm going to a print shop. My printer at home is out of order.

W: Oh, that must be annoying.

M: You're telling me. I have to fix it right away. Is there any place nearby that can repair electronics?

W: There's one near the post office. I'm going there today to have my laptop fixed.

M: Really? What time are you going? I'd like to go with you if possible.

W: I'm going there at around 5 p.m. after Professor Simon's special lecture.

M: 5 p.m.? I'm afraid I can't go with you then.

W: Oh, you have a tennis lesson today, don't you?

M: No, the lesson is tomorrow. Actually I have an appointment with Professor Watson.

W: I see. Then, I'll text you the phone number of the repair shop.

M: Thank you.

- out of order 고장난
- lecture 강의, 강연
- appointment 약속

9. [출제의도] 수치를 파악한다.

M: Emma, we've run out of shampoo.

W: Really? Then I'll order some online now. [Pause]

M: What's the price of the shampoo we usually use?

W: It's \$15 a bottle at this online store. How many bottles do you want me to order?

M: How about two bottles?

W: Okay. Do we have anything else to buy?

M: Hmm, let me think. Oh, didn't you say you need to buy toothbrushes?

W: That's right. It's \$10 for a pack of four toothbrushes.

M: Then, let's order two packs.
 W: Okay. I have a \$2 discount coupon, so I'll use it.
 M: That's good. Is there a delivery charge?
 W: No, there's no delivery charge for orders over \$20. I'll place the order now.
 order 주문(하다)
 delivery charge 배송비

10. [출제의도] 언급되지 않은 것을 파악한다.

M: Maria, what are you watching?
 W: I'm watching the preview of the new TV drama, *Romance City*.
 M: *Romance City*? When does it start?
 W: The first episode will be aired on March 9th.
 M: Oh, it's this Saturday!
 W: Yes. My favorite actor, Liam Collins, is the main character.
 M: Oh, he is? I like him, too.
 W: The director is Sam Adams. He also directed *Dreamcatcher*.
 M: Really? I loved that drama.
 W: You know what? *Romance City* is based on the best-selling novel of the same title.
 M: Have you read the novel?
 W: Of course. I enjoyed it very much.

11. [출제의도] 대화의 세부 내용을 파악한다.

W: Hello, listeners. Are you looking for something to do this summer? Then, how about going to the Redland Festival? It is a fruit festival to promote good health. This festival is an annual event held in Blue River Park. This year, it will take place on Saturday, July 13th, from 10 a.m. to 8 p.m. During the festival, an unlimited fruit buffet will be provided all day long. You can also participate in sports activities such as soccer and badminton. The \$10 admission fee includes sports activities as well as the fruit buffet. Reservations are not necessary. Come enjoy this fun festival. Thank you.

promote 증진하다
 annual 연례의, 1년 1회의
 take place 일어나다
 participate in ~에 참여하다
 admission fee 입장료
 reservation 예약

12. [출제의도] 대화의 내용을 도표에서 확인한다.

M: Claire, look at this. Five best-selling hair dryers are on sale at this online store.
 W: Good. I was going to buy a new one.
 M: Why don't you choose one with a higher wattage? The higher the wattage, the faster you dry your hair.
 W: You're right. I'll choose one with 1,500 watts or more.
 M: Which material is better, ionic or ceramic?
 W: The ionic model is good for my hair type. So, I'll get an ionic one.
 M: I think the price is also important.
 W: I agree. I'll buy a model that's under \$50.
 M: Then, you have only two models to choose from.
 W: I think it's better to choose one with a cool shot setting.
 M: Yeah, with that function, you can dry your hair with cool air.
 W: Okay, then, I'll order this one.

material 재질, 재료
 function 기능

13. [출제의도] 상황에 적절한 응답을 고른다.

W: Daniel, what are you looking for in the closet?
 M: I'm looking for my spring pants and shirts. Where are they, Mom?
 W: All your spring clothes are in the box here.
 M: [Pause] Wow, you put all my spring clothes in this box!
 W: Yeah. Look at what's written on the box.
 M: Oh, it says "Daniel's spring clothes."
 W: There are many good things about storing off-season clothes in separate boxes.
 M: I think we can easily find the clothes we need when the seasons change.
 W: That's right. It also prevents the fading of colors.
 M: I see. Is there any other advantage?
 W: _____

closet 벽장
 separate 따로따로의
 prevent 예방하다
 fade (색이) 흐트러지다

14. [출제의도] 상황에 적절한 응답을 고른다.

M: Honey, I'm home. What are you doing?
 W: I'm doing yoga.
 M: Aren't you going to the yoga center today?
 W: No, I'm not going there any longer. It's too far from here.
 M: But don't you think it's better to do yoga at the center?
 W: Yes, but I don't want to waste my time on the road.
 M: If you exercise at home alone, you might lose interest.
 W: Maybe, but I've found a nice fitness app and downloaded it on my smartphone.
 M: A fitness app? What does it do for you?
 W: It helps keep track of my workout schedule, provides personalized information, and so on.
 M: _____

waste 낭비하다
 keep track of ~을 따라가다
 provide 제공하다
 personalized 개인화된

15. [출제의도] 상황에 적절한 말을 고른다.

M: Willy is a student who lives alone in a house near his university. Returning home after school, he finds that the room temperature of his house is very low. It feels quite chilly. He turns on the heating system, but it doesn't work. Willy calls a repairman and asks him to come and fix it. The repairman comes and fixes the problem. Willy says thanks to him and pays for the repair. After the repairman leaves, Willy finds that one of the repairman's tools is on the floor. Willy calls the repairman again to let him know about this. In this situation, what would Willy most likely say to the repairman?

temperature 온도
 chilly 추운
 repairman 수리 기사
 tool 연장, 도구

[16 ~ 17]

W: Hello, everyone. With technologies like

Artificial Intelligence, it is possible to digitize homes. Today, I'd like to introduce to you household appliances made smarter with the help of technology. First are smart washing machines. Smart washers with AI techniques can sense the different types of fabric so they regulate the washing strength and detergent. They can even send an alert when detergent is out of stock. Next are smart refrigerators. They allow the user to monitor food items inside. They can even show relevant recipes that can be made with those items. There are also smart speakers. Speakers controlled by voice commands can do various tasks such as creating a play list and searching the Internet. Lastly, robotic vacuum cleaners can automatically clean the tight and usually overlooked spaces that are hard to access in traditional ways. Now, let's watch a video about these smart home appliances.

artificial 인공의
 intelligence 지능
 household appliance 가전제품
 fabric 섬유
 regulate 조절하다
 detergent 세제
 alert 경보
 relevant 관련된
 recipe 조리법
 command 명령
 task 과업
 tight 틈이 좁은
 overlook 소홀히 하다
 access 접근하다

16. [출제의도] 대화의 주제를 추론한다.

17. [출제의도] 세부사항의 언급 여부를 파악한다.

18. [출제의도] 글의 목적을 추론한다.

Spencer 씨께
 저는 오는 4월이면 이 아파트에 10년 동안 살게 됩니다. 저는 이곳에서 즐겁게 살아 왔으며 계속해서 살기를 희망합니다. 제가 처음 Greenfield 아파트에 이사를 왔을 때, 최근에 아파트 도색 작업을 했다고 들었습니다. 그때 이후로 저는 단 한 번도 벽이나 천장에 손을 댄 적이 없습니다. 지난 한 달 동안 둘러 보면서 저는 페인트가 얼마나 오래되고 흐려졌는지를 깨닫게 되었습니다. 저는 새 페인트칠로 아파트를 새롭게 하고 싶습니다. 저는 이 작업이 자비 부담이라는 것과 임대차 계약에 따라 허락을 받아야만 한다는 것을 알고 있습니다. 형편이 되는 대로 빨리 알려 주시기 바랍니다.
 Howard James 올림

as of ~일자로
 recently 최근에
 ceiling 천장
 dull 흐릿한
 update 새롭게 하다
 coat 칠
 at one's own expense 자비로
 permission 허가
 lease 임대차
 agreement 계약
 at one's convenience 형편이 되는 대로

19. [출제의도] 심경 변화를 추론한다.

지금쯤 누군가가 나의 탈출을 발견했을 거라는 생각이 내 마음속에 떠올랐다. 그들이 나를 붙잡아서 다시

그 끔찍한 장소에 데려갈 것이라는 생각이 나를 매우 소름끼치게 했다. 그래서 나는 마을에서 멀리 떨어질 때까지 오로지 밤에만 걷기로 했다. 사흘 밤을 걸은 후에, 나는 그들이 나를 추적하는 것을 중단했다는 확신이 들었다. 나는 버려진 오두막을 발견했고 그 안으로 걸어 들어갔다. 지쳐서 나는 바닥에 누워 잠이 들었다. 나는 멀리 떨어진 교회에서 부드럽게 일곱 번 울려 퍼지는 시계 소리에 잠이 깨고 해가 서서히 떠오르고 있는 것을 알아차렸다. 내가 밖으로 나왔을 때, 나의 심장이 기대와 열망으로 두근거리기 시작했다. Evelyn을 곧 만날 수 있다는 생각이 나의 발걸음을 가볍게 해 주었다.

- ① 감동한 → 초조한
 - ② 두려워하는 → 희망찬
 - ③ 외로운 → 짜증난
 - ④ 동정하는 → 즐거운
 - ⑤ 슬픈 → 겁이 난
- escape 탈출
chill 소름끼치게 하다
capture 붙잡다
awful 끔찍한
chase 추적하다
deserted 버려진
cottage 오두막
ring 울리다
step 발을 내딛다
pound 두근거리다
anticipation 기대
longing 열망
lighten 가볍게 하다

20. [출제의도] 필자의 주장을 추론한다.

나는 여러분이 "만약 충분히 오랫동안 열심히 노력하기만 한다면, 여러분이 원하는 것은 무엇이든 할 수 있다."와 같은 말을 들어본 적이 있을 거라고 확신한다. 아마도 여러분은 심지어 누군가를 더 노력하게 자극하려고 비슷한 주장을 했을지도 모른다. 물론, 이러한 말들은 훌륭하게 들리지만, 확실히 그것들은 사실일 리가 없다. 우리 중 우리가 되고 싶어 하는 프로 운동선수, 예술인, 또는 영화배우가 될 수 있는 사람은 거의 없다. 환경적, 신체적, 심리적인 요인들이 우리의 잠재력을 제한하고 우리가 살아가면서 할 수 있는 것들의 범위를 제한한다. '더 열심히 노력하는 것'이 재능, 장비, 방법을 대체할 수는 없지만, 이것이 절망의 결과를 초래해서는 안 된다. 오히려, 우리는 우리의 한계 내에서 우리가 될 수 있는 최고가 되려고 해야 한다. 우리는 우리의 적소(適所)를 찾으려고 노력한다. 우리가 취업 연령에 도달할 때쯤이면, 우리가 효과적으로 수행할 수 있는 한정된 범위의 직업이 있다.

- persist 노력하다, 지속하다
- motivate 자극하다
- athlete 운동선수
- entertainer 예술인
- potential 잠재력
- narrow 제한하다
- range 범위
- substitute 대체하다
- equipment 장비
- despair 절망
- finite 한정된

21. [출제의도] 글의 요지를 파악한다.

파티나, 아마도 여러분이 방문해 보았던 호텔의 뷔페 테이블을 생각해 보라. 여러분은 다양한 음식이 담긴 여러 접시들을 본다. 여러분은 이러한 음식 중 많은 것을 접에서는 먹지 않기에 그것들을 모두 먹어 보기를 원한다. 그러나 그것들을 모두 먹어 보는 것은 여러분의 평상시 식사량보다 많이 먹는 것을 의미할 수 있다. 다양한 종류의 음식을 맛볼 수 있다는 것은

제중이 느는 한 가지 요인이다. 과학자들은 쥐를 통한 연구에서 이러한 행동을 봐 왔는데, 보통 한 종류의 음식을 먹을 때 한결같은 제중을 유지하는 쥐들이 초콜릿 바, 크래커, 감자 칩과 같은 다양한 열량이 높은 음식이 주어졌을 때 대단히 많은 양을 먹고 똥똥해진다. 인간도 마찬가지이다. 우리는 단지 한 가지 또는 두 가지 음식을 먹을 수 있을 때보다 다양한 맛있는 음식을 먹을 수 있을 때 훨씬 더 많이 먹는다.

- platter 큰 접시
- usual 평상시의, 보통의
- meal 식사, 끼니
- availability 이용 가능성
- factor 요인
- gain weight 체중이 늘다
- normally 보통, 평소에
- maintain 유지하다
- steady 한결같은, 꾸준한
- huge 아주 많은, 막대한
- obese 뚱뚱한, 살찐
- a variety of 다양한
- high-calorie 열량이 많은
- be true of ~도 마찬가지이다

22. [출제의도] 글의 주제를 파악한다.

의료 행위는 모든 나라에서 사람들이 살 것이라고 기대하는 평균 연령이 역사에 기록되었던 것보다 더 높아지고, 한 개인이 암, 뇌종양, 심장병과 같은 심각한 질병에서 살아남을 가능성이 더 높아지는 결과를 낳았다. 그러나 더 길어진 수명은 더 많은 사람을 의미하고, 이는 식량과 주택 공급의 어려움을 악화시킨다. 게다가 의료 서비스는 여전히 공정하게 분배되지 않고, 의료 서비스에 대한 접근성은 세계의 여러 지역에서 문제로 남아 있다. 의학 기술의 향상은 인구 집단의 균형점을 이동시킨다(초기에는 어린아이들에게로 그리고 다음에는 노인들에게로). 그것은 또한 돈과 자원을 시설과 숙련된 사람들을 위해 쓰도록 묶어 두어, 더 많은 비용이 들게 하고, 다른 것들에 쓰일 수 있는 것에 영향을 미친다.

- ① 의학 발전의 이익과 손실
 - ② 세계 전역의 의료 불평등
 - ③ 심각한 질병과 싸우려는 끊임없는 노력
 - ④ 인간의 수명을 늘리려는 끊임없는 경쟁
 - ⑤ 의료 예산을 늘리려는 것에 대한 찬성과 반대
- mean 결과를 낳다, 의미하다
disorder 질병
tumor 종양
distribute 분배하다
accessibility 접근성, 이용가능성
tie up (돈을) 쉽게 쓸 수 없도록 묶어 두다

23. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.

1930년대에 '정신분석학의 아버지'인 Sigmund Freud의 업적이 널리 알려지고 인정받기 시작했다. Freud가 자신의 애환견 Jofi가 그의 환자들에게 매우 도움이 되었다는 것을 거의 우연하게 발견했다는 사실은 당시에 덜 알려졌다. Freud는 그의 딸 Anna가 그에게 Jofi를 주었던 말년이 되어서야 개를 사랑하는 사람이 되었다. 그 개는 그 의사(Freud)의 치료 시간에 앉아 있었는데, Freud는 자신의 환자들이 그 개가 거기에 있으면 환자 자신들의 문제에 대해 말하는 데 더 편안하게 느낀다는 것을 발견했다. 환자들 중 몇몇은 심지어 그 의사(Freud)보다 Jofi에게 말하는 것을 더 좋아했다! Freud는 그 개가 환자 옆에 앉아 있을 때에는 환자가 더 쉽게 편안해 하였으나, Jofi가 방의 다른 쪽에 앉아 있을 때에는 환자가 더 긴장하고 피로워하는 것 같아 보인다는 것을 알아차렸다. 그는 Jofi도 이것을 감지하는 것 같아 보인다는 것을 깨닫고 놀랐다. 그 개의 존재는 특히 아이 환자와 심 대 환자를 안정시키는 효과가 있었다.

- ① 정신과 치료를 위한 조력자로서의 동물
 - ② 인쇄: 애완동물을 길들이기 위한 한 가지 요소
 - ③ 동물들은 정말로 감정을 가지고 있을까?
 - ④ 동물 실험: 그것은 윤리적인가?
 - ⑤ 환자들을 치료하면서 발견되는 무의식
- psychoanalysis 정신분석(학)
appreciate 인정하다
therapy session 치료 시간
distressed 피로워하는
calming 안정시키는

24. [출제의도] 도표의 내용을 파악한다.

2014년 지역별 자연재해

위 두 원그래프는 2014년의 지역별 자연재해 횟수와 피해액을 보여 준다. 다섯 지역 중 아시아의 자연재해 횟수가 가장 많았으며, 유럽의 비율의 2배가 넘는 36%를 차지했다. 아메리카가 23%를 차지하면서 자연재해 횟수가 두 번째로 많았다. 오세아니아의 자연재해 횟수가 가장 적었으며 아프리카의 피해액이 횟수의 3분의 1도 안 되었다. 아시아의 피해액이 가장 많았으며 아메리카와 유럽이 합쳐진 액수보다 더 많았다(→ 더 적었다). 아프리카가 비록 자연재해 횟수에서는 3위를 차지했지만 피해액은 가장 적었다.

- ④ 2014년 아시아의 피해액은 7,211억 달러이고, 아메리카와 유럽의 피해액은 각각 5,326억 달러와 2,386억 달러이므로, 이 둘을 합한 액수는 7,712억 달러이다. 그러므로 more를 less로 고쳐야 한다.
- natural disaster 자연재해
amount 액수, 양
damage 피해
region 지역
account for ~을 차지하다
take up ~을 차지하다
combined 합쳐진
rank (순위를) 차지하다

25. [출제의도] 글의 세부 내용을 파악한다.

Alexander Young Jackson(모든 사람들이 그를 A. Y.라고 불렀다)은 1882년에 Montreal의 한 가난한 가정에서 태어났다. 그가 어렸을 때 그의 아버지는 그들을 저버렸고, A. Y.는 12살 때 그의 형제와 자매를 부양하는 것을 돕기 위해 일을 해야만 했다. 인쇄소에서 일을 하면서 그는 미술에 관심을 가지게 되었고, 신선하고 새로운 방식으로 풍경을 그리기 시작했다. 기차로 Ontario 북부를 횡단하는 여행을 하면서, A. Y.와 몇 명의 다른 화가들은 그들이 보는 모든 것을 그렸다. 자칭 'Group of Seven'은 여행의 결과물들을 한데 모아 1920년에 Toronto에서 미술 전시회를 열었다. 그 전시회에서 그들의 그림은 '미처버린 예술'이라고 호되게 비판을 받았다. 그러나 그는 계속 그림을 그리고, 여행을 하고, 전시회를 열었고, 1974년 82세의 나이로 사망할 무렵에 A. Y. Jackson은 전체 화가이자 현대 풍경화의 개척자로 인정받았다.

- be born to ~에서 태어나다
- abandon 저버리다
- support (가족을) 부양하다
- print shop 인쇄소
- landscape 풍경
- put ~ together ~을 한데 모으다
- art show 전시회
- severely 호되게
- criticize 비판하다
- exhibit 전시회를 열다
- acknowledge 인정하다
- genius 천재
- pioneer 개척자, 선구자
- modern 현대의

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용을 파악한다.

Safety Poster 대회

매년 Safety First Chair에서 선정하는 주제가 있습니다. 올해의 주제는 교실 안전입니다.

대회 규칙:

- 대회는 두 개의 연령 집단으로 나뉩니다:
 - 8세에서 9세까지와 10세에서 11세까지
 - 포스터의 크기는 가로 11인치에 세로 14인치만 허용됩니다.
 - 포스터 뒷면에 예술가(참가자)의 이름과 나이를 써주세요.
 - 출품작은 일 인당 한 편으로 제한됩니다.
 - 포스터의 제출 기한은 2019년 3월 31일입니다.
 - 각 1등 수상자는 50달러의 상품권을 받습니다.

더 많은 정보를 원하시면
www.safetyfirstchair.com을 방문해 주세요.

- contest 대회
- topic 주제
- divide 나누다
- back 뒷면
- entry 출품작
- deadline 기한
- submit 제출하다
- first place 1등
- receive 받다
- gift certificate 상품권

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용을 파악한다.

성인을 위한 자전거 수리 교실

이 과정은 여러분 스스로 자신의 자전거를 수리하고 유지하는 방법을 배우기 시작하는 훌륭한 방법입니다.

대상: 모든 사람들이 참여 가능함
- 수업이 열리려면 최소 다섯 명의 참가자가 꼭 필요합니다!

수업 시간: 월요일 오후 6시 30분부터 오후 9시까지
- 이것은 4주간 직접 실습하는 수업입니다.
비용: 80달러(사전 등록 필요함)

수업 일정:

- 첫째 주: 자전거 부품과 도구
- 둘째 주: 자전거 안전 점검
- 셋째 주: 케이블과 제동 장치
- 넷째 주: 구동 장치

- 수업을 위해 자전거를 제공하지 않습니다. 여러분 자신의 자전거를 갖고 오십시오.

더 많은 정보를 원하시면
4566-8302로 연락 주십시오.

hands-on 직접 해보는
pre-registration 사전 등록

28. [출제의도] 어법상 틀린 것을 찾는다.

코알라가 잘하는 것이 한 가지 있다. 그것은 자는 것이다. 오랫동안 많은 과학자들은 유칼립투스 잎 속의 화합물이 그 작고 귀여운 동물들을 몽롱한 상태로 만들어서 코알라들이 그렇게도 무기력한 상태에 있다고 의심했다. 그러나 더 최근의 연구는 그 이들이 단순히 영양분이 너무나도 적기 때문에 코알라가 거의 에너지가 없는 것임을 보여 주었다. 그래서 코알라들은 가능한 한 적게 움직이는 경향이 있다. 그리고 그것들이 실제로 움직일 때에는, 흔히 그것들은 마치 슬로 모션으로 움직이는 것처럼 보인다. 그것들은 하루에 16시간에서 18시간 동안 휴식을 취하는데, 의식이 없는 상태로 그 시간의 대부분을 보낸다. 사실 코알라는 생각을 하는 데에 시간을 거의 사용하지 않는다.

데, 그것들의 뇌는 실제로 지난 몇 세기 동안 크기가 줄어든 것처럼 보인다. 코알라는 뇌가 겨우 두개골의 절반을 채운다고 알려진 유일한 동물이다.

- ⑤ 두 개의 질을 연결하고 선행사 the only known animal의 소유격의 역할을 해야 하므로 its를 whose로 바꿔야 한다.
- suspect 의심하다
- compound 화합물, 혼합 성분
- nutrient 영양분
- as though 마치 ~처럼
- unconscious 의식이 없는
- shrink 줄어들다, 작아지다
- skull 두개골

29. [출제의도] 문맥상 적절하지 않은 어휘를 찾는다.

이론상으로 화가들은 무한한 범위의 색을 마음대로 사용할 수 있는데, 현실 화학을 통한 유채색의 폭발적 증가를 이론 현대에 특히 그렇다. 그러나 화가들이 모든 색을 동시에 사용하는 것은 아닌데, 사실 많은 화가들은 눈에 띄게 제한적으로 색을 선택하여 사용해 왔다. Mondrian은 자신의 검정색 선이 그려진 격자무늬를 채우기 위해 대개 빨강, 노랑, 그리고 파랑의 3원색으로 스스로를 제한했고, Kasimir Malevich는 비슷하게 스스로 부과한 제한에 따라 작업했다. Yves Klein에게는 한 가지 색이면 충분했고, Franz Klein의 예술(작품)은 보통 흰색 바탕 위에 검정색이었다. 이것에는 새로운 것이 없었는데, 그리스와 로마 사람들은 단지 빨간색, 노란색, 검정색 그리고 흰색만을 사용하는 경향이 있었다. 왜 그랬을까? 일반화할 수는 없지만, 고대와 현대에 모두 (범위가) 확대된(→ 제한된) 팔레트가[색이] 명확성과 이해 가능성에 도움을 주고 중요한 구성요인인 모양과 형태에 주의를 집중할 수 있도록 도움을 주었을 것 같다.

- ⑤ 고대 미술이나 현대 미술에서 색을 제한적으로 사용했기 때문에 expanded를 limited로 바꿔야 한다.
- in principle 이론상으로
- infinite 무한한
- at one's disposal ~의 마음대로 사용할 수 있는
- synthetic 합성의
- chemistry 화학
- at once 동시에
- primary 원색
- self-imposed 스스로 부과한
- antiquity 고대
- modernity 현대(성)
- palette 팔레트, 색
- component 구성요소

30. [출제의도] 어구의 함축 의미를 추론한다.

신체는 문제를 축적하는 경향이 있으며, 그것은 흔히 하나의 작고 사소해 보이는 불균형에서 시작한다. 이 문제는 또 다른 미묘한 불균형을 유발하고, 그것이 또 다른 불균형을, 그리고 그 다음에 몇 개의 더 많은 불균형을 유발한다. 결국 여러분은 어떤 증상을 갖게 된다. 그것은 마치 일련의 도미노를 한 줄로 세워 놓는 것과 같다. 여러분은 첫 번째 도미노를 쓰러뜨리기만 하면 되는데, 그러면 많은 다른 것들도 또한 쓰러질 것이다. 마지막 도미노를 쓰러뜨린 것은 무엇인가? 분명히, 그것은 그것의 바로 앞에 있던 것이나, 그것 앞의 앞에 있던 것이 아니라, 첫 번째 도미노이다. 신체도 같은 방식으로 작동한다. 최초의 문제는 흔히 눈에 띄지 않는다. 뒤쪽의 '도미노' 중 몇 개가 쓰러지고 나서야 비로소 좀 더 분명한 단서와 증상이 나타난다. 결국 여러분은 두통, 피로, 또는 우울증, 심지어 질병까지도 얻게 된다. 여러분이 마지막 도미노, 즉 최종 결과인 증상만을 치료하려 한다면, 그 문제의 원인은 해결되지 않는다. 최초의 도미노가 원인, 즉 가장 중요한 문제이다.

- ① 질병을 치료하는 데 정해진 순서는 없다.

- ② 사소한 건강 문제는 저절로 해결된다.
 - ③ 여러분은 나이를 먹어가면서 점점 더 무기력해진다.
 - ④ 아무리 늦어도 최종 결과인 증상을 치료할 수 있다.
 - ⑤ 최종 증상은 최초의 사소한 문제에서 생겨난다.
- seemingly ~인 것처럼 보이는, 외관상
cause 유발하다; 원인
subtle 미묘한
imbalance 불균형
trigger 유발하다
symptom 증상
line up ~을 한 줄로 세우다
knock down ~을 쓰러뜨리다
obviously 분명히
initial 처음의
unnoticed 눈에 띄지 않는
fatigue 피로
depression 우울증
end-result 최종 결과의
address 해결하다, 처리하다
primary 가장 중요한, 첫 번째의

31. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

여러분은 자부심을 드러내는 신체적 표현이 생물학적 기반을 두고 있을 것으로 기대하는가, 아니면 문화적으로 특정할 것으로 기대하는가? 심리학자 Jessica Tracy는 어린아이들이 누군가가 자부심을 느끼는 때를 알아볼 수 있다는 것을 발견했다. 더욱이, 그녀는 서구와의 접촉이 아주 적은 고립된 인구 집단 또한 정확하게 그 신체 신호를 알아본다는 것을 발견했다. 이러한 신호에는 웃고 있는 얼굴, 들어 올린 두 팔, 펠친 가슴, 그리고 밖으로 내민 상체가 포함된다. Tracy와 David Matsumoto는 2004년 올림픽 대회와 장애인 올림픽 대회의 유도 경기에서 시험을 치르는 선수들에게서 자부심을 드러내는 반응들을 조사했다. 37개 국가 출신의 볼 수 있는 선수들과 시각 장애가 있는 선수들이 시험을 치렀다. 승리 후에, 볼 수 있는 선수들과 시각 장애가 있는 선수들이 보여준 행동은 매우 비슷했다. 이러한 연구 결과는 자부심을 드러내는 반응이 선천적이라는 것을 보여준다.

- ② 창의적인
 - ③ 확인 불가능한
 - ④ 모순적인
 - ⑤ 모욕적인
- physical 신체의
pride 자부심
biologically 생물학적으로
culturally 문화적으로
specific 특정한
psychologist 심리학자
recognize 알아보다
isolated 고립된
minimal 최소의
accurately 정확하게
identify 알아보다
torso 상체, 몸통
match 대회, 시험
sighted 볼 수 있는

32. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

때때로 누군가는 비교할 만한 근거가 거의 없기 때문에 '가장 위대하다'고 칭송받는다. 예를 들어, 바이올리니스트 Jan Kubelik는 그의 첫 번째 미국 순회공연 기간 동안 '가장 위대하다'고 칭송받았지만, 1923년에 기희자 Sol Hurook이 그를 미국으로 다시 데려왔을 때, 몇몇 사람들은 그가 실력이 약간 떨어졌다고 생각했다. 그러나 바이올리니스트 Mischa Elman의 아버지인

Sol Elman은 다르게 생각했다. "친애하는 친구들이여, Kubelik는 그가 늘 했던 것만큼 훌륭하게 오늘 밤 Paganini 협주곡을 연주했습니다. 오늘 여러분은 다른 기준을 가지고 있습니다. 여러분에게는 Elman, Heifetz, 그리고 그 밖의 연주자가 있습니다. 여러분 모두 예술성, 기법, 그리고 무엇보다 지식과 감식력에서 발전하고 성장했습니다. 요점은 여러분이 더 많이 알고 있는 것이지, Kubelik가 연주 실력이 더 떨어진 것이 아닙니다."라고 그는 말했다.

- ① 영감이 떠오르는 순간들이 있다
 - ③ 그가 그러한 위대한 사람이 되기를 간절히 바란다
 - ④ 다른 사람들이 그의 노력을 알아 본다
 - ⑤ 그가 위대한 예술적 재능을 갖고 태어났다
- tour 순회공연
slip (실력) 떨어지다
dear 친애하는
concerto 협주곡
splendidly 훌륭하게
standard 기준
artistry 예술성
above all 무엇보다도
appreciation 감식력, 이해력

33. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

Theseus는 아테네 사람들에게 위대한 영웅이었다. 그가 전쟁을 마치고 집으로 돌아왔을 때, 그와 그의 병사들을 태우고 나뉘던 배는 매우 소중히 여겨져, 시민들은 그 배의 낡고 썩은 널빤지를 새로운 나무 조각으로 교체하면서, 그 배를 여러 해 동안 계속 보존했다. Plutarch가 철학자들에게 하는 질문은 이것이다. 수리된 배는 여전히 Theseus가 타고 항해했던 바로 그 배인가? 널빤지 하나를 제거하여 교체하는 것은 차이를 없을 수도 있지만, 모든 널빤지가 교체되었을 때 또 여전히 그러할 수 있을까? 일부 철학자들은 그 배는 **모든 부분의 총합**이어야 한다고 주장한다. 그러나 만일 이것이 사실이라면, 그 배가 항해하는 동안 이리저리 떨어져 작은 조각들을 잃었을 때, 그것은 이미 Theseus의 배가 아니게 되었을 것이다.

- ① 승리를 상기시키는 것
 - ③ 의도된 용도에 적합한
 - ④ 국가의 재산
 - ⑤ 오랜 시간 동안 주위에
- Theseus 테세우스(그리스 신화 속의 영웅)
treasure 소중히 여기다
townspeople (특정한 도시의) 시민
preserve 보존하다
replace 교체하다
rotten 썩은
Plutarch 플루타르크(그리스의 철학자)
philosopher 철학자
repaired 수리된
sail 항해하다
remove 제거하다
argue 주장하다
journey 항해

34. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

이런저런 종류의 신용 거래는 모든 알려진 인류 문화에 존재해 왔다. 이전 시대의 문제는 아무도 그 생각을 못했거나, 그것을 사용하는 방법을 몰랐던 것이 아니었다. 미래가 현재보다 더 나은 것으로 믿지 않았기 때문에 사람들이 많은 신용 거래를 원하는 경우가 좀처럼 없었던 것이 문제였다. 그들은 대체로 지나간 시간이 자신들의 시간(현재)보다 더 나왔으며, 미래는 더 나쁠 것이라고 믿었다. 그것을 경제 용어로 바꾸어 말하면, 그들은 부의 총량이 제한되어 있다고 믿었다. 그러므로 사람들은 심년이 지난 후 자신들이 더 많은 부를 만들어 낼 것으로 추정하는 것은 나쁜 선택이라고 생각했다. 사업은 제로섬 게임과 같아 보였다. 물

론, 한 특정 행집의 수익이 오를 수 있었지만, 이웃 행집의 회생을 통해서만 가능했다. 영국의 왕이 부자가 될 수 있었지만, 프랑스 왕을 약탈함으로써만 가능했다. 많은 다양한 방법으로 파이를 자를 수 있었지만, 그것은 절대 조금도 더 커지지 않았다.

- ② 그것의 가치는 곧 변했다
 - ③ 그것은 모두를 더 부유하게 해 주었다
 - ④ 항상 또 하나의 파이가 있었다
 - ⑤ 모두가 동일한 몫을 가질 수 있었다
- exist 존재하다
era 시대, 시기
extend credit 신용 거래를 하다
trust 믿다, 신뢰하다
generally 대체로
economic 경제의
term 용어
wealth 부, 재화
limited 제한된
bad bet 나쁜 선택[내기]
assume 추정하다
down the line (특정한 시점) 이후에
profit 수익, 이익
particular 특정한
rise 오르다, 늘다
at the expense of ~을 희생하여
enrich oneself 부자가 되다
rob 약탈[강탈]하다

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장을 파악한다.

유아였을 때 우리는 언제 먹고 언제 그만 먹어야 할지를 우리에게 알려 주는 우리 몸의 신호에 맞춰져 있었다. 우리는 우리 몸이 어떤 음식을 얼마나 많이 필요로 하는지를 본능적으로 알았다. 나이가 들면서 우리가 어떻게 먹어야 하는지를 알려 주는, 감각을 못잡게 하는 많은 외부의 목소리 속에서 이 내부의 지혜는 길을 잃었다. 우리는 부모, 동료, 그리고 과학적 연구 결과로부터 상충하는 메시지를 받았다. 이러한 메시지는 우리가 그저 먹고, 충분한 만큼 먹는 것을 할 수 없게 만드는, 욕망, 충동, 그리고 반감의 혼란을 야기했다. (그것들은 우리가 올바른 관점에서 상황을 보도록 도와주었고, 결과적으로 세상을 보는 통찰력을 갖게 해 주었다.) 건강하고 균형 잡힌 음식과의 관계로 되돌아가고자 한다면, 우리는 내부로 인식을 돌려 우리의 몸이 우리에게 늘 말하고 있는 것을 다시 듣는 법을 배우는 것이 꼭 필요하다.

- infant 유아
- be tuned in to ~에 맞춰져 있다
- signal 신호
- instinctive 본능적인
- awareness 알고 있음, 인식
- inner 내부의, 내적인
- bewildering 감각을 못잡게 만드는
- a host of 많은, 다수의
- conflicting 상충하는
- peer 동료
- confusion 혼동, 혼란
- impulse (마음의) 충동
- perspective 관점, 시각, 견지
- insight 통찰력
- balanced 균형이 잡힌
- essential 꼭 필요한
- inward 내부로, 안으로

36. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

내가 South Milwaukee의 각 교실에서 한 첫 번째 일 중 하나는 학생들을 알아보기 위한 보조물로 그들의 이름을 적은, 학생들의 좌석표를 그리는 것이었다. (B) 내가 들어간 첫째 날 1학년 교실에서 점심시간에

한 무리의 학생들이 다가와 좌석표를 보고는 내가 그린 그림에서 자신의 이름을 찾기 시작했다. (A) 한 학생이 "선생님 이름은 어디 있어요?"라고 말하더니, 내 이름을 적은, 책장 옆 내가 앉아 있던 의자 그림을 내가 포함하고 나서야 비로소 흡족해했다. 나는 내가 포함될 필요가 있다는 생각을 하지 못했었다. 어쨌든 나는 내가 어디 앉아 있는지 알고 있었고, 내 이름을 알고 있었다. (C) 하지만 그녀에게는 교실에서의 나의 존재가 그날 일어난 가장 새롭고 가장 주목할 만한 일이었으며, 나를 포함시키는 것이 타당했다. 그녀의 관점은 내 관점과 달랐고, 그 결과 교실의 좌석표가 달라졌다.

- diagram 표, 그림
- label (표 같은 것에 필요한 정보를) 적다
- aid 보조물, 도움이 되는 것
- bookcase 책장
- occur to ~의 마음[머리]에 떠오르다
- after all 어쨌든
- presence 존재, 실재
- noteworthy 주목할 만한
- logical 타당한, 논리적인

37. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

한 어린 소년이 즐겁게 새들을 보고 새 소리를 듣는다. 그때 '좋은 아버지'가 와서, 자신이 그 경험을 '공유하고' 아들이 '발전하도록' 도와야겠다고 느낀다. (B) 그는 "저런 어치야, 그리고 이걸 참새야."라고 말한다. 그 어린 소년이 어느 것이 어치고, 어느 것이 참새인지에 대해 관심을 두는 순간, 그는 더 이상 새들을 보거나 새들이 노래하는 것을 들을 수 없다. 그는 아버지가 원하는 방식으로 새들을 보고 들어야 한다. (C) 아버지의 입장에서는 합당한 이유가 있는데, 새들이 노래하는 것에 귀를 기울이며 인생을 살아갈 수 있는 사람은 거의 없고, 그 소년이 자신의 '교육'을 빨리 시작하면 할수록 더 좋기 때문이다. 어쨌든 그는 자라서 조류학자가 될지도 모른다. 그러나 몇몇 사람들은 여전히 옛날 방식으로 보고 들을 수 있다. (A) 그러나 인류의 구성원 대다수는 화가, 시인 또는 음악가가 될 수 있는 능력을 잃었고, 할 수 있음에도 불구하고, 그들에게는 직접 보고 들을 수 있는 선택권이 남겨져 있지 않다. 그들은 그것을 간접적으로 받아들여야 한다.

- delight 즐거움, 기쁨
- human race 인류
- capacity 능력, 수용력
- poet 시인
- option 선택권, 선택
- afford ~할 수 있다
- secondhand 간접적으로
- jay 어치(까마퀴과의 새)
- sparrow 참새
- concerned 관심을 두고 있는
- no longer 더 이상 ~ 아님

38. [출제의도] 문장의 위치를 파악한다.

어떻게 들리는지 들어 보기 위해서 여러분 자신의 에세이를 큰 소리로 읽는 것이 도움이 될 수 있고, 때때로 다른 누군가가 그것을 읽는 것을 듣는 것이 훨씬 더 이로울 수 있다. 어느 쪽의 읽기든 그렇게 하지 않을 경우에 당신이 조용히 편집할 때 알아채지 못할지도 모르는 것들을 듣는 데 도움이 될 것이다. 하지만 누군가가 당신에게 읽어 주도록 하는 것이 불편하거나, 그것을 요청할 수 있는 누군가가 없다면, 컴퓨터가 여러분의 에세이를 여러분에게 읽어 주도록 할 수 있다. 물론, 그것은 완전히 똑같은 것은 아니고, 컴퓨터는 여러분에게 어떤 것이 '맞는 것'처럼 들리지 않을 때 이를 말해 주지 않을 것이다. 컴퓨터는 또한 어색한 것들에 대해서 더듬거리지도 않을 것이며, 그저 끝까지 계속해 나갈 것이다. 하지만 컴퓨터가 여러분의

글을 읽는 것을 듣는 것은 여러분이 그것을 직접 읽는 것과는 매우 다른 경험이다. 여러분이 그것을 시도해 본 적이 없다면, 이전에 알아채지 못했던 수정, 편집 및 교정이 필요한 부분들을 알아차리게 된다는 것을 알게 될 것이다.

granted 물론
aloud 큰 소리로
beneficial 이로움, 유익한
otherwise 그렇지 않으면
notice 알아채다
edit 편집하다
uncomfortable 불편한
awkward 어색한, 서투른
plow on 계속해 나가다
revision 수정
proofreading 교정

39. [출제의도] 문장의 위치를 파악한다.

Herbert Cecil Booth는 최초의 이동식 진공 청소기를 발명한 것으로 공로를 자주 인정받는다. 사실 그는 단지 이런 속성을 가진 장치들에 대해 '진공청소기'라는 용어를 만든 최초의 사람이라고 주장했었고, 이 점이 그가 그렇게 공로를 인정받는 이유를 설명해 줄 수도 있다. 우리 모두가 알고 있듯이, '진공'이라는 용어는 부적절한 이름인데, 왜냐하면 진공청소기에는 진공이 없기 때문이다. 오히려, 그것은 내부에 있는 송풍기를 통해서 공기가 (폐쇄된) 용기에서 밖으로 배출되는 결과로, 작은 구멍을 통해 폐쇄된 용기 안으로 유입되는 공기이다. 그러나 나는 '흡입을 만들기 위한, 폐쇄된 용기 안에서의 빠른 공기의 흐름' 청소기라는 말이 과학적이거나 편리한 이름으로 들리지 않을 것으로 생각한다. 어쨌든 우리는 역사적으로 그것을 어쩔 수 없이 사용하고 있으며, Booth 이전에 '진공'에 대한 어떠한 언급도 찾기가 어렵다. 흥미롭게도 Booth 자신은 그의 의도된 발명품을 일반적인 용어로 설명하는 임시 제품 설명서를 제출할 때 '진공'이라는 용어를 사용하지 않았다.

be credited with ~의 공로를 인정받다
vacuum 진공
claim 주장하다
coin 신조어를 만들다
nature 속성
inappropriate 부적절한
suction 흡입
handy 편리한, 간편한
be stuck with ~을 어쩔 수 없이 사용하다
reference 언급, 참조
prior to ~ 이전에
file 제출하다
describe 설명하다
intended 의도된

40. [출제의도] 글의 요약문을 완성한다.

아이가 고통스럽거나, 실망스럽거나, 무서운 순간을 경험할 때, 격렬한 감정과 신체적인 느낌이 우뇌에 들이닥치, 그것은 감당하기 힘들 수 있다. 이런 일이 일어난 날, 우리는 부모로서 아이가 무슨 일이 벌어지고 있는지 이해하기 시작할 수 있게 그 상황에 좌뇌를 불러들이도록 도와줄 수 있다. 이런 종류의 통합을 증진할 수 있는 가장 좋은 방법 중 하나는 무섭거나 고통스러운 경험의 이야기를 되풀이하도록 돕는 것이다. 예를 들어, Bella가 아홉 살 때 변기의 물을 내리자 변기가 넘었는데, 물이 불어나서 바닥으로 쏟아지는 것을 본 경험은, 이후로 그녀가 변기의 물을 내리고 싶지 않게 했다. Bella의 아버지 Doug이 '말해서 길들이기' 기법에 대해 배웠을 때, 그는 딸과 함께 앉아서 변기가 넘쳐흘렀을 때의 이야기를 되풀이했다. 그는 그녀가 할 수 있는 한 그 이야기를 최대한 많이 말하게 해 주었고, 세부적인 내용을 채우는 데 도움을 주었다.

그 이야기를 여러 차례 되풀이하고 난 후 Bella의 두려움은 줄어들었고 결국 사라졌다.

우리는 아이로 하여금 고통스런 이야기를 가능한 한 많이 반복하게 하여서 아이가 고통스럽고, 무서운 경험을 극복하게 할 수 있을지도 모른다.
① 기억해 내다 - 각색하다
② 기억해 내다 - 반복하다
③ 극복하다 - 지우다
⑤ 예방하다 - 지우다
overwhelming 감당하기 힘든, 압도적인
intense 격렬한
sensation 느낌, 감각, 지각
flood 물러들다, 밀려들다, 쇄도하다
left hemisphere 좌뇌, 좌반구
picture 상황
promote 증진하다
retell 되풀이하다
toilet 변기
overflow 넘쳐흐르다
flush 변기의 물을 내리다
pour 쏟아지다
unwilling 하고 싶지 않은
lessen 줄다
eventually 결국

[41 ~ 42]

동전과 주사위와는 달리, 인간은 기억이 있고, 승패에 정말로 관심을 갖는다. 하지만 야구에서 타율은 단지 선수가 최근에 안타를 못 쳤다고 높아지는 것은 아니다. 연이은 네 번의 아웃은 수비수의 글러브로 공장들여간 직선타인 불운이었을 수도 있다. 이 불운은 다음 타석에서 행운을 보장하지 않는다. 그것이 불운이 아니라면, 신체적 문제가 선수로 하여금 형편없이 경기하게 만들고 있을 수도 있다. 어느 쪽이든, 연달아 네 번 아웃된 야구 선수가 안타를 치도록 되어 있는 것은 아니고, 연달아 네 번 안타를 친 선수가 아웃이 되도록 되어 있는 것도 아니다. 오히려 연달아 네 번 안타를 친 선수는 아마도 연달아 네 번 아웃된 선수보다 더 뛰어난 타자일 것이다.

마찬가지로, 농진 펠드골은 성공(득점)에 의해서 균형이 맞춰져야 하는 것은 아니다. 형편없는 수행(경기력)은 단지 공을 찬 사람이 그다지 잘 하지 못한다는 것을 암시하는 것일 수 있다. 일자리에서 퇴짜를 맞은 것이 일자리 제안을 더욱 가능성 있는 것으로 만들지는 않는다. 오히려 이 사람이 자격이 안 되거나 면접을 잘 못 본다는 증거가 쌓이고 있다. 불이 난 것이 불이 날 가능성을 높여 주는 것이 아니라, 단지 좋은 집을 난로 근처에 두지 않거나, 금속을 전자레인지에 넣지 않거나, 난로를 켜 채로 집을 나가지 않거나, 담배를 피우다가 잠들지 않는 **부주의함**(→ **신중함**) 집주인이라는 표시일 수도 있다. 모든 안전한 비행기 여행이 그다음 비행에서 추락 사고가 있을 거라는 가능성을 높여 주지는 않는다.

care about ~에 관심을 갖다
probability 확률
in a row 연달아
line drive (야구의) 직선타
due ~ 하기로 되어 있는, 정당한
if anything 오히려, 그렇기는커녕
balance 균형을 맞추다
performance 수행, 경기력
evidence 증거
mount 쌓이다, 증가하다
qualify 자격을 갖추다
crash 추락 사고

41. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.

① 대세를 따르라

- ② 운은 단지 운일 뿐이다
- ③ 불행: 숨겨진 축복
- ④ 쇠는 뜨거울 때 쳐라
- ⑤ 천둥만 요란하고 비는 내리지 않는다

42. [출제의도] 문맥상 적절하지 않은 어휘를 찾는다.

[43 ~ 45]

(A) 옛날에 아르메니아의 한 왕이 있었는데, 그는 호기심이 강하고 약간의 변화가 필요해서 자신의 신하들을 전국 방방곡곡으로 보내어 다음과 같은 포고령하게 했다. "이것을 들으시오! 여러분 중 어떤 사람이라도 자신이 아르메니아에서 가장 터무니없는 거짓말쟁이라는 것을 증명하면 국왕 폐하로부터 직접 승급으로 만든 사과를 받을 것이오!"
(D) 그 나라의 모든 고을과 마을에서 온갖 부류의 사람들, 왕자, 상인, 농부, 사제, 부유한 사람과 가난한 사람, 키 큰 사람과 키 작은 사람, 뚱뚱한 사람과 마른 사람이 궁궐로 떼지어 모여들기 시작했다. 그 나라에는 거짓말쟁이가 많았으며, 각자가 자신의 거짓말을 그 왕에게 들려 주었다. 그러나 그 거짓말 중 어느 것도 그 왕에게 **그가** 최고의 거짓말을 들었다는 확신을 주지 못했다.

(C) 그 왕은 자신의 새로운 장난에 싫증이 나기 시작했고 승자를 공표하지 않은 채 전체 대회를 중단할 것을 생각하고 있었다. 그때, 그 앞에 누더기를 걸친 가난한 남자가 자신의 어깨에 커다란 자루를 메고 나타났다. "무슨 일이나?"라고 왕이 물었다. "폐하! 분명히 기억하십니까? 폐하는 제게 황금 한 항아리를 빗지셨고, 저는 그것을 받으려 왔습니다."라고 그 가난한 남자가 약간 당황하면서 말했다.

(B) "여보게, 자네는 완벽한 거짓말쟁이야! 나는 자네에게 한 폰도 빗지 않았어!"라고 왕이 외쳤다. "제가 완벽한 거짓말쟁이라고요? 그럼 제게 그 황금 사과를 주십시오!"라고 그 가난한 남자가 말했다. 그 남자가 자기를 속이려 하고 있다는 것을 깨달은 왕은 "아니, 아니! 자네는 거짓말쟁이가 아니야!"라고 말했다. "그럼, 제게 빗진 황금 한 항아리를 주십시오, 폐하."라고 그 남자는 말했다. 그 왕은 궁지에 몰린 것을 깨달았다. **그는** 황금 사과를 건네주었다.

a curious turn of mind 호기심이 강한 성격
in need of ~이 필요하여
following 다음의
proclamation 포고, 선언
prove 증명하다
outrageous 터무니없는, 엉뚱한
liar 거짓말쟁이
pure 순수한
His Majesty 폐하, 왕
exclaim 외치다, 소리치다
owe 빗지다
realize 깨닫다
trick 속이다
sire 폐하
dilemma 궁지, 딜레마, 진퇴양난
hand over 건네주다
grow tired of ~에 싫증이 나다
sport (재미삼아 하는) 장난
call off ~을 중단하다, 취소하다
declare 공표하다, 선언하다
ragged 누더기를 걸친, 너털너털한
sack 자루, 마대
slightly 살짝, 약간
bewildered 당황한, 당혹한
swarm (떼를 지어) 모여들다
palace 궁궐, 궁전
merchant 상인
priest 성직자
no lack of ~이 많은

convince 확신시키다, 납득시키다

43. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

44. [출제의도] 지칭하는 대상을 추론한다.

45. [출제의도] 글의 세부 내용을 파악한다.